Rocznik Szkolny

XXXVII Liceum Ogólnokształcące
im. Jarosława Dąbrowskiego
w Warszawie

Wszelkie prawa zastrzeżone. Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu, sprzedaż, rozpowszechnianie w celach zarobkowych niniejszej publikacji bez zgody Daxel Media Group, w jakiejkolwiek postaci, jest zabronione.
Wykonanie kopii metodą kserograficzną, fotograficzną, a także kopiowanie książki na nośniku filmowym, magnetycznym lub innym powoduje naruszenie praw autorskich niniejszej publikacji.

Praca zbiorowa
Redakcja, opracowanie i nadzór merytoryczny:
Anna Łukawska
Aleksandra Nałęcz-Zienkiewicz

Opracowanie graficzne i skład:
Aleksandra Grzybowska

Wydawca:
Daxel Media Group
Aleksandra Grzybowska
ul. Borowej Góry 4/56
01-354 Warszawa
e-mail: ola.daxel@gmail.com
© Daxel Media Group 2022

Druk:
Printfaktoria
Wydanie I
Warszawa, lipiec 2022
nakład: 500 szt.
ISBN 978-83-939672-8-5

NAJLEPSZE
LICEA
Perspektywy
ZŁOTA SZKOŁA
2022

Grono pedagogiczne w roku szkolnym 2021/2022

język polski
Aneta Jarosińska, wychowawczyni klasy 2a
Anna Łukawska, wychowawczyni klasy 3ag
Aleksandra Nałęcz-Zienkiewicz
Joanna Trojanowska-Kołodziejczyk, wychowawczyni klasy 3dg
Ewa Zając

język angielski
Jolanta Dziewulska, wychowawczyni klasy 3bg, wicedyrektor
Małgorzata Jojdziałło-Odrobińska
Marzena Nalewajek-Grzankowska
Ilona Oleksiak
Agnieszka Orłowska, wychowawczyni klasy 3bp
Małgorzata Piskorz

język niemiecki
Agnieszka Brzozowska
Marcin Jarczyk

język włoski
Michelle Novello
Anna Rajkowska, wychowawczyni klasy 1b
Alessandra Tomasello

język rosyjski
Kinga Szkurłat, wychowawczyni klasy 1a

matematyka
Piotr Brauner, wychowawca klasy 2b
Alicja Dąbrowska
Anna Paszke
Agnieszka Piasecka,wychowawczyni klasy 2d
Monika Tucholska, wychowawczyni klasy 1c
Ararat Zakaryan

historia i wiedza o społeczeństwie
Anna Andrzejewska
Dorota Ciaciek
Ewa Górecka
Milena Kalinowska
Ewa Kniaziołucka

filozofia
Joanna Trojanowska-Kołodziejczyk, wychowawczyni klasy 3dg

geografia
Mariola Borzyńska – dyrektor szkoły
Grzegorz Kaczmarczyk, wychowawca klasy 2ep
Tomasz Grabowski

biologia
Olga Dramińska
Teresa Łaska, wychowawczyni klasy 3ep
Jadwiga Wołowska

fizyka
Barbara Foss, wychowawczyni klasy 2c
Robert Rutkowski
Michał Zarzycki

chemia
Danuta Dąbrowska, wychowawczyni klasy 1e
Justyna Bieńkowska, wychowawczyni klasy 3dp

informatyka
Jarosław Biszczuk
Piotr Brauner, wychowawca klasy 2b
Monika Tucholska, wychowawczyni klasy 1c

podstawy przedsiębiorczości
Joanna Grabowska-Górniak

edukacja dla bezpieczeństwa
Marcin Jabłoński

wychowanie fizyczne
Małgorzata Buksakowska, wychowawczyni klasy 3cp
Jacek Burzyński, wychowawca klasy 1d
Marcin Jabłoński
Michał Kowalczyk, wychowawca klasy 3ap
Renata Tula
Łukasz Wojciechowski, wychowawca klasy 3cg

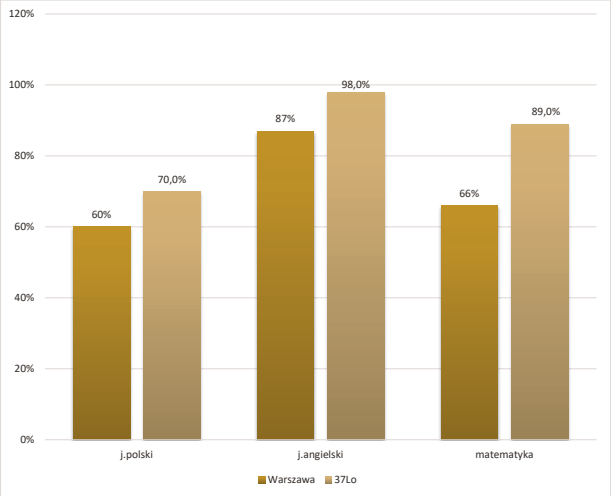
religia
Agnieszka Korona-Ignatowicz
ks. Cezary Kokociński

pedagog szkolny
Katarzyna Lipska

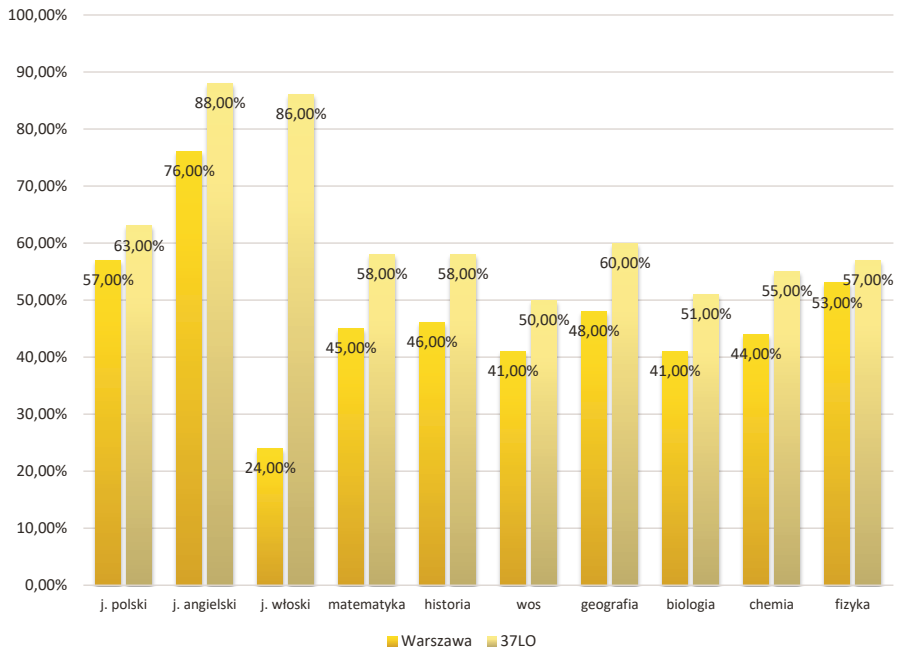
psycholog szkolny
Sylwia Glura

biblioteka
Ewa Jasiczek
Monika Warda-Stachowska

Matura 2021
egzaminy pisemne – poziom podstawowy
średnia punktów w porównaniu ze średnią w Warszawie (dane według CKE)



Matura 2021, egzaminy pisemne – poziom rozszerzony
średnia punktów w porównaniu ze średnią w Warszawie (dane według CKE)



Klasy pierwsze

W roku szkolnym 2021/2022 przyjęliśmy do szkoły pięć oddziałów z rozszerzonymi, dodatkowymi i uzupełniającymi zajęciami edukacyjnymi – byli to uczniowie po ośmioklasowej szkole podstawowej.

I a – rozszerzone zajęcia edukacyjne: język polski, historia, wiedza o społeczeństwie
języki obce: język angielski i jeden do wyboru: niemiecki, włoski, rosyjski

I b – rozszerzone zajęcia edukacyjne: język angielski, język włoski – rozszerzone zajęcia edukacyjne w ramach przedmiotu uzupełniającego: język polski

I c – rozszerzone zajęcia edukacyjne: matematyka, fizyka, informatyka
języki obce: język angielski i jeden do wyboru: niemiecki, włoski, rosyjski

I d – rozszerzone zajęcia edukacyjne: matematyka, biologia, chemia
języki obce: język angielski i jeden do wyboru: niemiecki, włoski, rosyjski

I e – rozszerzone zajęcia edukacyjne: matematyka, geografia,
zajęcia dodatkowe: ekonomia w praktyce w klasie II i III, geografia z elementami statystyki i matematyki w klasie IV
języki obce: język angielski i jeden do wyboru: niemiecki, włoski, rosyjski

Języki obce w klasach Ia, Ic, Id, Ie są nauczane w grupach międzyoddziałowych.

Pan dyrektor Bogdan Madej przeszedł na emeryturę

31 sierpnia 2021 roku pan dyrektor Bogdan Madej przeszedł na emeryturę po dwudziestu latach kierowania XXXVII Liceum Ogólnokształcącym im. Jarosława Dąbrowskiego. Nasza wspólnota szkolna jest wdzięczna panu dyrektorowi za wieloletnią pracę dla szkoły.

Szanowny Panie Dyrektorze!

Dla nauczyciela codzienność to
wypełnianie misji wobec bliźniego.
Składamy na Pana ręce
najserdeczniejsze podziękowania za
dar, jakim była Pana praca w naszej
wspólnocie szkolnej. Wiele
razem przeżyliśmy.
Zapamiętamy Pana jako dobrego
gospodarza oraz przyjacielskiego,
inspirującego przewodnika
towarzyszącego nam
w trudnych momentach.
Oby nasza wdzięczność była źródłem
wzmocnienia w Pana życiu.
Niech wiara, nadzieja i miłość przemie-
nią to, co trudne i wzmocnią
wewnętrzny spokój.

Grono pedagogiczne
XXXVII Liceum Ogólnokształcącego
im. Jarosława Dąbrowskiego

Siedemdziesięciolecie XXXVII Liceum Ogólnokształcącego im. Jarosława Dąbrowskiego

Źródło: https://warszawa.fotopolska.eu/125737,foto.html?s=1.09&cx=496&cy=293 (dostęp: 12.06.2022 r.)

W roku szkolnym 2021/2022 nasza szkoła obchodzi 70-lecie swojego istnienia. Grupa uczniów pod kierunkiem nauczycieli – pani prof. Joanny Kołodziejczyk i pani prof. Ewy Kniaziołuckiej – przygotowała film, na którym znajdują się wykonywane przez uczniów piosenki ilustrowane zdjęciami z przełomowych wydarzeń w historii powojennej Polski. Obok piosenek prezentujemy materiały archiwalne i aktualne zdjęcia ukazujące działalność uczniów, wymiany zagraniczne, prace kół zainteresowań, sukcesy, przemiany związane z reformami szkolnictwa i wydarzenia ostatnich lat oraz sylwetki osób związanych z historią szkoły.

Film przygotowali:
Dominika Marzec, kl. 3bg (lektorka), Natasza Chwierut, kl. 3dg (montaż filmu i piosenek),
Jakub Babik, kl. 1e (montaż napisów i obróbka końcowa).

Wykonanie piosenek i akompaniament:
Julia Wiśniewska, kl. 3cg, Aleksandra Poćwierz, kl. 2e, Dominika Marzec, kl. 3bg, Zuzanna Dzierzęcka, kl. 3bg, Weronika Kuciapska, kl. 1b, Mikołaj Pytlos, kl. 3cg

Nagrania piosenek: Jakub Pawlak, kl. 3cp, Paweł Świerczyk, kl. 3cg

oraz: Laura Nowak, kl. 1e, Natalia Napłoszek, kl. 1e, Sonia Szulska,kl. 1e, Tola Bańkowska, kl. 1b, Gabriela Figat, kl. 1b, Urszula Ulanowska, kl. 1d, Zofia Michalska, kl. 1d.

Zeskanuj
aby obejrzeć film

Nasza szkoła w roku Jubileuszu

24 czerwca 2022 roku w XXXVII Liceum Ogólnokształcącego im. Jarosława Dąbrowskiego po raz siedemdziesiąty odbyło się uroczyste zakończenie roku szkolnego. Minął jubileuszowy rok pracy dydaktycznej i wychowawczej w naszej szkole.

Jak go świętowaliśmy?

Niewątpliwie inaczej niż inne jubileusze – powróciliśmy bowiem do pracy wsystemie stacjonarnym. W okresie od marca 2020 roku do stycznia 2022 roku pracowaliśmy przede wszystkim zdalnie. Dzielił nas ekran komputera. Nie zawsze działała kamera. Było trudno, inaczej niż zazwyczaj. W bieżącym roku szkolnym wróciła normalność. Bardzo dobrze, że jesteśmy razem w dobrych i trudnych chwilach. Nasze cykliczne uroczystości szkolne nareszcie odbyły się stacjonarnie (Dzień Patrona, Europejski Dzień Zdrowego Jedzenia i Gotowania, Fresh Form Film Festiwal, szkolne kolędowanie, Coolturalne Dąbro, Dzień Języka Polskiego, Dzień na Tak, Festiwal Młodych Talentów). Wyjątkowym przedsięwzięciem były nowe projekty, a wśród nich „Klasa TN. Drugi Dzwonek", wyjątkowe doświadczenie artystyczne dla naszych uczniów. Dzięki niemu XXXVII Liceum Ogólnokształcące im. Jarosława Dąbrowskiego otrzymało tytuł ambasadora Teatru Narodowego. Odbyła się też wycieczka edukacyjna do Włoch dla klas III i II z rozszerzonymi zajęciami z języka włoskiego oraz kilka innych wycieczek, krajowych i zagranicznych. Społeczność Dąbrowskiego włączyła się też w pomoc dla potrzebujących uchodźców z Ukrainy. To wszystko stało się możliwe dzięki kultywowaniu tradycji szkoły, dzięki wysiłkowi uczniów i nauczycieli oraz bardzo dobrej współpracy z Radą Rodziców.

Dziękujemy wszystkim nauczycielom, pracownikom szkoły, absolwentom, którzy zostawili w naszej szkole cząstkę swojego życia. Wspominamy tych, którzy 70 lat temu rozpoczynali pracę dydaktyczną i wychowawczą w XXXVII Liceum Ogólnokształcącym.

Szanujemy przeszłość, żyjemy teraźniejszością i patrzymy w przyszłość.

Mariola Borzyńska
Dyrektor
XXXVII Liceum Ogólnokształcącego im. Jarosława Dąbrowskiego

XXXVII Liceum Ogólnokształcące – zdjęcie archiwalne

Integracja klas pierwszych

Na początku roku zawsze odbywają się zajęcia integracyjne dla klas pierwszych. Ze względu na wciąż trwającą pandemię nie mogliśmy wyjechać na dłużej, więc pani pedagog Katarzyna Lipska i pani psycholog Sylwia Glura prowadziły klasowe warsztaty na miejscu, w szkole.
6 października klasy pierwsze wraz z wychowawcami wzięły udział w krótkim wyjeździe integracyjnym do Kampinoskiego Parku Narodowego. Na miejscu dzięki przewodnikowi poznaliśmy historię parku i ciekawostki z nim związane. Mogliśmy też zdobyć nowe survivalowe umiejętności – uczyliśmy się rozpalać ogień za pomocą krzesiwa, strzelaliśmy z łuku i walczyliśmy na miecze.
W przerwie piekliśmy kiełbaski na ognisku. Ostatnią atrakcją była gra terenowa – zostaliśmy podzieleni na grupy, a każda z nich dostała kartki ze wskazówkami, które prowadziły do skarbu (jak się okazało, skarb w postaci skrzyni z cukierkami ukryty był pod ciężarówką). Rywalizację wygrała jedna z grup klasy 1a.
Wyjazd, choć krótki, był bardzo udany. Mogliśmy się poznać lepiej niż podczas szkolnych przerw.

KAMPINOSKI PARK NARODOWY

Ślubowanie klas pierwszych

Ślubowanie klas pierwszych miało się odbyć 14 października, w Dniu Komisji Edukacji Narodowej, ale pandemia pokrzyżowała nam plany i dwie z pierwszych klas musiały przejść na nauczanie zdalne. Pierwszoklasiści złożyli więc uroczyste przyrzeczenie w poniedziałek, 22 października, w obecności pani dyrektor Marioli Borzyńskiej, pani dyrektor Jolanty Dziewulskiej, wychowawców, nauczycieli oraz gościa honorowego – pana dyrektora Bogdana Madeja.

Zanim jednak reprezentanci klas przed Sztandarem Szkoły oraz pozostali uczniowie ze swoich miejsc w sali gimnastycznej powtórzyli za panem prof. Michałem Kowalczykiem rotę ślubowania, pani prof. Ewa Kniaziołucka przedstawiła krótko sylwetkę naszego patrona Jarosława Dąbrowskiego, zwracając uwagę na jego burzliwy życiorys, będący – jak stwierdziła – doskonałym materiałem na film.

Po ślubowaniu pierwszoklasiści obejrzeli na dużym ekranie kilka filmów nakręconych przez starszych kolegów, uczniów i absolwentów naszej szkoły. Filmy były prezentowane wcześniej podczas Dnia Patrona i Festiwalu Filmowego FFFF.

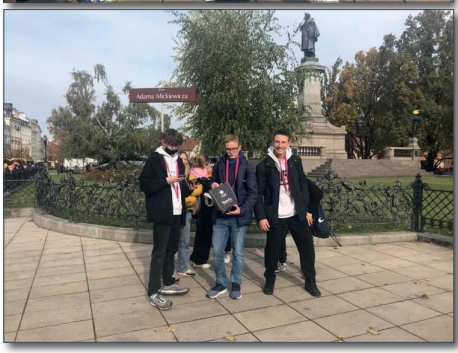
„Canaletto tkwi w szczegółach”

– klasa 1a podczas gry miejskiej

We wtorek, 26 października 2021 roku, klasa 1a pod opieką pani prof. Agnieszki Korony-Ignatowicz wzięła udział w grze miejskiej pt.: „Canaletto tkwi w szczegółach”. To część projektu edukacyjnego opracowanego przez Biuro Stołecznego Konserwatora Zabytków. Jego celem było przybliżenie warszawskim uczniom czasów stanisławowskich oraz uwrażliwienie na zabytki Warszawy, które z tych czasów się wywodzą.

