

Rocznik Szkolny

2018/2019



XXXVII LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE
im. Jarosława Dąbrowskiego
w Warszawie



Rocznik Szkolny

XXXVII Liceum Ogólnokształcące
im. Jarosława Dąbrowskiego
w Warszawie

Wszelkie prawa zastrzeżone. Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu, sprzedaż, rozpowszechnianie w celach zarobkowych niniejszej publikacji bez zgody Daxel Media Group, w jakiegokolwiek postaci, jest zabronione.

Wykonanie kopii metodą kserograficzną, fotograficzną, a także kopiowanie książki na nośniku filmowym, magnetycznym lub innym powoduje naruszenie praw autorskich niniejszej publikacji.

Praca zbiorowa

Redakcja, opracowanie i nadzór merytoryczny:

Anna Łukawska

Aleksandra Nałęcz-Zienkiewicz

Opracowanie graficzne i skład:

Aleksandra Grzybowska

Specjalne podziękowania dla Jakuba Ganowskiego z klasy 3c za uwiecznienie na fotografiach szkolnych uroczystości

Wydawca:

Daxel Media Group

Aleksandra Grzybowska

ul. Borowej Góry 4/56

01-354 Warszawa

e-mail: ola.daxel@gmail.com

© Daxel Media Group 2019

Druk:

Printfaktoria

wydanie I

Warszawa, czerwiec 2019

nakład: 500 szt.

ISBN 978-83-939672-5-4



**XXXVII Liceum Ogólnokształcące
im. Jarosława Dąbrowskiego
w Warszawie**

*jest w czołówce
najlepszych liceów w Polsce*

**XXI Ranking Liceów i Techników
Perspektywy 2019**

Grono pedagogiczne w roku szkolnym 2018/2019

język polski

prof. Aneta Jarosińska, wychowawczyni klasy 2a
prof. Anna Łukawska, wychowawczyni klasy 3a
prof. Aleksandra Nałęcz-Zienkiewicz, wychowawczyni klasy 1a
prof. Joanna Trojanowska-Kołodziejczyk, wychowawczyni klasy 3b
prof. Ewa Zając, wychowawczyni klasy 2b

język angielski

prof. Jolanta Dziewulska
prof. Małgorzata Jojdziałło-Odrobińska
prof. Marzena Nalewajek-Grzankowska
prof. Ilona Oleksiak
prof. Małgorzata Piskorz

język niemiecki

prof. Agnieszka Brzozowska
prof. Agnieszka Grądzka

język włoski

prof. Anna Adamczewska, wychowawczyni klasy 1b
prof. Agnieszka Kosińska
prof. Alessandra Tomasello

język rosyjski

prof. Małgorzata Strońska
prof. Kinga Szkurłat

język łaćniński

prof. Bożena Lesiuk

matematyka

prof. Alicja Dąbrowska, wychowawczyni klasy 2e
prof. Agnieszka Piasecka, wychowawczyni klasy 2f
prof. Monika Tucholska, wychowawczyni klasy 1c
prof. Ararat Zakaryan

historia i wiedza o społeczeństwie

prof. Anna Gdak, wychowawczyni klasy 1e
prof. Ewa Kniaziółucka, wychowawczyni klasy 1d
prof. Bogdan Madej – dyrektor szkoły
prof. Grzegorz Trochim

wiedza o kulturze

prof. Joanna Trojanowska-Kołodziejczyk, wychowawczyni klasy 3b
prof. Ewa Zając, wychowawczyni klasy 2b

geografia

prof. Anna Wieloch-Borowicz, wychowawczynie klasy 2d
prof. Mariola Borzyńska – wicedyrektor szkoły

biologia

prof. Teresa Łaska, wychowawczynie klasy 3d
prof. Jadwiga Wołowska, wychowawczynie klasy 1f

fizyka

prof. Barbara Foss, wychowawczynie klasy 2c
prof. Małgorzata Rutkowska

chemia

prof. Danuta Dąbrowska, wychowawczynie klasy 1g
prof. Justyna Bieńkowska, wychowawczynie klasy 3f

informatyka

prof. Jarosław Biszczuk
prof. Monika Tucholska, wychowawczynie klasy 1c

podstawy przedsiębiorczości

prof. Joanna Grabowska-Górniak

edukacja dla bezpieczeństwa

prof. Stanisław Korboński

wychowanie fizyczne

prof. Jacek Burzyński
prof. Małgorzata Buksakowska, wychowawczynie klasy 3e
prof. Michał Kowalczyk
prof. Renata Tula
prof. Łukasz Wojciechowski, wychowawca klasy 3c