Plan imprezy:

9.30 – spotkanie przed kościołem pw. Wniebowzięcia NMP i św. Józefa, ul. Krakowskie Przedmieście 52/54.
9.40 – 10.00 – zapoznanie uczestników z zasadami gry, rozdanie sprzętu.
10.00 – rozgrywka.
12.00 – koniec gry w terenie.
12.00 – 12.30 – czas na dotarcie uczestników na finał gry, zdanie sprzętu.
12.30 – 13.00 – podsumowanie, prezentacja zdjęć, ogłoszenie zwycięzców i rozdanie nagród.
Nasza klasa została podzielona na kilkuosobowe grupy. Wyposażeni w tablety przystąpiliśmy do gry. Po dotarciu do punktów zaznaczonych na mapie w tablecie pytania stawały się aktywne i można było rozpocząć zadanie. Na tablecie widniała punktacja oraz czas do zakończenia gry.
Wyzwania były różne, m.in. polegały na znalezieniu noclegu dla szlachcica, który przyjechał na sejm, odśpiewaniu fragmentu opery albo odtworzeniu obrazu Canaletta w przestrzeni współczesnej Warszawy. Około trzech godzin spędziliśmy więc w okolicach Starego Miasta i Krakowskiego Przedmieścia i inaczej spojrzeliśmy na pozornie znaną przestrzeń.
Każdy uczeń otrzymał na pamiątkę książkę o Canaletcie oraz pięknie wydaną grę karcianą na temat czasów stanisławowskich.



Europejski Dzień Zdrowego Jedzenia i Gotowania

8 listopada 2021 roku Klub Ośmiu – Młodzieżowy Wolontariat zorganizował siódmą już edycję Europejskiego Dnia Zdrowego Jedzenia i Gotowania. Każda klasa miała za zadanie wybrać kraj, przygotować typowe dla niego potrawy, w tym jedno wegańskie i jedno bezglutenowe, i wystawić je na sprzedaż na przygotowanych specjalnie stoiskach. Cały dochód ze sprzedaży został przeznaczony na pomoc dla wymagającej stałej rehabilitacji 33-letniej Małgorzaty dotkniętej chorobą Downa i chorobami współistniejącymi.
Wszystkie klasy wywiązały się ze swoich obowiązków i przygotowały bardzo ładne stoiska, a przy sprzedaży potraw zadbały o środowisko – używano tylko ekologicznych opakowań, zastawy i sztućców. Pojawiły się też osoby przebrane w ludowe stroje wybranych państw oraz maskotki w ludowych strojach. Uczniowie przygotowali potrawy z różnych regionów świata. Poza klasycznymi wyborami, takimi jak Grecja czy Francja, były też mniej oczywiste, jak na przykład Gruzja czy Wyspy Zielonego Przylądka. Wszyscy bardzo się zaangażowali w obsługę klientów i można było odnieść wrażenie, że to nie szkoła, lecz profesjonalne targi gastronomii. Konkurs na najbardziej atrakcyjne stoisko wygrali uczniowie klasy 3bp – gratulujemy!

Pierwsze i drugie klasy uczestniczyły w wykładzie wygłoszonym przez studentkę dietetyki WUM – panią Małgorzatę Cabaj. Podzieliła się ona swoją ogromną wiedzą i wskazówkami na temat zdrowego odżywiania.
To był wspaniały dzień. Dzięki tak dużemu zaangażowaniu społeczności szkolnej udało się zebrać ponad 3 tysiące złotych. Dziękujemy wszystkim za znakomitą współpracę. Do zobaczenia za rok!

Mateusz Osuch i Joanna Cieciera z kl. 1a, Magdalena Staszak z kl. 1e

2E

2A

Bliskowschodnia
HUMMUS
GHRIBA
TABBOULEH
MAGHREBI
3BG

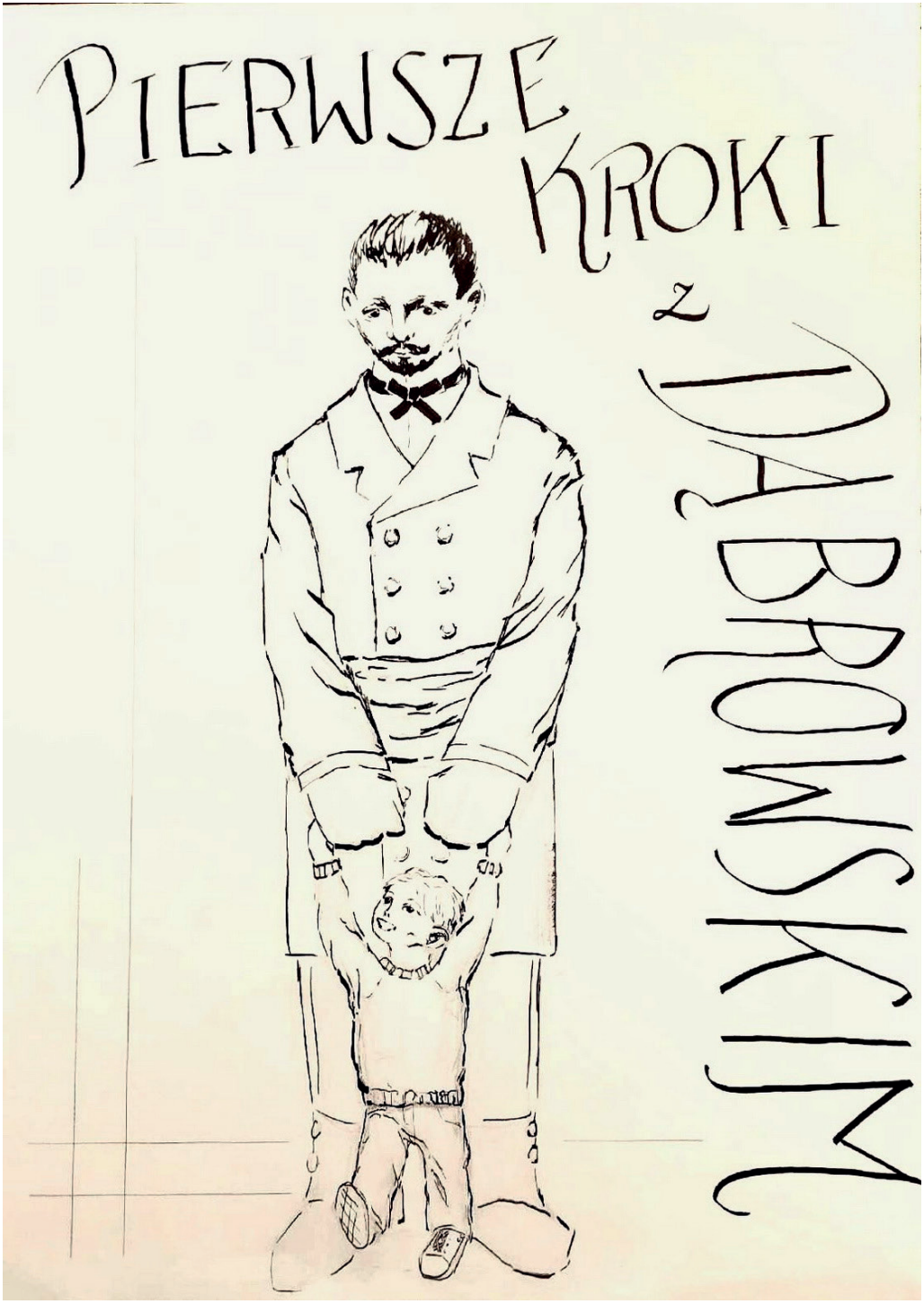
I
France

3C(P)

1D

Gra „Moja Niepodległa”

Z okazji Święta Niepodległości pani prof. Anna Andrzejewska przygotowała grę „Moja Niepodległa”. Wzięli w niej udział wszyscy uczniowie naszego liceum. Każda klasa miała swojego kapitana. Rozwiązując w salach zadania związane z historią Polski, uczniowie zdobywali litery, które miały się złożyć na długie hasło. Kapitan mógł wysłać poza salę lekcyjną emisariusza, który zdobywał litery na terenie szkoły. Grę kończyło uzyskanie tzw. złotej litery, którą w odpowiedniej fazie gry przekazywała najszybszej grupie pani dyrektor Mariola Borzyńska.
Główną nagrodę – sfinansowane przez Radę Rodziców klasowe wyjście – zdobyła klasa 3ep.



Aleksandra Papis , klasa 1a

Dzień Patrona

15 listopada 2021 roku odbył się w naszej szkole Dzień Patrona. Z tej okazji zorganizowane zostały różne konkursy oraz spotkania. Klasy pierwsze rywalizowały o wygraną w konkursie wiedzy o patronie oraz konkursie na najlepszy plakat o tematyce „Pierwsze kroki w Dąbrowskim". W pierwszej konkurencji zwyciężyła klasa 1b, a w drugiej 1a.

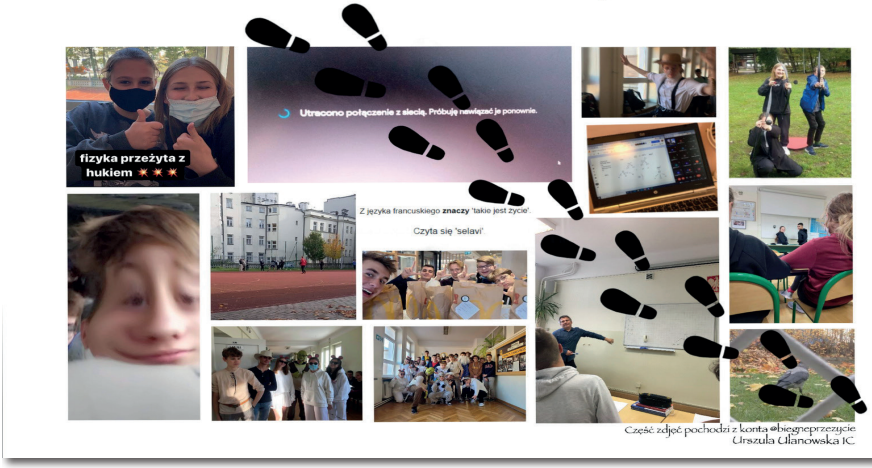
Klasy drugie oraz trzecie po szkole podstawowej miały za zadanie przygotować filmy dotyczące naszej szkoły. Wśród klas drugich zwyciężył film będący teledyskiem do piosenki „Dzieci wybiegły" Elektrycznych Gitar, nakręcony przez klasę 2d. Wśród klas trzecich zwyciężyła klasa 3ap, która zaprezentowała film pt. „XXXVII LO widziane oczami Jarosława Dąbrowskiego".

Dla klas drugich i trzecich przewidziane były również spotkania z absolwentami naszej szkoły. Byli uczniowie Dąbrowskiego podzielili się swoimi doświadczeniami z okresu nauki, zabawnymi wspomnieniami oraz radami, którymi chcieliby zainspirować młodych ludzi. Jan Bliźniak opowiedział o zdobyciu statuetki 28. Ogólnopolskiej Nagrody Literackiej im. Kornela Makuszyńskiego, Oświęcim 2021, którą otrzymał za książkę dla dzieci „Śrubek i tajemnice Maszynerii".

Dzień Patrona organizowała przy współpracy uczniów pani prof. Anna Rajkowska.

Alicja Niechciał, kl. 1b

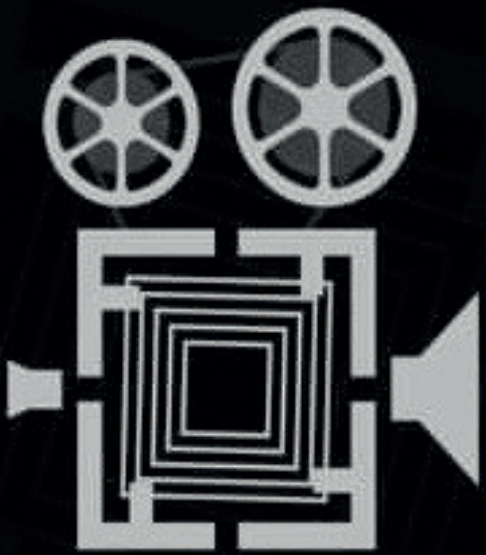
Pierwsze kroki w Dąbrowskim



Część zdjęć pochodzi z konta #biegnieprzezycie
Urszula Ulanowska IC

FRESHFORMFILMFESTIVAL.COM

19 LISTOPADA 2021



OGÓLNOPOLSKI KONKURS AMATORSKICH FILMÓW KRÓTKOMETRAŻOWYCH

FRESH FORM FILM FESTIVAL

XXXVII LO im. J. Dąbrowskiego, Świętokrzyska 1

freshformfilmfestival

freshformfilmfestival.pl

za'ks GWW sanatune.com FILM&TV KAMERA FINA na:Temat

Fresh Form Film Festival

Fresh Form Film Festival to ogólnopolski konkurs filmowy organizowany od 2013 roku przez naszych uczniów. Został stworzony z myślą o młodych, kreatywnych uczniach liceum i studentach z pasją, którzy chcą zaprezentować swoje krótkometrażowe filmy przed profesjonalnym jury.
W tym roku, 19 listopada o godz. 17.00, odbyła się IX edycja festiwalu. Był to wieczór pełen filmowych emocji zarówno dla nas w szkole, stacjonarnie, jak i dla widzów oglądających transmisję on-line.
Opiekunką festiwalu była jak co roku pani prof. Aneta Jarosińska, a organizatorkami Gabriela Hołdys z klasy 3ap i Klara Kucharska z klasy 3dp.

Zwycięzcy tegorocznej edycji FFFF

W kategorii Szkoły średnie zwyciężyła Zofia Żarska, twórczyni filmów „Konstrukcja idealna" oraz „Tea Time". Nagrodą w tej kategorii był gimbal ufundowany przez Stowarzyszenie Autorów ZAiKS, dwa vouchery dwuosobowe na wybrany spektakl z cyklu „Spektakl misyjny" w Teatrze Kamienica, a także wizyta w nowoczesnym Studiu Nagrań w Teatrze Kamienica ufundowana przez Szkołę Rzemiosł Artystycznych Kam Arti oraz bilet na 10. edycję festiwalu filmowego „Kino w Trampkach" 2022 roku.
W kategorii Szkoły wyższe zwycięzcą został Daniel Le Hai, twórca filmów „Maska", „Ikar" oraz „Odyseusz". Nagrodą w tej kategorii był gimbal ufundowany przez Społeczną Akademię Nauk i bilet na 10. edycję festiwalu filmowego „Kino w Trampkach".
Specjalną nagrodę jury otrzymał Piotr Kaźmierczak, twórca filmów „Błąd systemu" oraz „Dziura". Nagrodą w tej kategorii była „Karta Unlimited" do sieci kin Cinema City ufundowana przez firmę GWW i bilet na 10. edycję festiwalu filmowego „Kino w Trampkach".
Specjalną nagrodę publiczności otrzymali Jan Olszewski i Zuzanna Stanek, twórcy filmu „I tylko milczeć… ". Nagrodą w tej kategorii była „Karta Unlimited" do sieci kin Cinema City ufundowana przez firmę GWW i bilet na 10. edycję festiwalu filmowego „Kino w Trampkach" Organizacja FFFF zaczęła się już wiele miesięcy przed 19 listopada, ale samo przygotowanie dekoracji do wydarzenia rozpoczęło się dwa dni wcześniej. W przygotowaniach do festiwalu brało wielu uczniów naszej szkoły. Osoby zaan-

HARMONOGRAM

FRESH FORM FILM FESTIVAL

Kategoria: Szkoły średnie

17:00 - 18:15

Czego szukamy
Tea time
Konstrukcja idealna
Dziady 1935
I tylko milczeć...
Błąd systemu
Dziura
Tor
Koma
Wierzeje
Moim marzeniem jesteś Ty
Rutyna
Legenda o Piekarczyku

Kategoria: Szkoły wyższe

19:00 - 20:00

Maska
Ikar
Odyseusz
A w starym mieszkanu tak samo płynie czas
W moim ogrodzie
Rybka
Wieczny powrót
Na wieki
Czyste kino
Mistrz i Małgorzata

Podczas przerw wystąpią:

Marta Borowiec i Magda Gałązka
Jakub Bańkowski
Trytytki

Werdykt Jury

20:30

freshformfilmfestival

freshformfilmfestival.com

Zeskanuj kod QR i zobacz harmonogram w swoim telefonie!

SCAN ME

gażowane były podzielone na pięć grup:

- Komunikację odpowiedzialną za kontakt i pozyskiwanie patronów i jury. Koordynatorkami tej grupy były Gabriela Hołdys i Maria Horodniczy.
- Produkcję zajmującą się przede wszystkim wystrojem sali na galę i ostatecznymi przygotowaniami przed festiwalem. Przewodniczącymi grupy były Natalia Kazimierska i Ewelina Użarowska.
- Projektowanie odpowiedzialne za projekt gali, rozpisanie kosztorysu festiwalu, które zawdzięczamy Izabeli Koperkiewicz i Julii Jasińskiej.
- Finanse zapewniające sponsorów przedsięwzięcia – odpowiadała za nie Klara Kucharska.
- Marketing zajmujący się nagłośnieniem i reklamą projektu w mediach społecznościowych – zajmowała się nim Wiktoria Zakrzewska.

Wsparcie i realizację techniczną zapewniła firma Sanatune, założona przez Piotra Mroza oraz czterech absolwentów naszego liceum: Stanisława Grabowskiego, Antoniego Grabowskiego, Kacpra Grzelaka i Mikołaja Kucharskiego.
Galę prowadzili: Barbara Gawkowska, Bernard Zawadzki, Augustyn Górny i Dominika Marzec.

W jury tegorocznej edycji zasiedli Łukasz Jasina, Magdalena Waligórska-Lisiecka oraz Mateusz Lisiecki. To oni oceniali filmy i zadecydowali o przyznawaniu nagród dla uczestników. Jednak publiczność również mogła wybrać film, który według niej zasługiwał na duże wyróżnienie – każdy widz otrzymał maila z ankietą, by zaznaczyć tytuł, który mu najbardziej zapadł w pamięć.

O IX edycji festiwalu mówiono także w telewizji. Na kanale TVP3 Warszawa ukazał się wywiad dotyczący FFFF, którego udzieliły Gabriela Hołdys i Wiktoria Zakrzewska.

Szkolne kolędowanie

Przed Świętami Bożego Narodzenia utalentowani muzycznie uczniowie naszego liceum wzięli udział w szkolnym kolędowaniu. Po długich godzinach prób 17 grudnia 2021 roku mogliśmy podziwiać ich występ. Przygotowania do uroczystości koordynował Augustyn Górny z klasy 3dp pod opieką pani prof. Agnieszki Korony-Ignatowicz. Uroczystość poprowadzili Natalia Kazimierska i Michał Byczy z klasy 3ap, a stroną techniczną zajęli się absolwenci naszego liceum: Stanisław i Antoni Grabowscy, Kacper Grzelak i Mikołaj Kucharski.
Zaprezentowano siedem utworów (również w języku angielskim i hiszpańskim). Usłyszeliśmy brzmienia takich instrumentów jak: puzon, flet poprzeczny, perkusja, wiolonczela, gitary, ukulele, dzwonki, klarnet, keyboard, trąbka czy kastaniety. Mogliśmy też podziwiać piękny taniec, który stanowił zwieńczenie koncertu.
Tegoroczne kolędowanie było naprawdę wyjątkowe. Wprowadziło nas w świąteczną atmosferę, dzięki czemu zapomnieliśmy na chwilę o codziennych troskach.