religia

prof. Agnieszka Korona-Ignatowicz
prof. Joanna Płórska

pedagog szkolny

prof. Katarzyna Lipska

psycholog szkolny

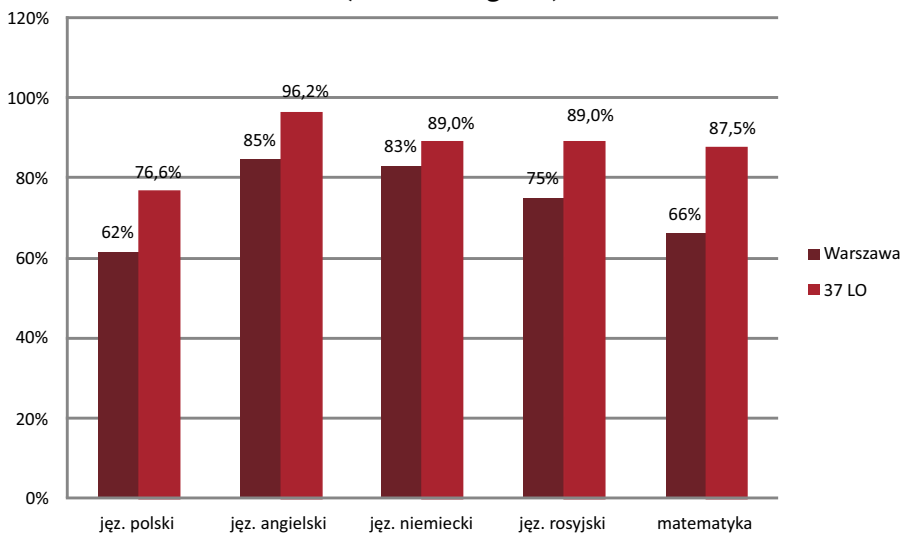
prof. Sylwia Glura

biblioteka

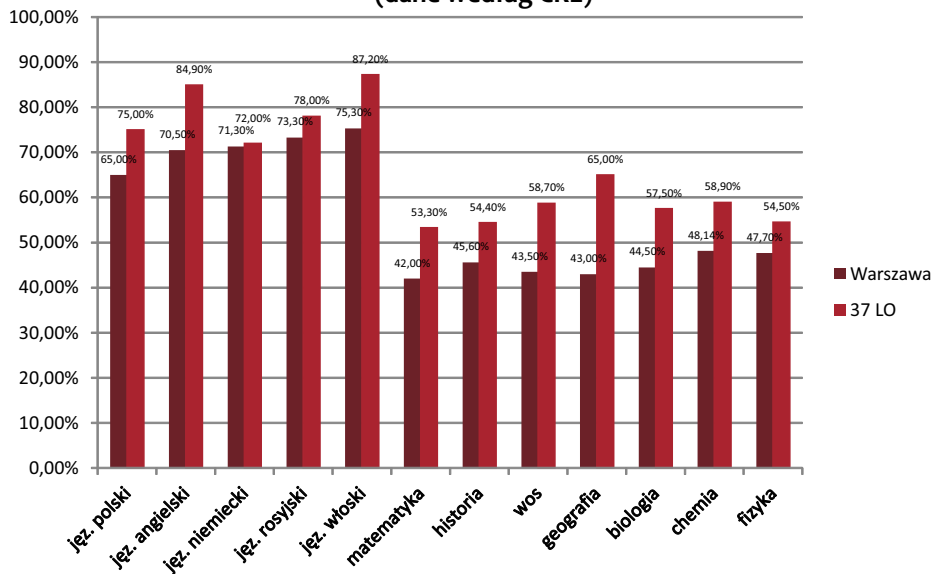
prof. Jadwiga Gaudasińska
prof. Ewa Jasiczek

Matura 2018

Egzaminy pisemne – poziom podstawowy średnia punktów w porównaniu ze średnią w Warszawie (dane według CKE)



Egzaminy pisemne – poziom rozszerzony średnia punktów w porównaniu ze średnią w Warszawie (dane według CKE)



Klasy pierwsze

W roku szkolnym 2018/2019 przyjęliśmy do szkoły siedem klas pierwszych o następujących rozszerzonych i uzupełniających zajęciach edukacyjnych:

Klasa A

rozszerzone zajęcia edukacyjne: język polski – od klasy 1, historia – od klasy 2, wos – od klasy 2
zajęcia uzupełniające: przyroda – od klasy 2
języki obce: język angielski i jeden do wyboru: niemiecki, włoski, rosyjski

Klasa B

rozszerzone zajęcia edukacyjne: język włoski – od klasy 1, język angielski – od klasy 1, język polski – od klasy 2, geografia – od klasy 2
zajęcia uzupełniające: historia i społeczeństwo – od klasy 2

Klasa C

rozszerzone zajęcia edukacyjne: matematyka – od klasy 1, fizyka – od klasy 2, informatyka – od klasy 2
zajęcia uzupełniające: historia i społeczeństwo – od klasy 2
języki obce: język angielski i jeden do wyboru: niemiecki, włoski, rosyjski

Klasa D

rozszerzone zajęcia edukacyjne: matematyka – od klasy 1, biologia – od klasy 2, chemia – od klasy 2
zajęcia uzupełniające: historia i społeczeństwo – od klasy 2
języki obce: język angielski i jeden do wyboru: niemiecki, włoski, rosyjski

Klasa E

rozszerzone zajęcia edukacyjne: matematyka – od klasy 1, geografia – od klasy 2
zajęcia uzupełniające: historia i społeczeństwo – od klasy 2,
zajęcia dodatkowe: ekonomia w praktyce – klasa 2, geografia z elementami statystyki i matematyki – klasa 2
języki obce: język angielski i jeden do wyboru: niemiecki, włoski, rosyjski

Klasa F

rozszerzone zajęcia edukacyjne: matematyka – od klasy 1, historia – od klasy 2, język angielski – od klasy 1
zajęcia uzupełniające: przyroda – od klasy 2
języki obce: język angielski i jeden do wyboru: niemiecki, włoski, rosyjski

Klasa G

rozszerzone zajęcia edukacyjne: chemia – od klasy 2, biologia – od klasy 2
zajęcia uzupełniające: historia i społeczeństwo – od klasy 2, fizyka w medycynie – od klasy 2
języki obce: język angielski i jeden do wyboru: niemiecki, włoski, rosyjski

Wyjazd integracyjny klas pierwszych Wspomnienia z Murzasichla

We wrześniu jak co roku pierwszoklasiści wyjechali na wycieczkę integracyjną. Wyjazd odbył się w dwóch turach – najpierw Murzasichle odwiedziły klasy: biol-chem, mat-geo, mat-fiz i mat-hist, które były tam od 16 do 22 września, a od 23 do 29 września w Murzasichlu integrował się human, biol-chem-mat i klasa lingwistyczna.

Pierwszy dzień, czyli niedzielę, spędziliśmy głównie w drodze. Po dotarciu do hotelu zjedliśmy obiadokolację i rozgościliśmy się w pokojach. Dopiero od poniedziałku miał zacząć się ten prawdziwy wyjazd integracyjny.

W poniedziałek odbyły się zajęcia z psychologiem. Liczne gry i zabawy, które przygotowała dla nas pani psycholog, pomogły poznać nam nowych kolegów i koleżanki z klasy. Spisywaliśmy klasowe zasady, zrzucaliśmy jajka z wysokości i prawiliśmy sobie nawzajem komplementy. Po 4 godzinach zajęć wyszliśmy z sali jako klasa, a nie 30 osób, które bardzo słabo się znają. Wtorek zapamiętaliśmy jako pierwszy dzień wrześniowej zimy. Szczyt Gubałówki, czyli nasz główny cel, był cały pokryty pięknym, białym śniegiem. Gdy zjeżdżaliśmy wyciągiem, podziwialiśmy ośnieżoną panoramę Zakopanego i robiliśmy zdjęcia, żeby wysłać je kolegom z pierwszej tury – oni kilka dni wcześniej w tym samym miejscu narzekali na upały. Tego dnia zwiedzaliśmy również Cmentarz Zasłużonych na Pękowym Brzysku. W środę wróciliśmy do Zakopanego. Zwiedzaliśmy muzea Jana Kasprowicza i Karola Szymanowskiego. Czwartek i piątek były dniami górskich wędrówek. W czwartek wybraliśmy się w Dolinę Kościeliską, a w piątek dotarliśmy do Wiktorówek.

Oczywiście wyjazd integracyjny to nie tylko zwiedzanie i górskie wędrówki. Po obiedzie mieliśmy czas na basen, oglądaliśmy filmy, wybraliśmy się do baczówki, gdzie wysłuchaliśmy gawędy miejscowego górala – opowiadał nam o Murzasichlu, tradycjach i kulturze podhalańskiej. Niestety, sobota nastała bardzo szybko i musieliśmy wracać. Podczas tych siedmiu dni poznaliśmy siebie nawzajem, zwiedziliśmy piękne miejsca i świetnie spędziliśmy czas.



Między 16 a 29 września pogoda diametralnie się zmieniła. Uczniowie podczas pierwszej tury narzekali na upały, natomiast kilka dni później ich zmiennicy lepił bałwany.