Izabela Gaj, kl. 3bp
Zdjęcia: Emila Sobolewska, kl. 3cg

Kolędy śpiewali:

Klasa 3ag: Anna Sobota
Klasa 3cg: Dominik Kucucha, Mikołaj Pytlos, Franciszek Tkaczyk, Julia Wiśniewska
Klasa 3ap: Hanna Gumiela, Bernard Zawadzki
Klasa 3bp: Antoni Przybylski, Emilia Sobótka, Magda Sroka, Piotr Bielski, Iga Chyczewska, Rozalia Gniewosz, Aleksandra Grabarczyk, Wiktoria Krawcewicz, Martyna Nadolska
Klasa 3dp: Martyną Bereszyńska, Augustyn Górny, Izabela Koperkiewicz, Klara Kucharska, Julia Makos, Zofia Maliszewska, Zuzanna Mróz, Alicja Pałyga, Zofia Szumowska, Hanna Zawiślak
Klasa 2a: Franciszek Oracz, Maksymilian Zientała
Klasa 2c: Jakub Bańkowski, Piotr Kaczyński, Wojciech Pałka
Klasa 2d: Łucja Madeła, Roksana Szulich
Klasa 2e: Matylda Borkowska, Antoni Karpiński, Ignacy Malinowski, Maksymilian Mendyk, Aleksander Płowiecki, Aleksandra Poćwierz, Stefan Szumowski

DĄBRO
POLICJANT

Studniówka

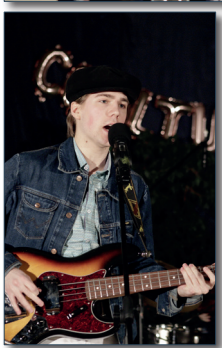
29 stycznia w hotelu Arche odbyła się studniówka, którą mimo wszelkich przeciwności losu oraz pandemii udało się zorganizować dla naszych tegorocznych maturzystów. Dzięki wysiłkom Aleksandry Staroń, Moniki Wielądek oraz pani Barbary Bartkowskiej razem z Radą Rodziców trzecie klasy przeżyły niesamowitą noc, a wiele osób bawiło się do białego rana.
Wieczór rozpoczął się tradycyjnie od odtańczenia poloneza, którego dwie tury prowadziły pani dyrektor Mariola Borzyńska i pani dyrektor Jolanta Dziewulska. Całość transmitowana była na żywo, tak, aby ci, którym nie udało się dotrzeć na salę, również mogli uczestniczyć w tej wyjątkowej imprezie.
Po zakończeniu tańca odbyła się jeszcze część artystyczna. Nastąpiło tradycyjne rozdanie nagród dla nauczycieli. Ten rok szkolny stał się wyjątkowy – zamiast „Bogdanów" mieliśmy przyjemność wręczać „Mariole". Wśród uczniów odbyło się głosowanie, które wyłoniło zwycięzców w następujących kategoriach:

- **Anioł Stróż Dąbrowszczaków – pani prof. Agnieszka Korona-Ignatowicz,**
- **Złoty ciuszek – pani prof. Joanna Grabowska-Górniak,**
- **Matka Dąbrowszczaków – pani dyrektor Jolanta Dziewulska,**
- **Szkolny dowcipniś – pan prof. Michele Novello,**
- **Ojciec Dąbrowszczaków – pan prof. Ararat Zakaryan,**
- **Policjant Dąbrowskiego – pan prof. Łukasz Wojciechowski,**
- **Złoty biceps – pan prof. Marcin Jabłoński,**
- **Cukiernik Dąbrowszczaków – pani prof. Anna Łukawska,**
- **Największa fanka Ignacego Rzeckiego – pani prof. Joanna Trojanowska-Kołodziejczyk,**
- **Raper Dąbro, czyli mistrz prędkości dyktowania – pan prof. Grzegorz Kaczmarczyk,**
- **Partnerzy w zbrodni – pani dyrektor Mariola Borzyńska i pan dyrektor Bogdan Madej.**

Następnie wszystkie klasy zachwyciły wyjątkowymi występami. Klasa 3ag filmem, który do łez rozbawił całą salę, 3bg występem na żywo jednego z uczniów – Maksa Michalaka, który porwał wszystkich na parkiet, 3cg grupowym wykonaniem utworu „Czarny chleb i czarna kawa", którego tekst przemówił do serca każdego maturzysty, oraz klasa 3dg nagraniem pełnym wzruszających wspomnień z czasów liceum. Jednak nie koniec na tym – odbył się jeszcze piękny koncert Julii Wiśniewskiej z kl. 3dg i Mikołaja Pytlosa z kl. 3cg oraz zapierający dech w piersiach pokaz tańca Natalii Nowickiej z kl. 3ag i jej tanecznego partnera Huberta Nowickiego.
Gdy część oficjalna dobiegła końca i wyłączono kamery transmisyjne, kontrolę nad wieczorem przejął DJ, a parkiet zapełnił się i nie opustoszał aż do końca imprezy. Mamy nadzieję, że trzecie klasy do końca życia będą wspominać swoją studniówkę i po śpiewająco zdanej maturze tanecznym krokiem wejdą w dorosłe życie.

Zuzanna Dzierzędzka, klasa 3bg

CO8LTURALNE



Coolturalne Dąbro

VI edycja festiwalu Coolturalne Dąbro odbyła się 18 marca 2022 roku. Tegorocznym organizatorem była klasa 3cp o profilu mat-fiz-inf, a w szczególności Karolina Gromuł, Maja Goworko, Dagna Przypaśniak, Nikola Ostaszewska, Kornelia Rolka, a także pani prof. Agnieszka Korona-Ignatowicz i pani prof. Monika Tucholska. Przygotowania trwały już od 4 marca, w dekorowaniu sal pomagały nam również inne klasy.

W dniu festiwalu wszystko było dopięte na ostatni guzik, w dekoracjach postawiono na elegancję, przeważała czerń i biel, odrobiny fantazji dodawały ozdobione balonami drzwi oraz piękne rośliny ustawione wzdłuż ścian. W małej sali gimnastycznej znalazła się wystawa rysunków Michała Golca, Gabrieli Białek i Mariki Macukow oraz wiersze uczniów naszej szkoły. Natomiast na scenie w dużej sali gimnastycznej można było na żywo podziwiać twórczość naszych artystów. Festiwal rozpoczął się od spektaklu wystawionego przez teatr Euforia, a dwójka uczniów przedstawiła ciekawą opowieść z elementami poezji polskich romantyków. Następnie przyszła kolei na występy muzyczne – usłyszeliśmy solistów, wśród których znaleźli się: Ola Poćwierz, Aleksandra Grabarczyk, Amelia Bańkowska, Jolanta Cieślak, Augustyn Górny oraz Maja Goworko, wystąpiły również zespoły, m.in. „Trytytki", „The Basshoppers", „Cherryjam band", a także dwa duety: absolwenci Anaëlle Putresza i Michał Skrzyński oraz Marta Borowiec i Magda Gałązka. Po występach artyści udzielali wywiadów, które prowadzili Stanisław Poniakowski i Bernard Zawadzki. Podczas wielu występów publiczność wychodziła na środek i tańczyła do muzyki, obecni nauczyciele również świetnie się bawili. Obsługa techniczna wraz z członkami ochrony dopilnowała, żeby zabawa przebiegała w należytym porządku.

Przez cały czas panowała wesoła, ale również pełna kultury i elegancji atmosfera. Festiwal stał się już tradycją tej szkoły, więc z jego organizacją wiązała się pewna presja, ale na szczęście podołaliśmy wyzwaniu i podtrzymaliśmy wysoki poziom imprezy.

TEATR NARODOWY

ZAŁOŻONY W ROKU 1765

Dyplom uznania oraz tytuł Ambasadora Teatru Narodowego

otrzymuje XXXVII Liceum Ogólnokształcące im. Jarosława Dąbrowskiego w Warszawie

Dyrekcji, Gronu Uczniowskiemu i Nauczycielskiemu
dziękujemy za współpracę przy I edycji projektu
edukacyjnego *Klasa TN. Drugi Dzwonek.*

Gratulujemy talentów i ducha zespołowości, życzymy
wielu dalszych przeżyć w teatrze:

„którego przeznaczeniem
jak dawniej, tak i teraz
było i jest
służyć
niejako za zwierciadło naturze
pokazywać
cnocie, własne jej rysy,
złości, żywy jej obraz
a
światu i duchowi wieku
postać ich i piętno"

Dyrekcja i Zespół Teatru Narodowego

Warszawa, 4 czerwca 2022 r.

TEATR NARODOWY w Warszawie

Klasa Teatru Narodowego. Drugi Dzwonek.

W tym roku jako jedyna szkoła średnia w Polsce dostąpiliśmy zaszczytu uczestniczenia w pilotażowym projekcie edukacyjnym Teatru Narodowego pod nazwą „Klasa Teatru Narodowego. Drugi Dzwonek". Do współpracy zaproszona została klasa 3a o profilu humanistycznym pod opieką pani prof. Anety Jarosińskiej.
Był to kilkumiesięczny program edukacyjny w formule „od widza do praktyka". Grupa uczniów uczestniczyła w wykładach, warsztatach, spotkaniach i próbach. Udział w projekcie zakończył się zaprezentowaniem przez młodzież miniatury scenicznej przygotowanej pod opieką pani Anny Gryszkówny, reżyserki i aktorki Teatru Narodowego.
Autorski program edukacji teatralnej realizowany był przez artystów i pracowników Teatru Narodowego, a opieką merytoryczną objął go kierownik literacki Teatru, pan Tomasz Kubikowski. Podczas kilkumiesięcznej współpracy, obejmującej poznawanie teatru z perspektywy odbiorcy i twórcy, uczniowie klasy 3ap mieli niepowtarzalną możliwość poznania różnych aspektów pracy w teatrze oraz zawodów i zadań z nim związanych.

Jak wyglądała współpraca XXXVII LO z Teatrem Narodowym?

22 września. To dzień naszego pierwszego spotkania z pracownicami Teatru Narodowego, które koordynują projekt: panią Dorotą Kowalkowską – kierowniczką działu literackiego, panią Anną Pękalą – kierowniczką działu promocji i organizacji widowni, panią Katarzyną Hańć – zajmującą się marketingiem i projektami specjalnymi oraz panią Sarą Paradzińską – odpowiedzialną za kontakty z widzami.

5 października. Spotkanie z kuratorką programu, panią Dorotą Kowalkowską, rozpoczęła zabawa w skojarzenia: z czym kojarzy ci się słowo „teatr", a z czym „Teatr Narodowy"?
Podczas warsztatu „Do teatru" mieliśmy przednią zabawę, poznając nowe słowa i miejsca związane z budynkiem i pracą w teatrze (np. sztankiet czy sznurownia).

19 października. Wysłuchaliśmy fascynującego wykładu prof. dr hab. Tomasza Kubikowskiego na temat historii Teatru Narodowego. Czy wiecie, że w XVIII wieku lekarze diagnozowali niejaką „teatromanię" jako groźną chorobę zagrażającą zdrowiu, a nawet życiu wielbiciela sztuki?

8 grudnia. Na największej scenie im. Bogusławskiego w Teatrze Narodowym obejrzeliśmy pierwsze z zaplanowanych przedstawień – „Wieczór Trzech Króli" Szekspira, a po spektaklu uczestniczyliśmy w interesującej rozmowie z panem reżyserem Piotrem Cieplakiem, który opowiadał o tym, jak dostrzega współczesność w tekstach, które mają po kilkaset lat.
Przestawienie oglądali również uczniowie z klasy 1a, 2a, 2b i 2e.

Archiwum Artystyczne Teatru Narodowego

9 grudnia. Odbyliśmy kilkugodzinną wycieczkę po teatrze, poznaliśmy jego najciemniejsze zakamarki, błądziliśmy w podziemnych korytarzach i znaleźliśmy tajemne przejście pod ulicą Wierzbową do teatralnych magazynów. Mogliśmy zajrzeć za kulisty wszystkich scen i dotykać dekoracji. Dowiedzieliśmy się, gdzie zasiada odwiedzający teatr prezydent.

15 grudnia. W środę 15 grudnia udaliśmy się na drugi już spektakl w ramach naszego projektu.
Tym razem mieliśmy okazję obejrzeć sztukę „Piknik pod Wiszącą Skałą" w reżyserii Leny Frankiewicz. Wchodząc do sali Bogusławskiego, w której wystawiana jest ta sztuka, nie spodziewaliśmy się tego, że tak nas poruszy. Już po pierwszej scenie, patrząc na miny moich koleżanek i kolegów, dostrzegłem zakłopotanie, podziw, a nawet przerażenie. Przerwa pozwoliła nam na szybką wymianę zdań, lecz poruszeni sztuką, nie zdążyliśmy powiedzieć sobie wszystkiego. Na szczęście opiekunki projektu przewidziały spotkanie z panią reżyser oraz dwiema aktorkami, Ifi Ude i Bonnie Sucharską, które stało się idealną okazją do rozmowy o sztuce.

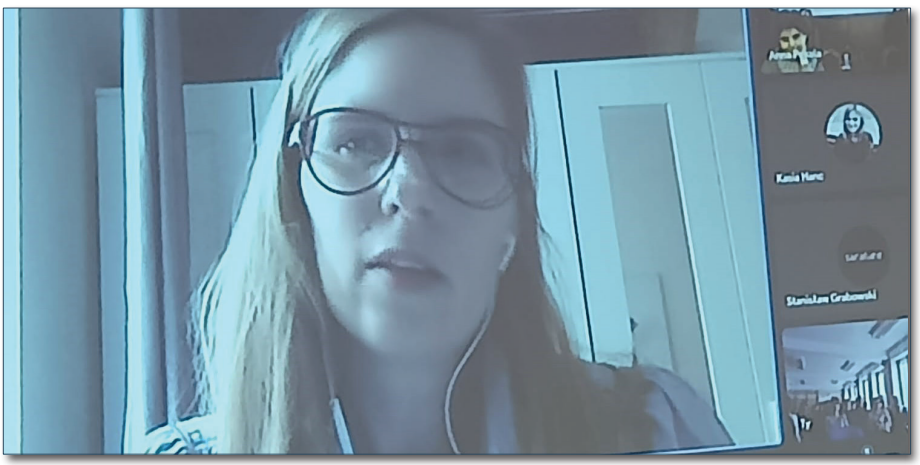
Archiwum Artystyczne Teatru Narodowego

19 stycznia. Obejrzeliśmy przedstawienie „Śnieg" wyreżyserowane przez Annę Gryszkównę na podstawie dramatu Stanisława Przybyszewskiego. Byliśmy pod olbrzymim wrażeniem tej niezwykle intymnej, rodzinnej opowieści z dramatem w tle. Wspaniale prezentowała się również minimalistyczna scenografia autorstwa Martyny Kander. Po spektaklu podczas spotkania z reżyserką pytaliśmy o jej interpretację wielu niejednoznacznych scen, a także dzieliliśmy się własnymi przemyśleniami na temat możliwego odbioru bogatej symboliki dzieła.

Archiwum Artystyczne Teatru Narodowego

9 lutego. Widzieliśmy dziś „Opowieść zimową" Szekspira. Zafascynowani dekoracjami, a szczególnie kostiumami, nie możemy doczekać się spotkania z autorką wszystkich projektów, by porozmawiać o trudnej sztuce tworzenia scenografii do przedstawienia.

21 lutego. O godzinie 11:00 w naszej szkole odbyło się spotkanie on-line z panią dr Martyną Kander, absolwentką Wydziału Sztuki Mediów i Scenografii Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, która studiowała również w Accademia di Belle Arti w Wenecji. Niezwykle uzdolniona i wielokrotnie nagradzana scenografka pracuje nie tylko przy projektach artystycznych Teatru Narodowego, ale także innych teatrów i oper w całej Polsce. Ponieważ przed spotkaniem mieliśmy możliwość poznania pracy wszystkich pracowni artystycznych i oglądaliśmy film o mistrzach rzemieślnictwa teatralnego, pytaniom nie było końca. Wszyscy chcieli się dowiedzieć, jak wykonuje się guziki z lawy albo zdobywa XIX-wieczną koronkę na sukienki, a także skąd kostiumolog bierze pomysły na nowe stroje…



7 marca. Podczas dzisiejszego spotkania ostatecznie zdecydowaliśmy, co będzie tematem etiudy teatralnej, którą sami przygotowujemy na zakończenie projektu. Miłość! Powstały grupy odpowiedzialne za opracowanie tekstów na temat miłości z każdej epoki literackiej. Na następnym spotkaniu zdecydujemy, które dzieła znajdą się w naszym przedstawieniu.

22 marca. Na spotkaniu z panią Anną Gryszkówną rozdzieliliśmy pracę nad scenariuszem. Po wielu gorączkowych sporach i kłótniach wreszcie mamy wstępny zarys scenariusza i ogólną wizję, co chcemy pokazać na scenie. Okazuje się, że to wszystko wcale nie jest takie łatwe i przyjemne. Trzeba się napocić, żeby z opasłego tomiska wybrać jedną, najbardziej odpowiednią scenę i wkomponować ją w logiczną i interesującą całość. Oby nam się udało, wszak nie mamy żadnego doświadczenia…
Na szczęście czuwa nad nami pani reżyser.

27 marca. Dziś obejrzeliśmy spektakl na podstawie opowiadania Jarosława Iwaszkiewicza „Matka Joanna od aniołów" w reżyserii Wojciecha Farugi. Ciekawa inscenizacja historii opętania matki przełożonej i jej zakonnic zaskoczyła nas zupełnie współczesną interpretacją i odkryciem nowych sensów, których zdaje się nie przewidział nawet sam Iwaszkiewicz…

29 marca. Scenariuszowych przepychanek ciąg dalszy:
– Czy to na pewno najlepsza scena?
– Dlaczego nie Werter?
– Ja chcę, żeby była Anna Karenina!
– Nie ma spektaklu o miłości bez „Wielkiego Gatsby'ego".
– „Wesele", dlaczego nie chcecie „Wesela"?!

A wydawało się, że już osiągnęliśmy porozumienie i nic nie zaburzy spokojnej pracy nad spektaklem…
Pani reżyser pociesza nas, że prawdziwi profesjonalni artyści też często spierają się o sztukę!

3 kwietnia. Zostaliśmy zaproszeni przez „naszą panią reżyser" Annę Gryszkównę na wyreżyserowany przez nią spektakl na podstawie życia i twórczości żydowskiej poetki Zuzanny Ginczanki do Instytutu Teatralnego w Parku Ujazdowskim. Monodram „Ginczanka. Przepis na prostotę życia"oglądaliśmy ze ściśniętym gardłem. Sceny z ukrywającą się przed hitlerowcami młodą dziewczyną graną przez Agnieszkę Przepiórską do złudzenia przypominają obecną sytuację na Ukrainie… Trudno było powstrzymać łzy.

5 kwietnia. Dziś ważny dzień – pierwsze, wstępne czytanie tekstów… Pani reżyser bacznie nam się przygląda, na tej podstawie będzie przydzielać role. Niestety, niełatwo dostać tę jedyną,wymarzoną – konkurencja jest ogromna. Dwadzieścia kilka dziewczyn i niemal każda chce być markizą de Merteuil. Po trzech godzinach wszyscy mamy już dość. I nowe spostrzeżenie – praca aktora też bywa nudna…

12 kwietnia. Wybraliśmy się do Teatru Narodowego, by na scenie Bogusławskiego obejrzeć „Kordiana" w reżyserii Jana Englerta. Bardzo interesujący i niespodziewany wydał nam się pomysł z dwiema postaciami głównego bohatera – młodziutki i stary Kordian, którzy mówią sławny monolog z pierwszego aktu… to naprawdę robi wrażenie!

15 kwietnia. Mimo ferii świątecznych i dnia wolnego od zajęć w szkole z radością udaliśmy się dzisiaj rano do Teatru Narodowego na specjalnie dla nas przygotowany warsztat technik scenicznych. Pokaz technicznych możliwości poprowadził dyrektor do spraw technicznych, pan Zbigniew Kośka, wraz ze swoimi współpracownikami – oświetleniowcami, realizatorami dźwięku i efektów specjalnych oraz pracownikami obsługi technicznej sceny. Okazało się, że było to wielkie wydarzenie, a ostatnie takie miało miejsce przed kilkoma laty podczas obchodów 250-lecia Teatru Narodowego. Możliwości techniczne teatru odnowionego w 1996 roku po pożarze są bardzo duże. Żadna ze scen w Polsce nie może poszczycić się tak nowoczesną, skomputeryzowaną i zaawansowaną technologią oprawy scenicznej oraz świetnie zarządzaną ekipą techników. Jesteśmy pod wielkim wrażeniem!

Początek maja. Zaczęły się indywidualne warsztaty z naszą reżyserką, Anną Gryszkówną. Spotykaliśmy się w grupach 2–3 osobowych i pracowaliśmy nad swoimi scenami. Próby trwały przez cały miesiąc. Wiele razy zmienialiśmy koncepcję, a spotkania, trwające nawet trzy godziny, wywoływały w nas różne emocje: od gniewu i zmęczenia po radość i zadowolenie.

16 maja. Warsztaty z aktorem Teatru Narodowego Oskarem Hamerskim. Podczas ćwiczeń przezwyciężaliśmy obawy związane z występowaniem na scenie i mogliśmy sprawdzić swoje umiejętności improwizacji scenicznej.

17 maja. Warsztaty z aktorką Teatru Narodowego Dominiką Kluźniak na temat poprawnej intonacji wiersza. Na początku teksty wierszowane sprawiały nam ogromny problem, ale zrozumieliśmy, że wiersz można interpretować na własny sposób.

Archiwum Artystyczne Teatru Narodowego

spektaklu wzięliśmy udział w warsztatach muzycznych. Zajęcia poprowadziła Anna Lobedan, aktorka Teatru Narodowego oraz wokalistka. Udało nam się przećwiczyć utwór wykonywany później w trakcie spektaklu. Warsztaty wywołały w uczestniczkach mnóstwo emocji, które skutkowały znakomitym zaangażowaniem w śpiewanie.

3 i 4 czerwca. Nareszcie premiera! Spektakl przygotowany pod kierunkiem Anny Gryszkówny nosi tytuł „Ukochanie". Ostatecznie zdecydowaliśmy się na fragmenty tekstów z różnych epok, ukazujące rozmowy między kochankami i refleksje na temat miłości.

1. Hymn św. Pawła – scena zbiorowa, śpiewana
2. Zuzanna Ginczanka „Woda" – Hanna Soroczyńska (Kupidyna)
3. Jean Baptiste Racine „Fedra" – Wiktoria Zakrzewska (Fedra) i Maksymilian Ślubowski (Hipolit)
4. „Dzieje Tristana i Izoldy" –Natalia Kazimierska (Izolda) i Janusz Selibórski (Tristan)
5. William Szekspir „Hamlet" – Lilia Sierańska (Ofelia) i Michał Byczy (Hamlet)
6. Molière „Szkoła żon" – Antonina Sroczyńska (Anusia), Michał Byczy (Arnolf) i Mikołaj Pawlak (Horacy)
7. Pierre Choderlos de Laclos „Niebezpieczne związki" – Hanna Gumiela (markiza de Merteuil) i Manuel Piłat (wicehrabia de Valmont)
8. Emily Brontë „Wichrowe wzgórza" – Julia Jasińska (Catherine), Bernard Zawadzki (Heathclif), Gabriela Gietka (Nelly)
9. Fiodor Dostojewski „Idiota" – Karolina Barbrich (Agłaja), Maja Siemieniec (Nastazja), Jakub Zalewski (Lew Mikołajewicz)
10. Stanisław Wyspiański „Wesele" – Julia Bereza (Zosia), Łucja Gawin (Haneczka), Karolina Piegat (Maryna), Gabriela Hołdys (Rachela), Bernard Zawadzki (Poeta)
11. Franscis Scott Fitzgerald „Wielki Gastby" – Zofia Świechowska (Daisy), Michał Radzki (Gastby), Jakub Zalewski (Tom), Oliwia Piotrowska (Jordan)
12. Szymon An-ski „Dybuk" – Maria Horodniczy (Lea), Patryk Jagiełło (Chanan)

Fot. Marta Ankiersztejn / Archiwum Artystyczne Teatru Narodowego

Fot. Marta Ankiersztejn / Archiwum Artystyczne Teatru Narodowego

4 i 5 czerwca. Premiera! A w zasadzie dwa spektakle premierowe. Widownia wypełniona do ostatniego miejsca, na spektakl przyszli koordynatorzy projektu, dyrekcja naszego liceum, nasi rodzice, nauczyciele i koledzy. Porannej próbie przyglądał się Jan Englert, dyrektor artystyczny teatru.
Podczas uroczystej gali 5 czerwca kierownik literacki teatru, Tomasz Kubikowski, powiedział, że to pierwsze takie przedsięwzięcie w historii, nigdy do tej pory amatorzy nie występowali na narodowej scenie. Każdy z nas otrzymał imienny dyplom uznania, specjalne podziękowania, a szkołę uhonorowano tytułem Ambasadora Teatru Narodowego.

Chcielibyśmy serdecznie podziękować dyrektorom Janowi Englertowi i Krzysztofowi Torończykowi za możliwość współpracy z Teatrem Narodowym i za pomoc w realizacji naszego projektu. To była dla nas wielka nobilitacja i niezapomniana przygoda.
Dziękujemy naszej reżyserce, Annie Gryszkównie, która wprowadziła nas w magiczny świat teatru; Oskarowi Hamerskiemu i Dominice Kluźniak za warsztaty aktorskie; Katarzynie Hańć, Dorocie Kowalkowskiej, Tomaszowi Kubikowskiemu, Sarze Paradzińskiej i Annie Pękali za koordynowanie naszego projektu.
Serdecznie dziękujemy naszej ukochanej polonistce, Anecie Jarosińskiej, za zaangażowanie i wiarę w nasze możliwości.

Zeskanuj
po więcej zdjęć

Fot. Marta Ankiersztejn / Archiwum Artystyczne Teatru Narodowego

Samorząd szkolny

Samorząd Uczniowski w roku szkolnym 2021/2022

Przewodniczący: Michał Byczy, kl. 3ap
zastępca przewodniczącego: Natalia Kazimierska, kl. 3ap
skarbnicy: Aleksandra Staroń, Mikołaj Bartkowski, kl. 3dg
sekretarz: Aleksander Schön, kl. 3dp
podsekretarz: Magdalena Staszak, kl. 1e

Opiekunkami samorządu są pani prof. Małgorzata Piskorz oraz pani prof. Anna Rajkowska.

Działania Samorządu Uczniowskiego w pierwszym semestrze:

1. Zaprojektowaliśmy ulotki informacyjne dla pierwszoklasistów – chcieliśmy, aby nowa szkoła nie była dla nich obca i tajemnicza i żeby łatwiej mogli odnaleźć się w budynku naszego Liceum.
2. Zaangażowaliśmy się w organizację rozpoczęcia roku szkolnego oraz ślubowania pierwszoklasistów.
3. Wprowadziliśmy naszą szkołę do struktur Stowarzyszenia Warszawskich Szkół Średnich, które otworzyło nam furtkę do wielu ciekawych i pożytecznych akcji. Do tej pory włączyliśmy się w charytatywną akcję „Błękitny tydzień", w której pomógł nam wolontariat. SWSS ułatwia kontakt z innymi samorządami warszawskich liceów.
4. Zorganizowaliśmy Dąbrodziady. Każda klasa losowała temat zgodnie z nim dobierała stroje. Dąbrodziady odbyły się 29 października i cieszyły się dużym zainteresowaniem – zdecydowana większość była przebrana!
5. Pomogliśmy w organizacji Dnia Patrona naszej szkoły.
6. Nakleiliśmy obiecane pasy, które usprawniły ruch na schodach. Mamy nadzieję, że też widzicie różnicę!
7. W ostatnie piątki miesiąca organizujemy tematyczne piątki. Spośród podsyłanych przez Was tematów przebrań wybieramy najciekawsze. Uczniowie przebrani z niezapowiedzianych kartkówek oraz odpowiedzi.
8. Po raz kolejny przeprowadziliśmy charytatywną akcję „Szlachetna Paczka". Wszystko zawdzięczamy Waszej pomocy oraz aktywnemu zaangażowaniu się w przygotowanie akcji.
9. Zmieniliśmy dekoracje w gablotach Samorządu Uczniowskiego.
10. Zorganizowaliśmy zdjęcia klasowe.
11. Aktywnie pracowaliśmy nad utworzeniem Bazy Talentów, która już niedługo będzie gotowa. Dziękujemy wszystkim, którzy zgłosili swoje talenty!
12. Jak co roku we współpracy z firmą Bluzup przygotowaliśmy bluzy ze szkolnymi grafikami. Zaprojektowano nowe logo szkoły, które zdobiło 136 bluz zakupionych przez uczniów i nauczycieli Liceum. Gama kolorów w tym roku była wyjątkowo szeroka – można było zakupić między innymi bluzę w kolorze camelowym.

II semestr:
Drugi semestr Samorząd Szkolny zaczął od przygotowania poczty walentynkowej, która jak co roku cieszyła się bardzo dużym zainteresowaniem. Uczniowie wysłali do siebie niemal 300 walentynek w formie on-line.

13. Mieliśmy bardzo dużo pomysłów na rozmaite akcje (m.in. zorganizowanie balu wiosennego), lecz wojna, która wybuchła u naszych sąsiadów, zupełnie zmieniła naszą pracę. Skupiliśmy się na pomocy Ukraińcom. Zorganizowaliśmy zbiórkę rozmaitych artykułów pierwszej potrzeby dla uchodźców. Na bieżąco klasy przygotowywały także kanapki, które zawoziliśmy na Dworzec Zachodni. Wspieraliśmy także wszelkie oddolne charytatywne akcje uczniów. Bez wątpienia najgłośniejszym wydarzeniem był Dzień Ukraiński zorganizowany przez uczniów klasy 2e. Bardzo się cieszymy, że w tak trudnym czasie społeczność Dąbrowskiego jeszcze raz pokazała, że potrafi pomagać jak nikt inny!
14. W tym roku udało nam się także wyłonić dwóch reprezentantów do Młodzieżowej Rady Dzielnicy Śródmieście – Michała Radzkiego z klasy 3ap oraz Saszę Witek z klasy 2a. Dzięki temu w kwietniu mogliśmy wziąć udział w Śródmiejskiej Konferencji Samorządów Uczniowskich, podczas której dowiedzieliśmy się wielu ciekawych rzeczy dotyczących możliwości, jakie mają samorządy szkolne.
15. Tuż przed maturami przygotowaliśmy dla abiturientów symboliczne upominki. Słoniki „na szczęście" leżały na każdym krześle podczas zakończenia roku szkolnego dla maturzystów.

Pomoc dla Ukrainy

W związku z inwazją Rosji na niepodległą Ukrainę samorząd Dąbrowskiego włączył się w akcję pomocy humanitarnej dla ukraińskich cywilów. Na stronie FB zamieszczono ogłoszenie:
Drodzy Nauczyciele, Uczniowie, Rodzice i Absolwenci, jako Samorząd Szkolny, we współpracy z gronem pedagogicznym i wszystkimi pracownikami szkoły, włączamy się do pomocy naszym sąsiadom z Ukrainy. Organizujemy zbiórkę i materialnie wspieramy Ukraińców. Załączamy zdjęcia z listami najbardziej potrzebnych rzeczy. Jest wśród nich specjalistyczny sprzęt medyczny. Mamy świadomość, że jego zakup nie jest łatwy, ale być może ktoś ma znajomych lekarzy, sam jest pracownikiem medycznym lub po prostu ma dostęp do takiego sprzętu.
Na wagę złota są też powerbanki, krótkofalówki i przedłużacze. Proszę przynosić wszystko, co uważacie za potrzebne! Pamiętajcie, żeby rzeczy były nowe, w dobrym stanie.
Już nie raz pokazaliśmy, że jako społeczność Dąbrowskiego potrafimy pomagać tym, którzy są w potrzebie. Udowodnijmy to raz jeszcze! Rzeczy zanosimy do pomieszczenia rekrutacyjnego obok portierni.
Z góry dziękujemy za Waszą pomoc!
Samorząd szkolny, wolontariat, pani prof. Anna Rajkowska, pani prof. Kinga Szkurłat, pani prof. Agnieszka Korona-Ignatowicz, pani prof. Renata Tula.

Dzień otwarty dla kandydatów do klas pierwszych

21 kwietnia 2022 roku w naszej szkole odbył się Dzień otwarty dla kandydatów do klas pierwszych. Zainteresowanie tym wydarzeniem było wyjątkowo duże. Aby wejść do budynku szkoły, kandydaci wraz ze swoimi rodzicami musieli ustawić się w kolejkę dochodzącą aż do Nowego Światu!

Dzień Otwarty rozpoczął się częścią oficjalną. W dużej sali gimnastycznej pani dyrektor Mariola Borzyńska przywitała gości i opowiedziała o szkole, następnie pani dyrektor Jolanta Dziewulska przedstawiła oddziały klas pierwszych planowanych na przyszły rok oraz wyjaśniła zasady procesu rekrutacji do liceum. Potem nadszedł czas na krótkie wystąpienie Samorządu Szkolnego. Przewodniczący Michał Byczy i zastępca przewodniczącego Natalia Kazimierska pokazali, że Dąbrowski to także wiele ciekawych akcji i wydarzeń organizowanych przez społeczność uczniowską. Na koniec przemawiały pani psycholog Sylwia Glura oraz pani pedagog Katarzyna Lipska. Ze względu na ogromne zainteresowanie odbyła się także druga tura spotkania w sali gimnastycznej.

Po części ogólnej nadszedł czas na spacer po szkole. Kandydaci mogli zajrzeć niemalże do wszystkich zakamarków i zadać pytania uczniom Dąbrowskiego. Klasy o poszczególnych profilach przygotowały tematyczne stoisko, przy którym czuwało po dwóch przedstawicieli z każdego rocznika. Wytrwale odpowiadali na wszystkie pytania zaciekawionych gości. Swoje stoiska miał także ogólnopolski festiwal filmowy FFFF organizowany przez nasze liceum, szkolny wieczór artystyczny CoolturalneDąbro oraz wolontariat. W salach przedmiotowych dyżurowali nauczyciele, którzy chętnie opowiadali o nauczanych przez siebie przedmiotach.

Dzień otwarty w XXXVII LO przebiegł w bardzo przyjemnej atmosferze. Pozwolił kandydatom na poznanie naszego liceum od środka i utwierdził uczniów w przekonaniu, że wybrali świetną szkołę.

Michał Byczy

Dąbrodziady

Samorząd Szkolny, jak co roku, zorganizował Dąbrodziady – akcję polegającą na tym, że uczniowie przebierają się zgodnie z wylosowanym przez klasę tematem. Dąbrodziady nawiązują do starosłowiańskiego obrzędu dziadów, ale są także odniesieniem do Halloween, tradycji zza oceanu. W tym roku odbyły się 29 października i cieszyły dużym zainteresowaniem. Poniżej widnieje lista tematów, które wylosowały poszczególne klasy:

1. Postacie z horrorów – 1a
2. Scooby-Doo– 1b
3. Shrek – 1c
4. Czarownice i czarodzieje – 1d
5. Wampiry – 1e
6. Postacie z bajek Disneya – 2a
7. Hipisi– 2b
8. Harry Potter – 2c
9. Piraci– 2d
10. Star Wars – 2e
11. Piosenkarze i piosenkarki – 3ap
12. Filmy Quentina Tarantino – 3bp
13. Czarny charakter – 3cp
14. Postacie z komiksów Marvel i DC – 3dp
15. Dziki Zachód – 3ep
16. Hotel Transylwania – 3ag
17. Włoska mafia – 3bg
18. Duchy i upiory – 3cg
19. Mitologia grecka – 3dg

WYJAZDY
CYJNE

Wolontariat

Przedstawiamy najważniejsze – poza Europejskim Dniem Zdrowego Jedzenia i Gotowania – przykłady działalności wolontariatu szkolnego w roku szkolnym 2021/22:

Plogging

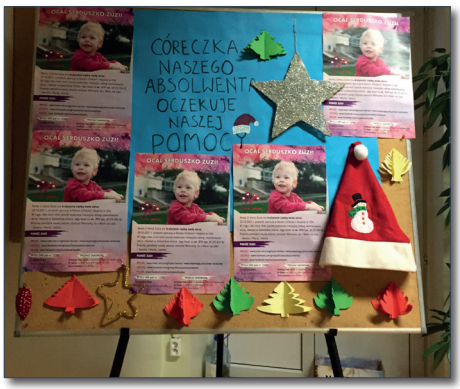
Nazwa „plogging" pojawiła się po raz pierwszy w Szwecji i powstała z połączenia angielskiego „jogging" i szwedzkiego „plockaupp", czyli „podnosić". To połączenie biegania i zbierania śmieci. Pierwsi ploggersi naśladowali szwedzkiego aktywistę Erika Ahlströma, który podczas joggingu na ulicach Sztokholmu zaczął zbierać śmieci do przygotowanego wcześniej worka.
Dziś plogging to ruch społeczny, a Ty też możesz do niego dołączyć, tak jak zrobiły to dziewczyny z Dąbro: Milena Marciniak z klasy 1a, Maja Czupryna, Iza Koperkiewicz i Martyna Bereszyńska z klasy 3dp, Alicja Pałyga, Magda Badowska

Bal Wolontariusza

W dniu 16.10.2021 roku odbył się Bal Wolontariusza, organizowany przez Fundację Świat na TAK. Uroczystość miała miejsce w Stowarzyszeniu Wspólnota Polska na Krakowskim Przedmieściu w Warszawie. W balu uczestniczyli uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych z Warszawy i okolic.
Oficjalną część spotkania rozpoczęła pani prezes Joanna Fabisiak, dziękując wolontariuszom za przybycie i chęć działania w wolontariacie. Po przemówieniu rozpoczęła się wspólna zabawa. Bal wolontariusza to okazja do poznania i porozmawiania z osobami, które lubią pomagać i chętnie angażują się społecznie.