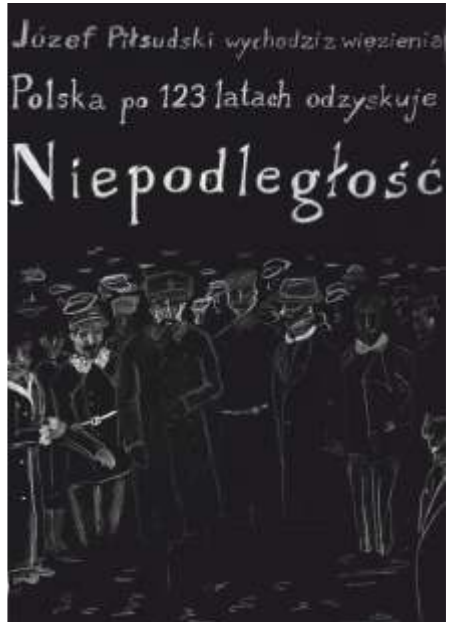
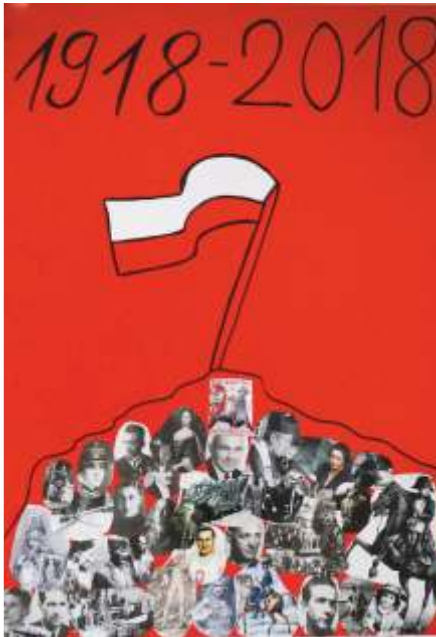
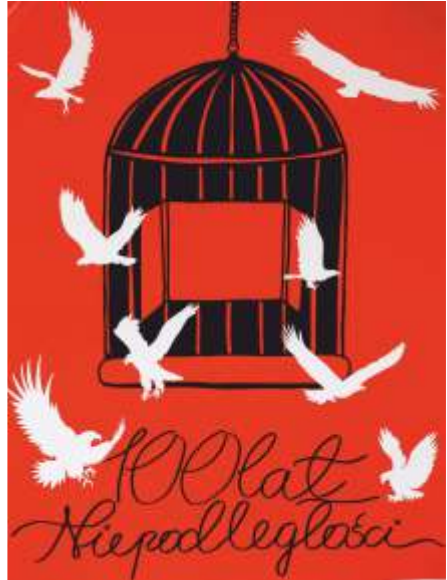


Ślubowanie klas pierwszych

Na początku października 2018 roku odbyło się ślubowanie uczniów klas pierwszych. Podczas uroczystości pierwszoklasiści poznali też sylwetkę Patrona Szkoły, o którym barwnie opowiadała pani prof. Ewa Kniaziołucka. Następnie odbył się krótki koncert przygotowany przez uczniów podczas „zielonej szkoły” w Murzaszchlu.







Zdjęcia plakatów przygotowanych przez uczniów Dąbrowskiego z okazji 100-lecia odzyskania niepodległości.

Obchody 100-lecia odzyskania niepodległości

9 listopada 2018 roku o godzinie 11:11 rozpoczęła się uroczystość upamiętniająca setną rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości. Zgromadzeni w sali gimnastycznej uczniowie klas pierwszych i drugich oraz nauczyciele w obecności Sztandaru Szkoły odśpiewali Mazurek Dąbrowskiego i wysłuchali przemówienia Dyrektora Szkoły.

Klasa Ia pod opieką pana prof. Grzegorza Trochima i pani prof. Aleksandry Nałęcz-Zienkiewicz przygotowała rekonstrukcję historyczną obrad w Sali Lustrzanej Pałacu w Wersalu, podczas których debatowano również nad granicami wyzwolonej Rzeczypospolitej. Zadbano o każdy szczegół scenografii, kostiumów i charakterystyki. W obradach, które toczyły się w językach francuskim, angielskim i niemieckim, wzięli udział: przewodniczący konferencji pokojowej – premier Republiki Francuskiej Georges Clemenceau, prezydent Stanów Zjednoczonych Woodrow Wilson, premier Królestwa Wielkiej Brytanii Lloyd George, premier Rzeczypospolitej Polskiej Ignacy Paderewski, delegat Rzeczypospolitej Polskiej Roman Dmowski, premier Italii Vittorio Orlando, przewodniczący komisji ds. Polski Jules Cambon oraz reprezentujący delegację niemiecką Ulrich von Brockdorff-Rantzau.