Kiermasz świąteczny dla Zuzi

6 grudnia 2021 roku zorganizowaliśmy w szkole kiermasz świąteczny (oczywiście z zachowaniem wszystkich norm sanitarnych), podczas którego nasi uczniowie sprzedawali wykonane przez siebie i nauczycieli ozdoby choinkowe i inne cudeńka. W porozumieniu z fundacją „Mam serce" przeznaczyliśmy cały dochód z tej sprzedaży na dalsze leczenie małej Zuzi, dwuletniej córeczki Maćka, naszego absolwenta z 2010 r. Zuzia boryka się z poważną wadą serca, z którą w Polsce lekarze nie umieli sobie poradzić, dlatego trafiła pod opiekę kliniki w Bostonie w Stanach Zjednoczonych. Tamtejsi kardiochirurdzy wykonali wręcz niewiarygodną pracę, ale to jeszcze nie koniec batalii. Za 11 miesięcy Zuzia będzie musiała wrócić do USA na cewnikowanie serca, co będzie kosztowało około 315.000 zł.
Dzięki zaangażowaniu całej naszej społeczności udało się uzbierać dla małej Zuzi 2.264,83 zł, za co serdecznie wszystkim dziękujemy.



Integracyjny Bal Karnawałowy

26 lutego 2022 roku, w sobotę, odbył się na terenie Centrum Olimpijskiego w Warszawie XXIV Integracyjny Bal Karnawałowy, którego głównymi gośćmi były osoby z niepełnosprawnościami. Głównym organizatorem balu była Fundacja Świat na TAK, a szkolny Klub Ośmiu „Dąbrowski"– Młodzieżowy Wolontariat miał zaszczyt w nim uczestniczyć.
Sala balowa wyglądała pięknie i mieniła się wieloma pasmami kolorowych świateł. Przy okrągłych stolikach zasiadali zaproszeni goście i ich opiekunowie – wolontariusze. Wspólny posiłek, a potem tańce pomogły w pogodnej integracji wszystkich uczestników. Program wzbogacony został występami iluzjonisty, finalisty „Mam Talent" oraz zespołu muzycznego. Był też wielki tort, który wjechał na specjalnie przygotowanym stoliku.
Uśmiech i zadowolenie gości były najlepszą nagrodą, jaką mogliśmy dostać za udział w tym wydarzeniu.
Dziękujemy serdecznie Oliwii Czekaj i Magdzie Staszak za ich wielki wkład w organizację balu.

Żonkile

Wolontariat we współpracy z biblioteką szkolną zorganizował w dniu 21.04.2022 roku akcję upamiętniającą 79. rocznicę powstania w Getcie Warszawskim pod hasłem „Pamiętamy".
Otrzymaliśmy od kierownictwa Muzeum Historii Żydów Polskich ponad 300 żonkili, które rozdaliśmy uczniom, nauczycielom i pracownikom szkoły na pierwszej i drugiej przerwie.

POWSTANIE 19.04
W GETCIE WARSZAWSKIM

PAMIĘTAMY
19 APRIL 1943
REMEMBERING
TOGETHER

Muzeum Historii Żydów Polskich

BPR(P).8152.3.83.20 Warszawa, 20 kwietnia 2022 r.

Szanowni Państwo,

w tym roku Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN miało przyjemność organizować dziesiątą, jubileuszową akcję społeczno-edukacyjną Żonkile.

Obchody 79. rocznicy powstania w getcie warszawskim odbyły się w trudnym czasie, gdy za naszą granicą trwa wojna. Hasło tegorocznej akcji – „miłość" – to forma manifestacji naszego sprzeciwu przeciwko wszelkiej agresji.

To dzięki Wam – osobom pracującym w szkołach, bibliotekach i instytucjach kultury – akcja z roku na rok staje się coraz bardziej rozpoznawalna i dociera do coraz większego grona odbiorców, podtrzymując pamięć o osobach żyjących i walczących w getcie warszawskim oraz wydarzeniach 19 kwietnia 1943 r. Jesteśmy pod ogromnym wrażeniem Państwa zaangażowania w organizację obchodów rocznicy w Waszych placówkach.

To dzięki Wam Łączy Nas Pamięć. Proszę przyjąć wyrazy głębokiego uznania.

Z wyrazami szacunku

Zygmunt Stępiński
Dyrektor Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN

Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN
ul. Anielewicza 6 T +48 22 471 03 00
00-157 Warszawa @ museum@polin.pl

Iceland Liechtenstein Norway grants
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
POLIN Żydowskie Dziedzictwo Kulturowe

Dzień na Tak

21 marca 2022 r. w naszej szkole odbyła się 18. edycja Dnia na Tak – święto wolontariatu. Osiągnęliśmy pełnoletniość! Już od 18 lat łączymy początek kalendarzowej wiosny z działalnością charytatywną. Głównym celem naszego święta jest niesienie pomocy tym, którzy jej potrzebują.
W tym roku był to zespół Teatru Tańca i Ruchu dla Osób Niepełnosprawnych „Balonik" z Mazowieckiego Domu Kultury.
Tegoroczną licytację poprowadzili uczniowie klasy 3dp: Augustyn Górny, Zuzanna Mróz i Alicja Pałyga.
Na aukcji sprzedano m.in.:

- obrazy – szczególną uwagę przyciągnęła „Brzydota" wylicytowana za 205 zł przez klasę 3dp,
- stroje sportowe, np. koszulkę pana prof. Marcina Jabłońskiego, którą zdobyła po zawziętej licytacji klasa 3dp za 300 zł, koszulkę Legii Warszawa pani prof. Ilony Oleksiak wylicytowaną przez uczennice klasy 3dp za 200 zł oraz koszulkę pana prof. Michała Kowalczyka, która trafiła do klasy 2e za 250 zł,
- rękodzieła o tematyce wielkanocnej przygotowane przez naszych Gości – zespół Balonik,
- słodycze oraz ciasta – pani prof. Aleksandry Nałęcz, pani prof. Anny Łukawskiej wylicytowane przez klasy 2b i 3ag, cukierki urodzinowe pani prof. Ilony Oleksiak wylicytowane przez klasę 1c, sernik pani prof. Anny Andrzejewskiej oraz szarlotkę pani prof. Kingi Szkurłat,
- ręcznie wykonane przedmioty, takie jak bransoletki, wyszywane zabawki, rysunki,
- biżuterię, figurki i wiele, wiele innych.

W drugiej części spotkania wystąpił zespół Teatru Tańca i Ruchu dla Osób Niepełnosprawnych „Balonik". Ogromne owacje po występach były dla nas niezapomnianym przeżyciem oraz dopełnieniem tego, co działo się w trakcie licytacji.
Zebraliśmy około 3700 zł, które przeznaczyliśmy na pomoc „Balonikowi". Jeszcze raz dziękujemy, wraz z opiekunkami wolontariatu panią prof. Renatą Tulą i panią prof. Agnieszką Koroną-Ignatowicz, za Waszą hojność, otwarte serca i wspaniałą zabawę!

Opracowanie: wolontariat szkolny

FESTIWAL
MŁODYCH
TALENTÓW
14 EDYCJA
31 MAJA 2022
FESTIWAL MŁODYCH TALENTÓW
EDYCJA
31 MAJA 20

FESTIWAL
MŁODYCH
TALENTÓW

FESTIWAL
MŁODYCH
TALENTÓW
14 EDYCJA
31 MAJA 2022

EDYCJA

31 MAJA

Zajęcia dla dzieci
Z Polskiego Stowarzyszenia na rzecz Dzieci Chorych na Padaczkę

28 maja 2022 roku w naszym liceum miała miejsce akcja Polskiego Stowarzyszenia na rzecz Dzieci Chorych na Padaczkę, w której miałyśmy przyjemność wziąć udział w roli współorganizatora.
Z ramienia wolontariatu nie tylko pomagałyśmy przy zorganizowanych atrakcjach, ale również przygotowałyśmy własną konkurencję – sprawnościowy tor przeszkód. Podczas wykonywanych zadań dzieci świetnie się bawiły. Było dużo dobrej energii i przyjazna atmosfera. Drzwi naszej szkoły jak zwykle były szeroko otwarte, a my z radością obserwowałyśmy, jak dobrze czują się u nas zaproszeni goście.

Festiwal Młodych Talentów

Już od 14 lat 1 czerwca, z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka, szkolny wolontariat organizuje Festiwal Młodych Talentów. To dla uczniów okazja do podzielenia się swoimi pasjami i pokazania, czym zajmują się w wolnym od szkoły czasie. Opiekunkami festiwalu są pani prof. Agnieszka Korona-Ignatowicz i pani prof. Renata Tula.
Tegoroczne spotkanie poprowadziły Maja Czupryna i Martyna Bereszyńska z klasy 3dp.

Swoje zdolności przedstawili:
Matylda Borkowska z klasy 2e – gra na wiolonczeli,
Maja Goworko z klasy 3cp – gra na pianinie,
Piotr Zienkiewicz z klasy 1a – pokaz sztuki walki kendo,
Augustyn Górny z klasy 3dp i Hanna Gumiela z klasy 3ap – śpiew,
Gościnnie wystąpiły tancerki bollywood ze Stowarzyszenia Dzieci Chorych na Padaczkę.

Martyna Bereszyńska, klasa 3dP

Dobro daje Ukrainie
XXXVII LO
7 marca 2022
DZIEŃ UKRAIŃSKI W DĄBRO!
kiermasz
sprzedaż rękodzieł
zbiórka pieniędzy
wystawa
Nagrodzimy najbardziej oryginalne stanowisko z motywem ukraińskim
Dochód ze sprzedaży zostanie przeznaczony na pomoc potrzebującym w Ukrainie.
PROJEKT WSPIERA
pah
Polska Akcja Humanitarna

DZIEŃ UKRAIŃSKI W DĄBRO
Przed Tobą stoi 5 wyzwań!
Znajdź motyw przewodni Twojego stanowiska klasowego zainspiruj się kulturą, kuchnią,miastami (jak np. Czarnobyl), czy choćby kolorami ukraińskimi
Podziel się zadaniami z innymi w klasie
Jedzenie zawsze się dobrze sprzedaje – przeznacz niedzielę na zabawę w kuchni.
To czas na promocję Twojej działalności artystycznej – masz szansę na prezentację i sprzedaż Twoich produktów (np. biżuterii, personalizowanych ubrań, obrazów etc)
Przygotuj stanowisko na małej sali gimnastycznej 7.03.2022 i... daj z siebie dużo dobra na kiermaszu
Na podstawie ankiety po kiermaszu ogłosimy zwycięzcę na najbardziej oryginalne stanowisko klasowe
PROJEKT WSPIERA
pah
Polska Akcja Humanitarna

WYPRZEDAŻ GARAŻOWA
1B

Stanowisko 1

Stanowisko

Prace projektowe – ekonomia w praktyce 2021/2022

W ciągu roku szkolnego klasy 2e oraz 3pe pracowały nad projektami w ramach przedmiotu ekonomia w praktyce, prowadzonego przez panią prof. Joannę Górniak. Poniżej relacje poszczególnych grup.

Dzień ukraiński

7 marca w naszej szkole odbył się „Dzień ukraiński" zorganizowany przez Agatę Hołdak, Kaję Smólską, Maję Rządkowską, Filipa Chmielewskiego i Aleksandra Płowieckiego, uczniów z klasy 2e, w ramach projektu pod nazwą „Dąbro/dobro daje Ukrainie" przygotowanego na lekcję ekonomii.

W małej sali gimnastycznej oraz na korytarzach klasy wystawiały stoiska z jedzeniem związanym z kulturą ukraińską. Uczniowie przygotowali zarówno tradycyjne dania, jak i ciastka w kolorze żółto-niebieskim. Wydarzenie to było też okazją dla uczniów, którzy zajmują się działalnością artystyczną, na dotarcie do większej liczby klientów z całej szkoły. Takich twórców znalazło się aż dziewięcioro. Przynieśli m.in. własne obrazy i samodzielnie wykonaną biżuterię. Na kiermaszu znalazły się też torby materiałowe z napisem „Stand with Ukraine" zrobione przez klasę 2b, u klasy 3ep można było zamówić zaplatanie warkoczyków ze sztucznymi włosami w kolorach niebieskim i żółtym, a 1b zorganizowała wyprzedaż garażową, na której można było kupić wszystko – od ubrań przez książki do gadżetów.

O godzinie 12:45 została zorganizowana licytacja. Cała mała sala gimnastyczna była zapełniona uczniami i nauczycielami. Sprzedano m.in. model samolotu zrobiony przez ucznia z klasy 2a; obraz wykonany przez uczennice z 3b; zestawy biżuterii w promocyjnych cenach; wyroby z wosku pszczelego wykonane przez uczennice z klasy 1c.

Celem całego wydarzenia było przybliżenie uczniom naszej szkoły kultury i historii Ukrainy poprzez angażowanie ich w gotowanie tradycyjnego jedzenia oraz tworzenie dużej tablicy z informacjami na temat: historii, tradycji, obyczajów i ciekawostek.
Cały dochód ze sprzedaży został przekazany Polskiej Akcji Humanitarnej (PAH).

Udało nam się uzbierać 8174 zł.

Projekt prowadzony przez Agatę Hołdak zostanie powtórzony w innych szkołach w Warszawie, by w pomoc Ukainie włączyło się jak najwięcej osób. Relacja z przebiegu naszych kiermaszów jest prowadzona na instagramie projektu (@dobro_daje).

pah
Polska Akcja Humanitarna

Polska Akcja Humanitarna
serdecznie dziękuje

**Społeczności XXXVII Liceum Ogólnokształcącego
im. Jarosława Dąbrowskiego
w Warszawie**

za aktywny udział w zbiórce
i za każdą złotówkę przeznaczoną na Pomoc dla Ukrainy.
Dzięki Wam otrzymaliśmy 8174 PLN i 7 EUR wsparcia dla potrzebujących.

Grzegorz Gruca

Wiceprezes Zarządu Fundacji
Polska Akcja Humanitarna
Dziękujemy!

Warszawa, 10 marzec 2022

II Turniej Szkół im. Rotmistrza Witolda Pileckiego

Grupa projektowa: klasa 2e – Aleksandra Cybulska, Urszula Kolbuszewska, Dominik Kot, Kinga Rek, Aleksandra Tabaczyńska

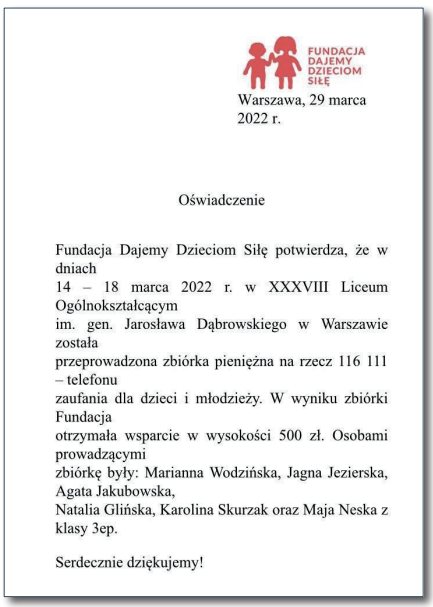
Turniej szkół im. Witolda Pileckiego odbył się w Ostrowi Mazowieckiej w Muzeum Dom Rodziny Pileckich. Celem projektu było przeprowadzenie trzeciego etapu turnieju, który polegał na sprawdzeniu wiedzy uczniów szkół podstawowych i średnich o postaci Witolda Pileckiego. Zorganizowano siedem kategorii dostosowanych do poziomu szkoły. Pierwsza polegała na napisaniu na tabliczkach dat podawanych wydarzeń. Podczas kolejnych trzeba było na mapie uzupełnić nazwy miejscowości na podstawie opisów wydarzeń, dopasować zdjęcia do dat, dobrać odznaczenie, które Pilecki otrzymał, do jego nazwy, wybrać pytania z tabelki o określonym stopniu trudności. Była też praca z tekstami źródłowymi, a na końcu Kahoot. Po zakończeniu podliczono wyniki ze wszystkich etapów i rozdano nagrody.

Turniej piłkarski

Grupa projektowa: klasa 3pe

W roku szkolnym 2021/2022 zorganizowaliśmy turnieje piłkarskie, które miały wyłonić najlepszą piłkarską klasę. Pierwsza edycja turnieju odbyła się 22 października 2021 roku. W rozgrywkach wzięło udział 8 drużyn. Zwyciężyła drużyna złożona z klas 3pa oraz 3pb. Turniej cieszył się również dużym zainteresowaniem wśród uczniów niebiorących nim udziału, którzy mogli kibicować swoim drużynom podczas przerw. Po udanej pierwszej edycji postanowiliśmy zrobić drugą edycję turnieju, która byłaby możliwością rewanżu i kolejną okazją, by sprawdzić swoje umiejętności. Turniej odbył się 22 kwietnia 2022 roku i spotkał się z równie dużym zainteresowaniem. Tym razem zwycięstwo odniosła klasa maturalna 3gd, która pewnie doszła do finału, a w samym finale pokonała klasę 2c, uzyskując wynik 8:2.

Zbiórka na Telefon Zaufania



FUNDACJA DAJEMY DZIECIOM SIŁĘ

Warszawa, 29 marca 2022 r.

Oświadczenie

Fundacja Dajemy Dzieciom Siłę potwierdza, że w dniach
14 – 18 marca 2022 r. w XXXVIII Liceum Ogólnokształcącym
im. gen. Jarosława Dąbrowskiego w Warszawie została
przeprowadzona zbiórka pieniężna na rzecz 116 111 – telefonu
zaufania dla dzieci i młodzieży. W wyniku zbiórki Fundacja
otrzymała wsparcie w wysokości 500 zł. Osobami prowadzącymi
zbiórkę były: Marianna Wodzińska, Jagna Jezierska, Agata Jakubowska,
Natalia Glińska, Karolina Skurzak oraz Maja Neska z klasy 3ep.

Serdecznie dziękujemy!

Grupa projektowa: klasa 3pe – Natalia Glińska, Agata Jakubowska, Jagna Jezierska, Maja Neska, Karolina Skurzak, Marianna Wodzińska.

Zbiórka na rzecz Telefonu Zaufania dla Dzieci i Młodzieży (116 111) została zorganizowana we współpracy z Fundacją Dajemy Dzieciom Siłę od 14 marca do 18 marca 2022 roku. Inicjatywa została ciepło przyjęta przez społeczność szkolną, która wpłaciła łącznie 500zł.
Głównym celem projektu było okazanie wsparcia dla Telefonu Zaufania i osób korzystających z jego usług oraz pomoc finansowa.

116 111
telefon zaufania
dla dzieci i młodzieży

Dąbroliada – quiz wiedzy o ekologii oraz środowisku

Grupa projektowa: klasa 3pe.

8 kwietnia 2022 roku odbyła się Dąbroliada. Był to quiz wiedzy o ekologii oraz środowisku. W grze wzięło udział 6 drużyn z 5 klas. Uczniowie i nauczyciele obserwowali grę jako widownia. Uczestnicy zostali nagrodzeni, a wydarzenie spotkało się z bardzo pozytywnym odbiorem i wszyscy dobrze się bawili – zarówno uczestnicy, jak i widownia!

21 dni z trzecim chromosomem

Grupa projektowa: klasa 3ep – Oliwia Kowalska, Natalia Łagowska, Maria Mikusek, Martyna Niemas, Aleksandra Straczuk, Karolina Szylka, Weronika Zawisza.

21 dni z trzecim chromosomem to projekt, którego tematem był zespół Downa i inne wady genetyczne, a celem udowodnienie, że mimo różnic osoby z niepełnosprawnościami również są wyjątkowymi ludźmi. Zdecydowałyśmy się na taką tematykę, gdyż kwestia osób z niepełnosprawnościami jest wielokrotnie pomijana. Osoby te są często nieakceptowane i nierozumiane przez społeczeństwo, a ponadto istnieje wiele krzywdzących stereotypów na temat zespołu Downa i innych wad genetycznych.

Projekt rozpoczęłyśmy już w 2021 roku i zrealizowałyśmy go we współpracy ze Stowarzyszeniem Rodzin i Opiekunów Osób z Zespołem Downa „Bardziej Kochani" oraz firmą Many Mornings. Polegał on przede wszystkim na udostępnieniu 21 postów z informacjami na temat zespołu Downa i innych wad genetycznych na naszych profilach na Facebooku i Instagramie. W ramach przedsięwzięcia przeprowadziłyśmy też warsztaty w Przedszkolu Miejskim nr 1 w Markach, podczas których dzieci, rozwiązując różnorodne zadania, dowiedziały się, z jakimi trudnościami zmagają się takie osoby. Finałem akcji była druga edycja konkursu plastycznego „Para skarpetek nie do pary na 21 marca" zorganizowanego dla uczniów szkół podstawowych i szkół specjalnych. Zadaniem dla uczestników konkursu było zaprojektowanie dowolną techniką pary skarpetek różniących się od siebie – są one symbolem solidarności z osobami z zespołem Downa. W dwóch edycjach konkursu wzięło udział ponad 300 dzieci z całej Polski. Wyniki drugiej edycji konkursu ukazały się 21 marca 2022 roku, w Światowy Dzień Zespołu Downa.

Zachęcamy do odwiedzenia naszych profili na mediach społecznościowych, aby zobaczyć, jak wyglądał nasz projekt:
Facebook: 21 dni z trzecim chromosomem
Instagram: @21dniztrzecimchromosomem

Zeskanuj
po więcej zdjęć

Wystawa zdjęć na 70-lecie szkoły

Grupa projektowa: klasa 3ep

Szkolny ogródek

Grupa projektowa: klasa 2e – Aleksandra Poćwierz, Aleksandra Wójcik, Ignacy Malinowski, Błażej Nowicki, Aleksander Płowiecki, Mikołaj Zdankiewicz-Gryzik, Kajetan Zygmunt

Projekt polegał na wykorzystaniu dwóch kawałków szkolnego trawnika – jednego przed szkołą, drugiego bok boiska – i urządzeniu ogródka. Składał się z następujących etapów: skopanie trawnika, usunięcie wrośniętej trawy, wyniesienie kamieni i starych cegieł pozostałych po budynkach zniszczonych w czasie wojny, zbadanie ph gleby przy pomocy odczynników ze szkolnej pracowni chemicznej, napisanie maila do Zarządu Zieleni Miejskiej z opisem projektu i prośbą o sadzonki (niestety, mail spotkał się z uprzejmą odmową), przedstawienie projektu Radzie Rodziców z prośbą o wsparcie finansowe (ta prośba spotkała się z aprobatą, otrzymaliśmy pieniądze na projekt), kupno ziemi ogrodowej oraz nawozu uniwersalnego dostosowanego do gleby, wyprawa pod Halę Mirowską po sadzonki roślin,sadzenie i podlewanie. Rośliny się rozrastają, a ogródek będzie z roku na rok coraz piękniejszy.

Wycieczki

Ze względu na trwającą od 2019 roku pandemię COVID-19 wstrzymane zostały wszystkie wycieczki. W tym roku szkolnym, korzystając z tego, że możliwa już była nauka stacjonarna, wiele klas zorganizowało upragnione wyjazdy, zarówno po Polsce, jak i zagraniczne. Odbyły się one jesienią i wiosną.

Wycieczka do Skandynawii

Klasa 3bg

W dniach 6–10 września 2021 roku pod opieką pani prof. Agnieszki Korony-Ignatowicz, pani prof. Sylwii Glury oraz pana prof. Ararata Zakaryana pojechaliśmy na wycieczkę do krajów skandynawskich. Mieliśmy w planach odwiedzenie najpierw Gdańska, następnie Szwecji, Finlandii oraz Estonii.
W Gdańsku obejrzeliśmy Zieloną Bramę, Fontannę Neptuna, Dwór Artusa, Długi Targ, Złotą Bramę, Katownię, Bramę Wyżynną, Żurawia oraz Bramę Mariacką. Pogoda i humory nam dopisywały. Myślę, że każdy z nas jeszcze bardziej utwierdził się w tym, że Gdańsk to naprawdę niezwykłe miejsce.
Następnie wyruszyliśmy zaokrętować się na prom Polferies do Nynashamn.
Zaraz po przebudzeniu następnego dnia spojrzałam przez bulaj. Widok był zniewalający! Słońce dosłownie wychodziło z wody. Na ląd wyszliśmy w Nynashamn o godz. 12:00. Stamtąd musieliśmy prze-

jechać autokarem do Sztokholmu, do Muzeum Vasa, w którym obejrzeliśmy doskonale zachowany wrak XVII-wiecznego okrętu. Jego wielkość i świadomość, że pod wodą spędził 333 lata, zrobiły na nas ogromne wrażenie. Po opuszczeniu muzeum udaliśmy się na zwiedzanie Ratusza Miejskiego, Pałacu Królewskiego, Starego miasta Gamla Stan. Zobaczyliśmy m.in. najmniejszą rzeźbę w Sztokholmie – Żelaznego chłopca – oraz przeszliśmy najwęższą uliczką tego miasta. W trakcie czasu wolnego większość z nas spróbowała bułeczek z cynamonem, które sprzedawała tam polska rodzina. O 19:30 byliśmy już na promie.

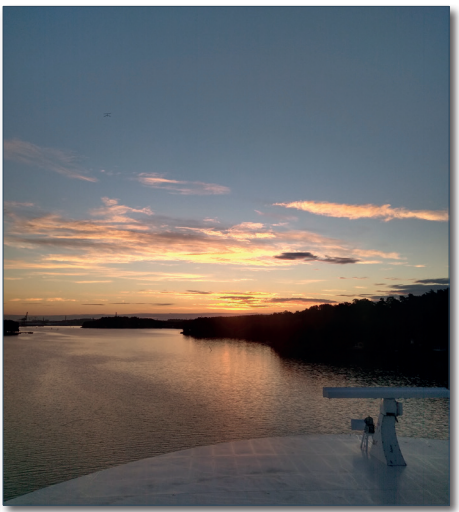
Trzeciego dnia obudziliśmy się bardzo wcześnie, aby już o 7:00 wyjść na ląd w Turku. Nasz przewodnik zabrał nas do najstarszego fińskiego miasta. Pokazał nam zamek TurunLinna, gotycką katedrę i główny plac handlowy. Następnie autokarem przejechaliśmy do Helsinek, w których widzieliśmy Park Sibeliusa z oryginalnym pomnikiem kompozytora przypominającym gigantyczne organy, aleję Mannerheima, budynek Parlamentu, wykuty w skale kościół protestancki oraz słynny stadion olimpijski. Podczas dłuższego spaceru widzieliśmy Plac Senacki z Katedrą Luterańską i pomnikiem cara Aleksandra II, a także prawosławny Sobór Uspienski. Resztę czasu przeznaczyliśmy na poszukiwanie pamiątek z Muminkami. Wydaje mi się, że zakończyły się one w większości satysfakcjonująco. O 18:30 byliśmy na promie i mogliśmy pójść do bufetu szwedzkiego. Tamtego wieczora mogliśmy skosztować wielu smakołyków, m.in. mięsa z renifera.

Ostatni, czwarty dzień, zaczęliśmy wyokrętowaniem w Tallinie o 9:00. Nasz autokar został na parkingu, a nas czekał piękny spacer po starówce. Zwiedziliśmy Górne Miasto, czyli Wzgórze Tompea, zamek z wieżą Długi Herman, katedrę Aleksandra Newskiego, Katedrę Domską, basztę Kiek in de Kok oraz niesamowite mury miejskie. Podczas przechadzki po Dolnym Mieście obejrzeliśmy ratusz, rynek, obwarowania miejskie oraz śliczne kamieniczki. Dobra pogoda sprawiła, że miasto było jeszcze piękniejsze. Gdy nadszedł czas obiadu, każdy z nas poszedł w swoją stronę. Jedni do konkurencji Mc'Donalds – Hesburgera, drudzy na zupę z łosia, a pozostali w innych kierunkach. Po posiłku ruszyliśmy do domu.

Droga była długa, ponieważ wracaliśmy autokarem przez Łotwę i Litwę. Jeszcze pod wieczór przekroczyliśmy granicę Estonii z Łotwą, więc zachód słońca oglądaliśmy już na ziemi łotewskiej. Jechaliśmy między polami i drzewami, a nasz przewodnik podsycał magiczny nastrój opowieściami o wierzeniach tutejszych mieszkańców. Nocna podróż mijała szybko, jechaliśmy już prosto do Warszawy, gdzie ok. 7:00 czekali na nas rodzice.

Ta wycieczka naprawdę była wspaniała. Pragniemy podziękować wszystkim organizatorom oraz naszym nauczycielom, którzy z nami pojechali. Takie rozpoczęcie klasy maturalnej zapamiętamy na zawsze.

Dominika Marzec, kl. 3bg



Kraków–Wieliczka
Klasa 2e i 3bp

W dniach 6–8 października klasa 2e i 3bp wybrały się na wycieczkę autokarową do Krakowa. Zakwaterowaliśmy się w hotelu Wilga na krakowskim Kazimierzu. Pierwszego dnia zwiedzaliśmy Kraków: przede wszystkim Rynek Główny i kościół Mariacki. Przeszliśmy też szlakiem Młodej Polski, odwiedziliśmy między innymi kościół Ojców Franciszkanów. Tam mieliśmy okazję podziwiać niezwykłe witraże Stanisława Wyspiańskiego czy roślinną ornamentykę na ścianach świątyni, także będącą jego dziełem. Obejrzeliśmy też budynki Uniwersytetu Jagiellońskiego i Sukiennice. Niestety, pogoda nie dopisywała, padał deszcz i było bardzo zimno.
Następny dzień rozpoczęliśmy od wizyty w Energylandii w pobliskim Zatorze – doznania w parku kolejek były niezapomniane. Spędziliśmy tam kilka godzin. Po powrocie wybraliśmy się na wieczorny spacer po Krakowie.
Piątek to zwiedzanie krakowskiego Kazimierza – Starej Synagogi i cmentarza żydowskiego. Nie mogliśmy tam zostać zbyt długo, bo czekała nas jeszcze droga do Wieliczki. Wielkie solne komnaty wywarły na nas ogromne wrażenie, zrobiliśmy tam mnóstwo zdjęć.
Przy wyjeździe z Krakowa ugrzęźliśmy w ogromnych korkach, które bardzo wydłużyły powrotną podróż, ale wycieczka była udana, a my cali i zdrowi wróciliśmy do domu.

Ojcowski Park Narodowy, Energylandia, Kraków
Klasa 2b

Pierwszy dzień, czyli środę, 6 października 2021 roku, spędziliśmy w Ojcowskim Parku Narodowym. Niestety, pogoda tego dnia nie dopisała, było wietrznie i padał deszcz. Humor poprawiały nam jednak przezabawne i ciekawe historie naszego przewodnika. Usłyszeliśmy opowieści o powstawaniu słynnych jurajskich skałek oraz zobaczyliśmy Maczugę Herkulesa i Bramę Krakowską. Po przyswojeniu nowej wiedzy i małym wysiłku, jakiego wymagało chodzenie po górach, przyjechaliśmy do Krakowa, na miejsce noclegu. Wieczorem w ramach integracji nasz wychowawca, pan prof. Piotr Brauner, uczył nas tańca country. Wszyscy z łatwością przyswoili choreografię i świetnie się bawili.
Następnego dnia od razu po śniadaniu pojechaliśmy do Energylandii. Tam dopiero zaczęła się prawdziwa zabawa! Co chwilę mijaliśmy się przy rollercoasterach i wymienialiśmy wrażeniami. Spotkaliśmy tam naszych kolegów z klasy 2e i 3b, którzy w tym samym czasie wybrali się w okolice Krakowa. Pod wieczór wszyscy szczęśliwi wróciliśmy na miejsce noclegu, mieliśmy chwilę na odpoczynek, a następnie rozpaliliśmy ognisko.
Ostatniego dnia, w piątek, wybraliśmy się na krakowski Rynek, na indywidualne zwiedzanie Starówki. Potem wyruszyliśmy w drogę powrotną.
Te trzy dni minęły wyjątkowo szybko, a my na pewno długo będziemy wspominać naszą pierwszą klasową wycieczkę.

Natalia Sztyber, klasa 2b

Kraków i okolice
Klasa 2d

W środę 13 października klasa 2d wybrała się na wyjazd integracyjny w okolice Krakowa. Wyruszyliśmy o godzinie 7:30 z parkingu na placu Bankowym w Warszawie.
Najpierw przyjechaliśmy do Areny Mocy w Sierakowie – największego pola paintballowego w Polsce stworzonego przez drużynę Assassins Paintball Kraków – i rozpoczęliśmy szkolenie paintballowe. Zaczęliśmy od podziału na trzy grupy, który za sprawą naszej wychowawczyni stała się matematyczną łamigłówką. Następnie w zespołach braliśmy udział na zmianę w trzech różnych aktywnościach: wyścigach autkami RC, strzelnicy paintballowej oraz strzelaniu do celu w ruchu. Po trzech godzinach szkolenia i zapoznaniu się z polem paintballowym pojechaliśmy do hotelu Kasztelan w Gobczycach. Wieczorem w ramach integracji klasowej graliśmy w kalambury. Podeszliśmy do tego bardzo ambitnie, wymyślając coraz to bardziej skomplikowane hasła, dlatego nasi opiekunowie postanowili wprowadzić do gry gotowe karty. Po niezwykle emocjonujących rozgrywkach rozeszliśmy się do swoich pokoi, gdzie kontynuowaliśmy integrację w mniejszych grupach.
Kolejnego dnia ponownie wyruszyliśmy do Areny Mocy. Pole, na którym miały się toczyć nasze rozgrywki, okazało się bardzo błotniste, ale na szczęście dostaliśmy specjalne kombinezony ochronne. Rozpoczęliśmy od prostej gry w dwóch grupach – zadaniem każdej drużyny było wyeliminowanie wszystkich graczy przeciwnika. Po rozegraniu kilku rund przeszliśmy do następnych rozgrywek – tym razem była to popularna gra „Capture the flag", ale w wersji z pistoletami paintballowymi. Na samym końcu starć na polu bitwy zagraliśmy dwie gry „każdy na każdego" – ci, którzy jeszcze nie mieli dość strzelania, starali się przetrwać jak najdłużej, a ci, którzy opadli już z sił, dopingowali grających zza siatki. Kiedy cali umazani farbą zakończyliśmy rozgrywki, czekała na nas jeszcze krótka gra terenowa oraz ognisko z kiełbaskami.
Tego dnia weszliśmy jeszcze na wieżę widokową, z której podziwialiśmy okolicę oraz jezioro Dobczyckie. Wieczorem zebraliśmy się wszyscy pod wiatą na wspólne tańce. Próbowaliśmy swoich sił w belgijce, polonezie i makarenie. Kiedy było już bardzo ciemno i zimno, wróciliśmy do swoich pokoi, aby przygotować się na nadchodzącą zieloną noc.
Następnego dnia ruszyliśmy do Krakowa. Zwiedzanie rozpoczęliśmy pod Wawelem, jednak nie mieliśmy zbyt wiele czasu na oglądanie zamku, ponieważ wkrótce miał się zjawić w tym miejscu Prezydent RP, co oznaczało blokadę ruchu. Rzuciliśmy więc okiem na mury, katedrę oraz zamek i ruszyliśmy w stronę Rynku. Po drodze wstąpiliśmy jeszcze do Bazyliki św. Franciszka z Asyżu, aby obejrzeć witraż Stanisława Wyspiańskiego „Bóg Ojciec". Na rynku zobaczyliśmy sukiennice, wieżę pozostałą po dawnym ratuszu, kościół św. Wojciecha oraz kościół Mariacki. Jednym z ostatnich punktów programu był budynek główny Uniwersytetu Jagiellońskiego. Mieliśmy nawet okazję zobaczyć pochód z berłem

rektorskim. Na sam koniec wycieczki wróciliśmy na rynek i rozstaliśmy się z panią przewodnik „pod Mickiewiczem".
Po obiedzie w jednej z krakowskich restauracji wsiedliśmy do autokaru i ruszyliśmy w stronę Warszawy. Na parking przy placu Bankowym w Warszawie dotarliśmy około godziny 21:00. Wyjazd był bardzo udany, jako klasa poczuliśmy się zintegrowani, a wycieczka pozostanie dla nas niezapomnianym przeżyciem.

Trójmiasto

W dniach 23–27 maja 2022 roku odbyła się wycieczka klasy 1a (humanistycznej) i 1e (mat-geo) do Gdańska. Opiekę nad nami sprawowały pani prof. Kinga Szkurłat, pani prof. Agnieszka Korona-Ignatowicz, pani prof. Danuta Dąbrowska i pani prof. Alicja Dąbrowska.

Po przyjeździe poprzedzonym kilkoma postojami, mającymi za zadanie napełnić nasze wiecznie puste żołądki, czekała na nas gra miejska. Przez blisko trzy godziny zwiedzaliśmy Główne Miasto, poznając historię i szczegóły architektoniczne. Mogliśmy wykazać się wiedzą na temat polityki, matematyki, a także nagiąć cielesne ograniczenia, wykonując między innymi potrójną deskę.

Następnego dnia część z nas mogła zadowolić swoje żądne historii dusze, ponieważ zwiedzaliśmy Muzeum II Wojny Światowej, gdzie zobaczyliśmy wiele plakatów, przedmiotów, zdjęć czy dokumentów z tamtych czasów (zachwyciła nas replika przedwojennej polskiej ulicy), a także przepłynęliśmy promem na Westerplatte w akompaniamencie ulewy. Tam mieliśmy okazję zobaczyć m.in. niewybuch z II wojny światowej, miejsce poświęcone pamięci 15 poległych żołnierzy, tablicę upamiętniającą pobyt Jana Pawła II oraz Pomnik Obrońców Wybrzeża.