Po kilkunastominutowej relacji z Wersalu zebrani obejrzeli krótki film o Niepodległej. Uroczystość zakończyło wspólne odśpiewanie Pierwszej Brygady. Klasy trzecie natomiast uczestniczyły w koncercie pieśni patriotycznych.









Dzień Zdrowego Jedzenia i Gotowania

8 listopada odbyła się V edycja Europejskiego Dnia Zdrowego Jedzenia i Gotowania – coroczna impreza poświęcona zdrowemu odżywianiu. Odwiedziła nas absolwentka naszej szkoły, dietetyk, która poprowadziła wykład na temat zdrowego jedzenia. Organizatorzy i uczestnicy zbierali pieniądze na protezę ręki dla naszego drugiego gościa – pani Joanny. W małej sali gimnastycznej każda klasa miała własne stoisko, na którym mogła sprzedawać smaczne i zdrowe przekąski. Wybór był ogromny. Klasa 2c zamieściła w swoim menu warzywa grillowane oraz pierś z kurczaka i krewetki. Klasa 3c wyróżniła się niepowtarzalnym pomysłem podawania herbaty, do której można było dobrać 3 dodatki i dostać gratisowe ciasteczko. Klasa 1a proponowała makaron ze szpinakiem, domowej roboty lemoniadę oraz gofry z owocami. Były też tortille warzywne, muffinki oraz brownie z dodatkiem warzyw, m.in. fasoli, buraków, dyni. Królowały również świeżo wyciskane, zdrowe soki z owoców i warzyw. Każdy, kto ograniczył zużycie plastiku i przyniósł własne sztucce, otrzymał zniżki na jedzenie. W tym roku udało nam się zebrać 2477 złotych. Najwięcej pieniędzy zarobiła klasa 1a – 307,44 zł. Dzień Zdrowego Jedzenia i Gotowania można uznać za udany.





Dzień Patrona

20 listopada 2018 roku w naszej szkole odbył się coroczny Dzień Patrona. W tym miesiącu przypadała 182 rocznica urodzin generała Jarosława Dąbrowskiego, którego imię nosi nasze liceum. Klasy pierwsze i drugie przygotowały krótkie przedstawienia oraz filmy promujące szkołę, natomiast klasy trzecie – stoiska z jedzeniem.

Uroczystość rozpoczęła się o godzinie 9:00 oficjalnym powitaniem zebranych oraz konkursem z wiedzy o Patronie, w którym brali udział pierwszoklasiści. Kolejnym punktem programu była prezentacja występów artystycznych w wykonaniu klas pierwszych. Wszyscy uczniowie dostali karty do głosowania, dzięki którym mogli wybrać najlepszego, ich zdaniem, program artystyczny.

O godzinie 11:00 w małej sali gimnastycznej odbyło się przedstawienie teatru szkolnego Nie-Na-Żarty pod tytułem „Rybka Canero” na motywach komedii Juliusza Machulskiego. Ostatnim punktem naszej imprezy była prezentacja filmów przygotowanych przez klasy drugie, także zakończona głosowaniem.

O godzinie 13.00 odbyło się oficjalne rozstrzygnięcie konkursów.

W konkursie z wiedzy o Patronie Szkoły pierwsze miejsce zajęła klasa 1c.

Nagrodę za najlepszy plakat zdobyła klasa 2.

Publiczność najwyżej oceniła przedstawienie klasy 1c, ukazujące bohaterskie zmagania maturalne między Jarosławem Dąbrowskim i Stanisławem Staszicem. Na drugim miejscu znalazło się wystąpienie klasy 1b, które bardzo sugestywnie ukazywało portrety nauczycieli naszego liceum.

W konkursie klas drugich pierwsze miejsce zajęła klasa 2f ze swoim filmem pt. „Dąbro Paradise”. Tytuł Najlepszego Bufetu przyznano klasie 3c.





Dąbrowski na barykadach Paryża

W tym roku szkolnym odnowione zastało malowidło na zewnętrznej ścianie budynku od strony boiska, wykonane pierwotnie techniką sgraffito, przedstawiające Jarosława Dąbrowskiego na barykadach Paryża. Malowidło powstało według projektu polskiego rysownika Antoniego Uniechowskiego, który na przełomie lat 50. i 60. XX w. ilustrował m.in. „Potop” Henryka Sienkiewicza i „Lalkę” Bolesława Prusa.