W środę głód wiedzy o przeszłości został zaspokojony jeszcze bardziej podczas naszej wizyty w muzeum Solidarności, gdzie mogliśmy zobaczyć, jak żyło się w komunistycznej Polsce oraz jak wyglądała droga do wolności naszego kraju. Oglądaliśmy, podobnie jak poprzedniego dnia, liczne zdjęcia, nagrania, przedmioty i nawet repliki pomieszczeń z tamtych czasów.

Kolejny dzień spędziliśmy na Helu, podziwiając widok z latarni morskiej, po czym udaliśmy się do niegdyś niedostępnej dla mieszkańców miasta strefy wojskowej, gdzie zostaliśmy ogłuszeni wystrzałem z armaty. W czasie gdy odzyskiwaliśmy słuch, udaliśmy się do fokarium i tam dzień osłodził nam pokaz karmienia owych morskich zwierząt. Po uroczym występie rozdzieliliśmy się w celu kupienia pamiątek oraz obiadu, czemu towarzyszyła niesamowicie silna wichura.

W piątek z samego rana wyruszyliśmy w drogę do domu. Na kilka godzin zatrzymaliśmy się, by zwiedzić zamek w Malborku. Dowiedzieliśmy się na przykład, jak działało wtedy ogrzewanie podłogowe czy poczta oraz poznaliśmy lepiej architekturę gotycką.

Wycieczka ta była dla nas dużym przeżyciem. Będziemy ją wspominać przez długie lata.

Marianna Ciba-Sieczko, klasa 1a

Klasy lingwistyczne we Włoszech

8 czerwca 2022 roku uczniowie wszystkich klas lingwistycznych (1b, 2b, 3bp) wraz z opiekunami (panią prof. Anną Rajkowską, panią prof. Alessandrą Tomasello i panem prof. Michelem Novello) wyruszyli w podróż do północnych Włoch. Pierwszy dzień poświęciliśmy na dojazd do naszego hotelu, który położony był w urokliwej nadmorskiej miejscowości Lignano Sabbiadoro. W czwartek wyruszyliśmy do Udine, by tam spotkać się z naszymi rówieśnikami z Liceum G. Marinelliego. Oprowadzili nas oni po szkole, która zdecydowanie różni się od tych, które mamy w Polsce. Nasze spotkanie zakończyło się wspólnym posiłkiem, czyli oczywiście pizzą! Dzięki temu spotkaniu mogliśmy przełamać barierę językową, a także poznać bliżej Włochów i ich kulturę.
Po południu przejechaliśmy do Akwilei, gdzie zwiedziliśmy wnętrza Bazyliki Matki Bożej Wniebowziętej i cmentarz żołnierzy poległych w I wojnie światowej. W piątek popłynęliśmy łódką do Wenecji. Tam podziwialiśmy urokliwe kanały i budynki, między którymi przepływały gondole z turystami. Podziwialiśmy majestatyczne wnętrza Bazyliki Świętego Marka. Przewodniczka poprowadziła nas szlakiem najsłynniejszych produkcji filmowych takich jak „Spider Man" czy „James Bond". W Wenecji uczestniczyliśmy także w grze miejskiej, która polegała na dowiedzeniu się od Wenecjan, jakie dania występują w lokalnej kuchni i które składniki są potrzebne, żeby je przygotować. Następnie musieliśmy udać się na targ, zrobić zdjęcia składników, a także policzyć, ile kosztowałoby przygotowanie takiej potrawy. Wszystkie nasze rozmowy zostały nagrane, a my zdobyliśmy przepiękną pamiątkę z Wenecji.
Zachwyceni architekturą i historią miasta dożów wróciliśmy wieczorem do hotelu. Sobota była przepełniona emocjami. Przed południem mieliśmy zwiedzać Weronę. Jednak przewodniczka podeszła do powierzonego jej zadania w bardzo ciekawy sposób: dostaliśmy zadania, które mieliśmy rozwiązać, by odkryć miejsce spotkania. Wymagały one sprytu, współpracy, a często bardzo specyficznych umiejętności, np. umiejętności posługiwania się alfabetem Morse'a. Wygrała drużyna, która zdobyła najwięcej punktów i dotarła do największej ilości miejsc. Po południu przejechaliśmy do bardzo urokliwej miej-

scowości Sirmione nad jeziorem Garda. Tam mieliśmy chwilę czasu wolnego, który przeznaczyliśmy na delektowanie się włoskimi lodami i odpoczynek na plaży.
Niedziela była bardzo intensywna, cały dzień zwiedzaliśmy Mantuę. Podziwialiśmy historyczne centrum, niezmienione od początków istnienia miasta. Zwiedziliśmy zachwycającą bazylikę świętego Andrzeja, zobaczyliśmy pałac dożów, a także prześliczną nadworną świątynię. W wolnej chwili próbowaliśmy lokalnych dań. Mieliśmy też okazję przeprowadzić wywiad z mieszkańcami Mantui, co było bardzo ciekawym doświadczeniem.
W poniedziałek, 13 czerwca, zwiedzaliśmy dwa średniowieczne miasta. W Bolonii zobaczyliśmy fontannę Neptuna czy pałac legatów papieskich. Zwiedziliśmy również bazylikę świętego Petroniusza, patrona miasta.
Choć na początku wycieczki bardzo cieszyliśmy się ze słonecznej pogody, w Ferrarze dała się nam we znaki. Temperatura w cieniu wynosiła 34°C. Nie zważając jednak na upał, wytrwale zwiedzaliśmy stare miasteczko, w którym na jednego mieszkańca przypadają średnio trzy rowery. Zobaczyliśmy zamek św. Jerzego, a także dom, w którym podczas swojego pobytu we Włoszech mieszkał Mikołaj Kopernik.
Wczesnym rankiem we wtorek wyruszyliśmy w kierunku Padwy, gdzie zwiedziliśmy bazylikę świętego Antoniego. Po tym przepięknym miasteczku oprowadzała nas najlepsza przewodniczka – pani prof. Alessandra Tomasello. Widzieliśmy m.in. główny gmach Uniwersytetu, a także najstarszą kawiarnię w mieście – caffè Pedrocchi, w której spotykały się najważniejsze postacie biorące udział w zjednoczeniu Włoch. Po południu przejechaliśmy do Rawenny, gdzie podziwialiśmy bizantyjskie mozaiki. Spróbowaliśmy też lokalnej przekąski, czyli piadiny.
15 czerwca, jeszcze przed świtem, wyjechaliśmy ze słonecznej Italii i ruszyliśmy w drogę powrotną do Polski. Jesteśmy wdzięczni, że mieliśmy możliwość uczestniczenia w tej wycieczce. Pozwoliła nam przełamać barierę językową i ukazała szerszą perspektywę na otaczający nas świat, zarówno ten, który już przeminął, jak i ten, który tworzymy obecnie.

Izabela Gaj, klasa 3bp

Wrocław i okolice

W dniach 13–15 czerwca odbyła się długo wyczekiwana wycieczka klasy 2c do Wrocławia i jego okolic. Razem z nami pojechały dwie wspaniałe nauczycielki, pani prof. Barbara Foss i pani prof. Agnieszka Korona-Ignatowicz, dzięki którym wyjazd był bezpieczny i pełen wrażeń.
Pierwszego dnia zwiedzaliśmy wrocławską starówkę, której historię bardzo ciekawie opowiedziała nam pani przewodnik. Następnego eklektyczny, monumentalny Zamek Książ i jego ogrody oraz Palmiarnię. Atrakcją było zwiedzanie Fortu Donjon na Srebrnej Górze, na którą musieliśmy się wspiąć. Ostatni dzień spędziliśmy we wrocławskim zoo, oglądając zwierzęta z różnych stref klimatycznych.
Jedzenie na wycieczce było wyśmienite, dbano o nasze zdrowie, więc nie zabrakło brokułów i innych warzyw.
Długo czekaliśmy na wspólny wyjazd, gdyż z powodu pandemii nie mieliśmy wyjazdu integracyjnego. Na szczęście udało się nadrobić wszystkie straty.

Paulina Mijakowska, klasa 2c

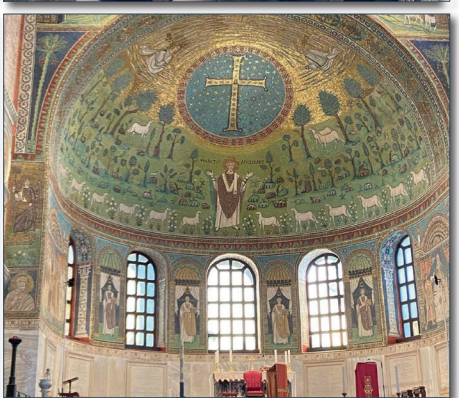
Włochy

Werona, Rawenna, Bolonia, Wenecja

8 czerwca 2022 roku klasy 2d i 3ep wyjechały na kilkudniową wycieczkę do Włoch pod opieką pani prof. Teresy Łaskiej, pani prof. Agnieszki Piaseckiej, pani prof. Jolanty Dziewulskiej oraz pana prof. Ararata Zakaryana.
W podróż wyjechaliśmy ok. 15:00, a w Weronie znaleźliśmy się ok. 11.00 następnego dnia. Wraz z przewodnikiem zwiedzaliśmy najpopularniejsze zabytki tego miasta: Arenę czy dom Julii. Z racji tego, że nasz hotel znajdował się w Rimini, bardzo blisko plaży, mogliśmy tam pójść i zobaczyć zachód słońca.
Następnego dnia czekał na nas wielki park rozrywki Mirabilandia, a w nim jeden z najszybszych rollercoasterów w Europie. Po powrocie do hotelu szybko się przebraliśmy i ponownie wybraliśmy na plażę, gdzie został zorganizowany turniej w piłkę nożną.
Kolejny dzień upłynął nam na zwiedzaniu dwóch miast – Rawenny i Bolonii. Mimo wysokiej temperatury dawaliśmy radę, szczególnie że zwiedzaliśmy w większości kościoły. Po powrocie do hotelu niestety przyszedł czas na pakowanie, ale udało nam się przekonać nauczycieli do ostatniej wyprawy na pobliską plażę.
Ostatniego dnia udaliśmy się do Wenecji, która wszystkich urzekła. Mieliśmy też trochę czasu dla siebie, by każdy mógł zobaczyć to, co najbardziej chciał. Po raz ostatni zamówiliśmy dania tutejszej kuchni, a potem pozostało już tylko udać się do autokaru, bo czekał nas nocny przejazd do Warszawy.

Antonina Nowak, klasa 3ep

Casa di
Cagnolo Nogarola
detto Romeo

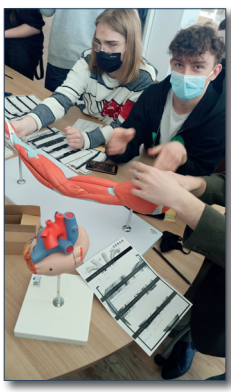


AED dla XXXVII LO im. Jarosława Dąbrowskiego w Śródmieściu

Karol Miodowski z klasy Ia opracował projekt do budżetu obywatelskiego.
Projekt zakłada pozyskanie trainera AED i przeprowadzenie cyklu 10 szkoleń z udzielania pierwszej pomocy w XXXVII Liceum Ogólnokształcącym im. Jarosława Dąbrowskiego.
Głosowanie odbędzie się w dniach 15–30 czerwca 2022 roku. Numer na liście projektów dzielnicy Śródmieście: 16. Głosować może każdy mieszkaniec miasta stołecznego Warszawy, bez względu na wiek i miejsce zameldowania.
Automatyczny defibrylator zewnętrzny to wysoce specjalistyczne urządzenie, które zapewnia szybką i skuteczną pomoc w ratowaniu życia. Ze względu na lokalizację naszej szkoły AED może być dostępny także dla osób spoza szkoły, które potrzebują natychmiastowej pomocy medycznej.

Muzeum Anatomiczne

W kwietniu 2022 roku klasy 2d i 3dp pod opieką pani prof. Olgi Dramińskiej udały się do Centrum Biblioteczno-Informacyjnego WUM na zajęcia edukacyjne pt. „Sekcja zwłok w 3D" oraz zwiedzanie Muzeum Anatomicznego.



zwolnieni z teorii

PODSUMOWANIE OSIĄGNIĘĆ SZKOŁY W VIII EDYCJI OLIMPIADY ZWOLNIENI Z TEORII

XXXVII Liceum Ogólnokształcące im. Jarosława Dąbrowskiego w Warszawie
zajęło w Rankingu Szkół Zwolnieni z Teorii 2022
101. miejsce w Polsce
oraz
18. miejsce w województwie Mazowieckim

wskaźnik rankingowy.....18,44
liczba ukończonych projektów społecznych w VIII edycji olimpiady..... 1
liczba finalistów/ek w VIII edycji olimpiady.....6
liczba Nauczycieli/ek Zwolnieni z Teorii w szkole.....0

Warszawa, 19.05.2022

Paula Bruszewska
Prezeska Fundacji Zwolnieni z Teorii

(ranking szkół) zwolnieni z teorii

XXXVII Liceum Ogólnokształcące im. Jarosława Dąbrowskiego w Warszawie zajęło 101. miejsce w Rankingu Szkół Zwolnieni z Teorii 2022

Ranking ten wyróżnia szkoły, które wspierają uczniów w zdobywaniu kompetencji przyszłości m.in.: pracy w zespole, kreatywności, zarządzania projektami, rozwiązywania problemów, przywództwa. Młodzież w wyróżnionych szkołach rozwija się poprzez działanie w praktyce - organizację projektu społecznego, po ukończeniu którego uzyskuje międzynarodowy certyfikat z zarządzania projektami wydany przez Project Management Institute ATP.

Certyfikat wydany dnia 19/05/2022

Zarząd Fundacji Zwolnieni z Teorii

Paula Bruszewska Marcin Bruszewski Rafał Flis

Partnerzy: ING pracuj.pl

Patroni medialni: onet DYREKTOR SZKOŁY

Zwolnieni z Teorii
Projekt Study Smart

W tym roku nasi uczniowie: Michał Byczy, Aleksander Schön, Franciszek Góralczyk, Julia Sawicka i Natalia Kazimierska wzięli udział w praktycznej ogólnopolskiej olimpiadzie Zwolnieni z Teorii. Uczestnicy olimpiady sami realizują projekty społeczne i zdobywają przy tym praktyczne umiejętności potrzebne na rynku pracy, uczą się zarządzania i pracy zespołowej. Oprócz międzynarodowych certyfikatów i doświadczenia w zarządzaniu projektem można zdobyć również nagrodę – za najlepszy projekt w szkole, okolicy i Polsce. Poniżej relacja:

W ramach naszego projektu pod nazwą Study Smart przeprowadziliśmy ponad 150 warsztatów o metodach efektywnej nauki wśród ponad 3300 uczniów warszawskich podstawówek. Ponadto stworzyliśmy nasze konta w mediach społecznościowych, gdzie prezentowaliśmy jeszcze więcej sposobów aktywnego uczenia się. Jednym z naszych największych osiągnięć było przeprowadzenie 10 marca 2022 roku ogólnopolskiego webinaru na temat przyswajania wiedzy oraz produktywności i zebranie pieniędzy w ramach zbiórki charytatywnej na rzecz Fundacji 05. Za nasze działania zostaliśmy nagrodzeni Srebrnym Wilkiem – nagrodą za najlepszy projekt w województwie mazowieckim.

Aleksander Schön, klasa 3c

zwolnieni z teorii

Matematyka dla Ciekawych Świata

Uczennica klasy 2c, Roksana Tenczyńska, zajęła IX miejsce w XIII edycji projektu Matematyka dla Ciekawych Świata organizowanego przez Uniwersytet Warszawski. Tematyka zajęć obejmowała matematyczne modelowanie pandemii, czyli zastosowanie narzędzi matematycznych do opisywania i przewidywania wydarzeń związanych z pandemią.

UNIWERSYTET WARSZAWSKI
Interdyscyplinarne Centrum Modelowania Matematycznego i Komputerowego
icm.edu.pl

UNIWERSYTET WARSZAWSKI

WYRÓŻNIENIE

dla XXXVII LO im. Jarosława Dąbrowskiego w Warszawie

za zaangażowanie i wyniki uczniów w rywalizacji szkół projektu

Matematyka dla Ciekawych Świata – XIII edycja

MATEM4TYKA
DLA C1EKAWYCH ŚW1ATA

Kierownik projektu
Maria Gokieli
Warszawa, 20 czerwca 2022 r.

Zakończenie roku szkolnego dla klas III

W piątek, 29 kwietnia 2022 roku, ukończył szkołę ostatni rocznik trzyletniego liceum, który miał też za sobą naukę w gimnazjum.

Uczniowie klas trzecich, którzy uzyskali świadectwo ukończenia szkoły z wyróżnieniem:
Mikołaj Pytlos, klasa 3cg – 5,058
Julia Wiśniewska, klasa 3cg – 5,058
Krzysztof Tyliński, klasa 3cg – 5,0
Daria Adamus, klasa 3dg – 4,94
Magdalena Ryś, klasa 3dg – 4,89
Barbara Kowalska, klasa 3ag – 4,88
Monika Wielądek, klasa 3b – 4,88
Julia Gadzińska, klasa 3dg – 4,79
Aleksandra Staroń, klasa 3dg – 4,79

Szczególne wyróżnienie i tytuł „Dąbrowszczak 2022" otrzymali:
Mikołaj Pytlos i Julia Wiśniewska za osiągnięcia dydaktyczne oraz muzyczne pasje
Jakub Winnicki za szczególne osiągnięcia dydaktyczne – tytuł finalisty XIV i XV Ogólnopolskiej Olimpiady Przedmiotowej im. mjr. Marka Gajewskiego – Losy żołnierza i dzieje oręża polskiego
Dominika Marzec, stypendystka m.st. Warszawy Sapere Auso za artystyczne pasje i literackie osiągnięcia.

Klasy trzecie – zakończenie roku

Matura 2022

Tematy maturalne 20022 – wybrane tematy i pytania

Język polski (jeden temat do wyboru):

1. Czym dla człowieka może być tradycja? Rozważ problem i uzasadnij swoje zdanie, odwołując się do fragmentu „Pana Tadeusza", całego utworu Adama Mickiewicza oraz do wybranego tekstu kultury. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 250 wyrazów.
2. Kiedy relacja z drugim człowiekiem staje się źródłem szczęścia? Rozważ problem i uzasadnij swoje zdanie, odwołując się do fragmentu „Nocy i dni" Marii Dąbrowskiej oraz do wybranych tekstów kultury. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 250 wyrazów.
3. Zinterpretuj wiersz „Najkrótsza definicja życia" Józefa Barana. Postaw tezę interpretacyjną i ją uzasadnij. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 250 wyrazów.