Wykonawcą współczesnego projektu była firma VeryWell, a autorami muralu – Justyna Szeliga, Mateusz Ługowski i Anna Wojnarowska.



Szkolne kolędowanie

Przed Świętami Bożego Narodzenia uczniowie i nauczyciele naszej szkoły spotkali się na wspólne kolędowanie. Godzinny koncert, poprzedzony wieloma próbami, był okazją do podziwiania uzdolnień muzycznych naszych uczniów oraz ich talentów organizacyjnych. Wokalistów i instrumentalistów przygotowywała Jagoda Jaskot.



Wieczór artystyczny Coolturalne Dąbro

22 lutego bieżącego roku o godz. 17.00 rozpoczął się szkolny wieczór artystyczny.

Poza artystami z naszej szkoły mieliśmy przyjemność gościć uczniów z liceum Batorego oraz Reja, a także naszych absolwentów. Wystąpił również szkolny teatr pod opieką pani profesor Joanny Trojanowskiej-Kołodziejczyk. Obok drukujemy program wieczoru.

W małej sali gimnastycznej odbywał się wernisaż obrazów i recytacja wierszy. Oto osoby prezentujące swój dorobek artystyczny: Anaëlle Putresza – obrazy, Kacper Madzio – zdjęcia, Julia Król – rysunki, Julia Mierzejewska – wiersze, Michał Szela – wiersze, Tosia Gała – zdjęcia, Ines Brzychcyk – zdjęcia, Karolina Chmielewska – obrazy, Wiktor Styk – obrazy, Izabela Jabłońska – wiersze.

Całe wydarzenie nadzorowały pani prof. Agnieszka Korona-Ignatowicz, pani prof. Ilona Oleksiak



i pani prof. Monika Tucholska. Dzięki funduszom ofiarowanym przez Dom Kultury Śródmieście możliwe było udekorowanie całej szkoły i nagrodzenie artystów. Poza tym firma Tago przekazała ciastka, a firma Dilmah herbaty, którymi goście mogli się częstować w czasie przerwy.

Zgodnie z tradycją także ta, trzecia edycja Coolturalnego organizowana była przez osób z klasy matematyczno-fizycznej, w tym roku przez pięć dziewczyn – Weronikę Połosak, Zuzannę Klos, Aleksandrę Parys, Dorotę Skwarek oraz Aleksandrę Żasim. Bez

pomocy niezastąpionych chłopaków z sekcji technicznej – Antoniego Grabowskiego, Stanisława Grabowskiego (absolwenta), Mikołaja Kucharskiego (absolwenta), Tymona Żarskiego i Kacpra Grzelaka nasze przedsięwzięcie nie odniosłoby sukcesu. Prezenterzy – Klaudia Jaszczerska wraz z Wiktorem Krawczykiem – swoimi zapowiedziami rozgrzewali publiczność przed występami artystów. Dzięki cudownej atmosferze wydarzenie to z pewnością przejdzie do historii naszego liceum.





Ł CZEŚĆ I

Alicja Izabella Niżdzińska
absolwentka
występ wokalny

Ola DeBlessem - Batory
występ wokalny z gitarą

Piotr Kuźlik i Asia Górniaszek - Rej
występ wokalny

Klasa 1C
2 występy teatralne

Anaëlle Putresza i Michał Skrzyński 1B
występ wokalny z gitarą

Szymon Tłaga 2C
akordeon





CZĘŚĆ 2

Laura Wronska 2B
występ wokalny

Cezary Brodowski 3B
performance

Iga Banasiewicz i Karolina Radziuk 3D
występ wokalny

Klasa 1C
3 występy teatralne

Michał Czyżyło i Kuba Grabczan 1E
duet gitarowy

Jagoda Jaskot 3C
występ wokalny

Cezary Brodowski i Franciszek Wójcicki 3B
występ muzyczny


Dilmah



HARMONOGRAM

FRESH FORM FILM FESTIVAL

MIĘDZY SZKOŁY ŚREDNIE	MIĘDZY SZKOŁY WYŻSZE
17:00 - 18:30	18:45 - 19:45
DWÓRZEC 515 LUDZODRZEW ARACHNE: NIEO PAJAKACH PREZENT DOTYK MEDUZY PRZESŁUCHANIE KRÓTKIE FORMY EKSPRESJI I SEE NO COD UP HERE OSTATNIA ANKIETA BARDZO KRÓTKA HISTORIA JEDNEJ TABLICY TAJEMNICA KSIĘŻYCOWEGO KWATECJA ULICA CIRCULUM	THE FINAL CALL WAITING BETWEEN WORDS DOM SĄSIADA BRZEC NIEOCZEKIWANE THE 5TH FRAME OF WATER
PODCZAS PRZERWY WYSTĄPIĄ MARIELLA MILANOWSKA & MARTA WÓJCIK JULIA BUCHOWICZ & MICHAŁ SZCZEPANIK ANNA JULIA POTEMBA CARMELA KOSZYŃSKA	ALEKSANDRA EXO 20:00 - 21:30 PERSPEKTYWA SEZON DZIWAŃ LIGNUM LOVE HOUSE OF A HEDGEHOG WIELKA TRAGEDIA MAŁEGO CZŁOWIEKA ZABAWY PEDZIEŁEM DOĆ 18 21:00 - WYDOKRY JURY

FRESHFORMFILMFESTIVAL.WOJEWODZKA.PL
 FRESHFORM
 FFFESTIVAL



Festiwal filmowy

15 marca 2019 roku odbyła się kolejna, już VII edycja ogólnopolskiego festiwalu filmowego organizowanego przez uczniów naszego liceum Fresh Form Film Festival. Otrzymaliśmy ponad 40 filmów, z których 27 zakwalifikowało się do konkursu. W samym wydarzeniu wzięło udział około 400 osób!

W jury zasiedli:

1. **Ewa Madeyska** – dramatopisarka, scenarzystka. Doktor nauk humanistycznych, absolwentka scenariopisarstwa w Łódzkiej Szkole Filmowej i Laboratorium Scenariuszowego w Studiu Munka.2. 2.
2. **Krzysztof Gradowski** – reżyser i scenarzysta filmów dokumentalnych, fabularnych i animowanych. W 1990 roku został przewodniczącym Korporacji Polskich Reżyserów Telewizyjnych i Filmowych. Członek Polskiej Akademii Filmowej.
3. **Jakub Cuman** – reżyser i scenarzysta. Absolwent Mistrzowskiej Szkoły Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy w Warszawie. Był asystentem reżysera Janusza Majewskiego przy trzech filmach fabularnych. Reżyser filmów dokumentalnych i słuchowisk radiowych.
4. **Adrian Woźny** – uczęszczał do szkoły aktorskiej Haliny i Jana Machulskich w Warszawie.
Pracuje jako aktor, lektor, konferansjer. Laureat międzynarodowego konkursu fotograficznego DEBUTS 2017.

W tym roku nowością była kategoria EKO. Łącznie nagrodziliśmy osiem filmów w kategoriach: szkoły średnie, wyższe, EKO oraz nagroda publiczności.

KATEGORIA EKO:

I miejsce – „Sezon otwarty”

(nagroda – kamera GoPro Hero 7, ufundowana przez firmę Viessmann)

Wyróżnienie – „Zabawy pędzłem odc. 18”

(nagroda – 500 zł)

KATEGORIA SZKOŁY WYŻSZE:

I miejsce – „Nieoczekiwane”

(nagroda – 1000 PLN + trzy podwójne a

kredytytacje na Transatlantic Festival 2019 oraz zaproszenia na Galę Otwarcia i Galę zamknięcia)

Wyróżnienie – „The 5th Frame of Water”

(nagroda – 500 zł)

KATEGORIA SZKOŁY ŚREDNIE:

I miejsce – „Dworzec 5:15”

(nagroda – APPLE IPAD 9.7, ufundowany przez Społeczną Akademię Nauk)

II miejsce – „Ostatnia ankieta”

(nagroda – Wyjazd do Domu Pracy Twórczej Stowarzyszenia Autorów ZAiKS w Zakopanem lub Sopotie)

WYRÓŻNIENIE – „Tajemnica księżycowego kwiecica”

(nagroda – 500 zł)



Organizatorami VII edycji FFFF byli: Maria Krawczak, Monika Perdjon, Julia Wysiałkowska i Klaudia Wrońska z klasy 2a oraz Filip Flatow z 2c.

Do sekcji technicznej należeli: Antoni Grabowski i Kacper Grzelak z klasy 2f oraz nasi ubiegłoroczni absolwenci: Stanisław Grabowski i Mikołaj Kucharski.

Opiekunką projektu, jak co roku, była pani profesor Aneta Jarosińska.