Język angielski:

Zadanie 10. (0–10)

Niedawno kupiłeś(-aś) sobie rower i dojeżdżasz nim do szkoły. Na swoim blogu:

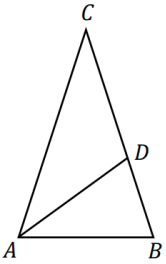
- **napisz, dlaczego zdecydowałeś(-aś) się dojeżdżać do szkoły rowerem**
- **poinformuj, jak koledzy zareagowali na Twoją decyzję dotyczącą dojeżdżania do szkoły rowerem**
- **opisz problem, który pojawił się pewnego dnia w trakcie dojazdu do szkoły rowerem**
- **przedstaw swój pomysł na akcję promującą dojeżdżanie do szkoły rowerem i poproś czytelników bloga o opinię na temat Twojej propozycji.**

*Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z czterech podpunktów, pamiętając, że jej długość powinna wynosić **od 80 do 130 wyrazów** (nie licząc wyrazów w zdaniach, które są podane). Oceniane są: umiejętność pełnego przekazania informacji (4 punkty), spójność i logika wypowiedzi (2 punkty), bogactwo językowe (2 punkty) oraz poprawność językowa (2 punkty).*

Matematyka

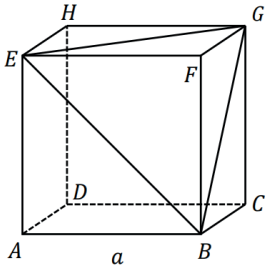
Zadanie 33. (0–2)

Dany jest trójkąt równoramienny ABC, w którym $|AC| = |BC|$. Dwusieczna kąta BAC przecina bok BC w takim punkcie D, że trójkąty ABC i BDA są podobne (zobacz rysunek). Oblicz miarę kąta BAC.



Zadanie 26. (0–1)

Dany jest sześcian $ABCDEFGH$ o krawędzi długości a. Punkty E, F, G, B są wierzchołkami ostrosłupa $EFGB$ (zobacz rysunek).



Pole powierzchni całkowitej ostrosłupa $EFGB$ jest równe

A. a^2 **B.** $\frac{3\sqrt{3}}{2} \cdot a^2$ **C.** $\frac{3}{2}a^2$ **D.** $\frac{3+\sqrt{3}}{2} \cdot a^2$

Sport

Na przełomie września i października kilkanaście osób z naszej szkoły wzięło udział w mistrzostwach dzielnicowych w biegach przełajowych XLVII Warszawskiej Olimpiady Młodzieży w Parku Skaryszewskim. Dziewczęta miały do pokonania 1500 metrów, chłopcy – 2000. Wszyscy spisali się znakomicie, a Jakub Brutkowski, uczeń kl. IIc, został finalistą Licealiady. Julia Kubocka z kl. IIa, najszybsza z dziewcząt, była także o włos od sukcesu. Wszyscy zasługują na gratulacje i uznanie za ukończenie wymagającego dystansu.
Jakub Brutkowski ponownie udowodnił niezwykłą sprawność fizyczną, pozostawiając za sobą ponad setkę startujących i wielu zawodników ze szkół sportowych. Zajmując szóste miejsce, zakwalifikował się do startu na mistrzostwach Mazowsza – stało się to pierwszy raz w historii naszego liceum.
Lista zawodników:

1. Zofia Dąbrowska, klasa 2a
2. Aleksandra Mazurek, klasa 2a
3. Ewelina Bartoszek, klasa 2c
4. Julia Tereszczuk, klasa 1e
5. Julia Kubacka, klasa 2a
6. Aleksandra Staroń, klasa 3dg
7. Iza Koperkiewicz, klasa 3dp,
8. Julia Biesiada, klasa 3dp,
9. Anna Świerczyńska, klasa 3dp,
10. Sandra Kosiec, klasa 3gc
11. Kajetan Zygmunt, klasa 2e
12. Jakub Brutkowski, klasa 2c
13. Ignacy Malinowski, klasa 2e,
14. Maciej Warchoł, klasa 2a,
15. Stefan Szumowski, klasa 2e,
16. Mikołaj Pawlak, klasa 3a

Trenerka – Renata Tula

29 kwietnia 2022 roku w miejscowości Kamion, 70 km od Warszawy, odbyły się Mazowieckie Igrzyska Młodzieży Szkolnej, na które dotarli najlepsi mazowieccy zawodnicy biegów przełajowych. Wśród nich znalazł się uczeń naszej szkoły - Jakub Brutkowski z klasy 2c. Po raz pierwszy w historii szkoły nasz uczeń osiągnął taki sukces w tej dyscyplinie.
Tego dnia Kuba również nie zawiódł. Po przebiegnięciu 2000 metrów po niezwykle wymagającym terenie (wzniesienia, spadki, las, piach, trawa, żużel) znalazł się w finałowej grupie jako szósty zawodnik i tym samym zapewnił sobie start na mistrzostwach Polski.

Drużyna siatkówki dziewcząt

1. Sandra Kosiec
2. Daria Adamus
3. Zuzanna Kulińska
4. Karolina Gromół
5. Martyna Niemas
6. Aleksandra Straczuk
7. Klaudia Szmania
8. Maja Misiura
9. Hanna Paszczuk

Trenerem drużyny jest
pan prof. Łukasz Wojciechowski

Drużyna siatkówki chłopców

1. Jakub Brutkowski
2. Sebastian Dzienisik
3. Maksym Traczyk
4. Fryderyk Otolski
5. Mikołaj Zdankiewicz-Gryzik
6. Michał Jęczmieniowski
7. Piotr Kaczyński
8. Tymon Szymański
9. Kajetan Zygmunt
10. Łukasz Dąbrowski
11. Patryk Lenarcik
12. Stefan Szumowski

Trenerem drużyny jest
pan prof. Jacek Burzyński

Drużyna piłki nożnej chłopców

W tym roku drużyna zajęła 5 miejsce w turnieju organizowanym w ramach Śródmiejskiej Olimpiady Młodzieży.

1. Jędrzej Koc
2. Jan Gałach
3. Franciszek Więcek
4. Michał Golec
5. Tymon Szymański
6. Karol Czerwiński
7. Maciej Pawlina
8. Michał Dać
9. Stanisław Smułkowski

Trenerem drużyny jest
pan prof. Michał Kowalczyk

Zakończenie roku szkolnego

24 czerwca odbyło się uroczyste zakończenie roku szkolnego. Uczniowie zebrani w sali gimnastycznej odebrali gratulacje i życzenia dobrych wakacji od Dyrekcji Szkoły, Rady Rodziców i Samorządu Uczniowskiego. Dyrekcja i wychowawcy wręczyli świadectwa z biało-czerwonym paskiem oraz nagrody książkowe uczniom z najlepszymi wynikami w nauce oraz zaangażowanym w wolontariat, Fresh Film Form Festiwal, Coolturalne Dąbro i inną pracę dla szkoły.

Świadectwa z wyróżnieniem otrzymali:

Tola Bańkowska, klasa 1b – średnia 5,0
Zofia Tomczyk, klasa 1c – średnia 4,93
Emilia Dąbrowska, klasa 1d – średnia 4,8
Zofia Dąbrowska, klasa 2a – średnia 5,08
Julia Bereza, klasa 3a – średnia 5,0
Maja Siemieniec, klasa 3a – średnia 5,0
Michał Byczy, klasa 3a – średnia 4,92
Michał Radzki, klasa 3a – średnia 4,79
Izabela Gaj, klasa 3b – średnia 4,92
Milena Hęciak, klasa 3b – średnia 4,92
Mateusz Puławski, klasa 3b – średnia 4,82
Dagna Przypaśniak, klasa 3c – średnia 4,75
Oliwia Kowalska, klasa 3e – średnia 4,85
Karolina Sztylka, klasa 3e – średnia 4,79
Gabriela Martyniak, klasa 3e – średnia 4,77

Klasy maturalne 2021/2022

(ostatni rocznik maturzystów po gimnazjum)

Klasa 3ag

wychowawczyni – pani prof. Anna Łukawska

1. Urszula Antczak
2. Robert Bąbik
3. Kajetan Białek
4. Maja Dąbrowska
5. Barbara Gawkowska
6. Szymon Ginter
7. Wiktoria Głuch
8. Maria Gontarczyk
9. Karolina Kamińska
10. Wojciech Kiełpikowski
11. Małgorzata Klimowska
12. Dominika Kocińska
13. Olga Kruszewska
14. Zuzanna Kulińska
15. Antoni Kwaśniak
16. Sandra Laskowska
17. Weronika Łapińska
18. Antoni Malinowski
19. Hanna Mazurek
20. Nina Mikołajczyk
21. Bogna Misiołek
22. Natalia Nowicka
23. Jan Osierda
24. Marcel Osytek
25. Karolina Pilarska
26. Inga Rybarczyk
27. Wiktoria Sobieraj
28. Anna Sobota
29. Łukasz Szuliński
30. Bianka Szymańska
31. Magdalena Święćkowska
32. Barbara Tachasiuk
33. Jakub Winnicki
34. Sławomir Zalewski

Klasa 3bg

wychowawczyni – pani prof. Jolanta Dziewulska

1. Alicja Dudzińska
2. Ksawery Dutkiewicz
3. Zuzanna Dzierzędzka
4. Zuzanna Dziewulska
5. Marta Frąckiewicz
6. Emilia Kierenko
7. Mela Konarska
8. Karol Koper
9. Barbara Kowalska
10. Wiktoria Kowalska
11. Nicole Laskowska
12. Dominika Marzec
13. Maria Mazurek
14. Maksymilian Michalak
15. Zuzanna Michalska
16. Marta Moczulska
17. Julia Moreń
18. Maja Nowicka
19. Zuzanna Prędota
20. Daria Stankiewicz
21. Maja Stępińska
22. Mateusz Szkopiarek
23. Dominika Wałęka
24. Monika Wielądek
25. Izabela Wilga

Klasa 3cg

wychowawca – pan prof. Łukasz Wojciechowski

1. Mateusz Aksamit
2. Piotr Budny
3. Mateusz Chudowolski
4. Dawid Czuba
5. Natalia Dąbkowska
6. Piotr Iśtok
7. Piotr Jabłoński
8. Michał Jęczmieniowski
9. Sandra Kosiec
10. Maciej Kosiński
11. Karol Kuc
12. Dominik Kucucha
13. Arkadiusz Kusiak
14. Dawid Markowski
15. Maria Mazur
16. Michał Pietrzyk
17. Mikołaj Pytlos
18. Kinga Relidzyńska
19. Jakub Skwarek
20. Jakub Słodownik
21. Emilia Sobolewska
22. Maciej Sosnowski
23. Krzysztof Szczepański
24. Jakub Szymanowski
25. Hubert Świercz
26. Paweł Świerczek
27. Franciszek Tkaczyk
28. Krzysztof Tyliński
29. Julia Wiśniewska

Klasa 3dg

wychowawczyni – pani prof. Joanna Trojanowska-Kołodziejczyk

1. Daria Adamus
2. Mikołaj Bartkowski
3. Natasza Chwierut
4. Rafał Danielak
5. Maksymilian Dobosz
6. Agata Dzikowska
7. Aleksander Fordoński
8. Monika Frąk
9. Julia Gadzińska
10. Dominika Harasimowicz
11. Marta Harasimowicz
12. Helena Kaźmierczak
13. Olivier Kopała
14. Jan Korczyc
15. Natalia Kostrzewa
16. Marta Kościelniak
17. Dominika Krawczyk
18. Wiktoria Kultys
19. Aleksandra Makarska
20. Antoni Małolepszy
21. Kacper Matczuk
22. Jakub Nita
23. Joanna Nita
24. Artur Pawluś
25. Piotr Poławski
26. Mikołaj Randak
27. Magdalena Ryś
28. ThuyTrang Skalska
29. Krzysztof Skóra
30. Aleksandra Staroń
31. Oliwia Wasik
32. Julia Wróblewska
33. Julia Zakrocka

Twórczość uczniów

Rozmowy z przeznaczeniem

Gdzie jesteś?
Pustka
Kto Cię zabrał?
Milczenie
Wrócisz kiedyś?
Cień
Jak ja sobie poradzę?
Szept

Gdzie jesteś?
Krok za Tobą
Kto Cię zabrał?
To ja zabieram
Wrócisz kiedyś?
Szybciej niż myślisz
Jak ja sobie poradzę?

Są dwa wyjścia
Żyj
Umieraj

Dominika Marzec

Słowa

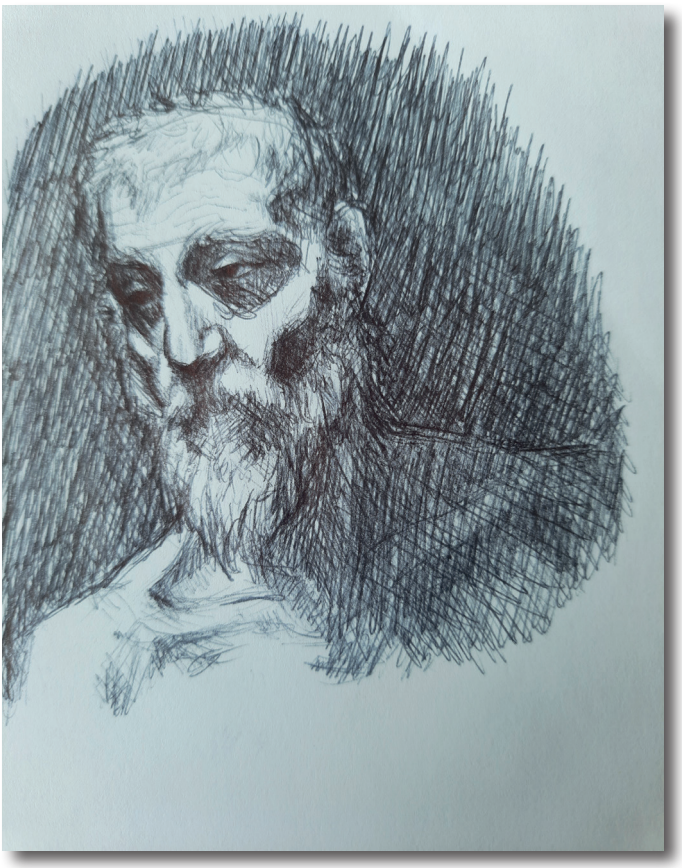
Kocham słowa
Słowa na papierze
Które zamazują się z biegiem lat
Te same co kiedyś były czytane pod kołdrą
Kocham słowa
Wyraz naszych uczuć
Galerię bez zamka z pięknym okryciem
Właśnie te które zmieniały narody
Kocham słowa
Obraz nas samych
Pełny widok tego co w sobie mamy
Dokładnie ten który dajemy światu

Dominika Marzec

Wolność

Wczoraj była otwartymi drzwiami
Dziś jest skarbem za brudną szybą
Ja trzymam w ręku młotek
I co?
Rozbić szybę by się pokaleczyć?
Dobry pomysł
Tylko co jeśli nie wiem...
... tego też nie wiem

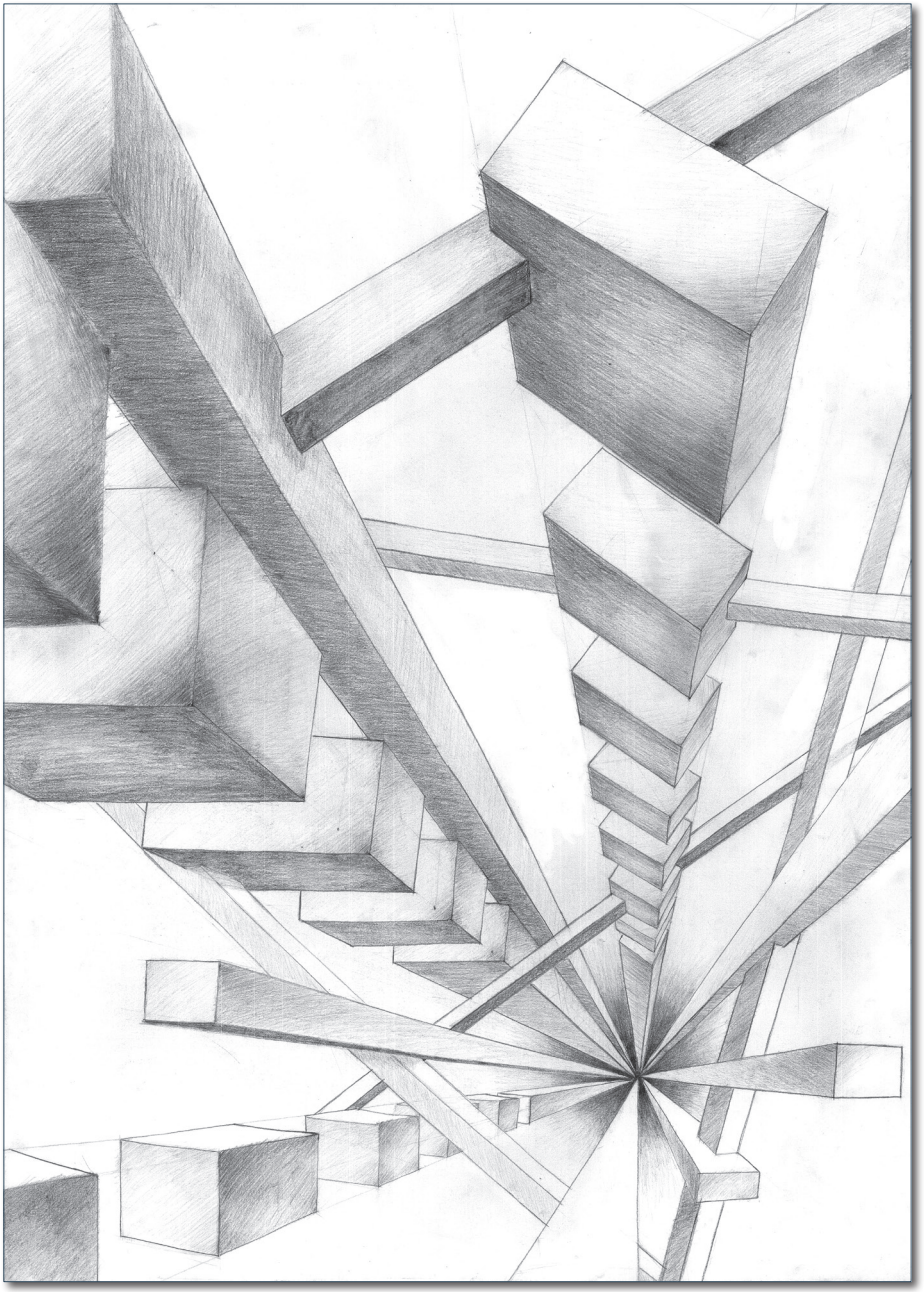
Dominika Marzec



Aleksandra Papis

Gabriela Białek

Marika Macukow



Michał Golec

Natalia Kisiel

Zapraszamy do obejrzenia naszych roczników:
https://dabrowski37lo.edu.pl/roczniki-szkolne/

www.dabrowski37lo.edu.pl