Dzień na Tak

21 marca 2019 r. w szkole odbyła się 16 edycja Dnia na Tak – święta wolontariatu przygotowanego pod kierunkiem pani prof. Agnieszki Korony-Ignatowicz i pani prof. Renaty Tuli. Tegoroczną licytację prowadzili uczniowie klasy 1c, Klaudia Jaszczerska i Oliwier Kostrzewski. Na aukcji sprzedano m.in. wielkiego różowego flaminga maskotkę, ciasta pieczone przez nauczycieli (zawrotną sumę 700 i 1100 złotych osiągnęły jak zwykle wypieki pani prof. Anny Łukawskiej i pani prof. Moniki Tucholskiej), zdjęcia kotów pani prof. Kniaziółuckiej, mnóstwo rysunków, różdżkę Harrego Pottera, koszulkę szkolnej drużyny (licytację prowadził pan prof. Michał Kowalczyk, udało mu się osiągnąć wynik 390 zł) i wiele innych przedmiotów.

Zebraliśmy 5500 zł, które przeznaczyliśmy na pomoc dzieciom dotkniętym chorobą nowotworową.

Szkolny Teatr Nie-Na-Żarty wywalczył w tym roku dwie nagrody na festiwalach teatrów szkolnych i amatorskich.

Za spektakl „Rybki canero” na motywach komedii Juliusza Machulskiego otrzymaliśmy wyróżnienie na XVIII Festiwalu Dziecięcej i Młodzieżowej Twórczości Artystycznej Asteriada. Konkurovaliśmy z kilkunastoma zespołami z naszej kategorii wiekowej. Nie przyznano żadnej nagrody poza wyróżnieniem – jury było bardzo wymagające, więc nasz sukces został solidnie wypracowany. Przedstawienie to przygotowaliśmy już w zeszłym roku. Jest to czarna komedia rodzinna opowiadająca o kryzysie wartości cechującym nasze czasy.





Grupa teatralna Nie-Na-Żarty

Szkolny Teatr Nie-Na-Żarty wywalczył w tym roku dwie nagrody na festiwalach teatrów szkolnych i amatorskich.

Za spektakl „Rybki canero” na motywach komedii Juliusza Machulskiego otrzymaliśmy wyróżnienie na XVIII Festiwalu Dziecięcej i Młodzieżowej Twórczości Artystycznej Asteriada. Konkurowaliśmy z kilkunastoma zespołami z naszej kategorii wiekowej. Nie przyznano żadnej nagrody poza wyróżnieniem – jury było bardzo wymagające, więc nasz sukces został solidnie wypracowany. Przedstawienie to przygotowaliśmy już w zeszłym roku. Jest to czarna komedia rodzinna opowiadająca o kryzysie wartości cechującym nasze czasy.

Obsada:

Babcia – Oliwia Świtaj, klasa 2b

Klara – Dominika Maul, klasa 2f

Marianna - Aleksandra Drążkiewicz, klasa 2d

Policjantka - Julia Różyc, klasa 3b

Joanna - Alicja Łutczyk, klasa 2f

Ignacy – Piotr Bienias, klasa 3d

Bolo – Aleksander Lewicki, klasa 2f

Janek – Szymon Zawalich, klasa 2f

Oliwier – Franciszek Wójcik, klasa 2f

Dziadek, Mecenas – Jakub Marczuk, klasa 2f

Za spektakl „Ciemno” na motywach komedii Marka Rębacza otrzymaliśmy z kolei I miejsce – Złotą Wenę na Śródmiejskim Festiwalu Młodych Talentów.

Spektakl ten, przygotowywany w tym roku, wcześniej wystawiony przez Teatr TV, to również komedia. W tajemniczej wsi Ciemno rozbija się samochód podróżnego z miasta – Roberta. Mężczyzna nie może się nadziwić, że w XXI w. ludzie tam mieszkający wierzą w horoskopy, ciała astralne i pod przykrywką ekologii sprawdzają jakość mięsa wahadełkiem. Robert chce jedynie uzyskać odszkodowanie za zniszczone auto, ale okazuje się, że wydostanie się z tego miejsca graniczy z cudem, a traktowani przez niego z pobłażaniem zabobonni ludzie okazują się twardymi przeciwnikami...

Obsada:

Jakubcowa – Oliwia Michalak, klasa 1c

Jakubiec – Konrad Majewski, klasa 1c

Karolka – Dominika Maul, klasa 2f

Robert – Łukasz Wróbel, klasa 1c

Bolka – Julia Różyć, klasa 3b

Miecia – Alicja Łutczyk, klasa 2f

Babcia – Nina Papużyńska, klasa 2f

Mecenas Pajk – Piotr Bienias, klasa 3d

Dostaliśmy się również do finału Warszawskiego Festiwalu Młodych (Teatr Stara Prochownia) oraz do finału Festiwalu Teatralia w Bielańskim Ośrodku Kultury.

Teatrem opiekuje się pani prof. Joanna Trojanowska-Kołodziejczyk



Szkolny wolontariat

Wolontariat w naszym liceum działa od 1998 roku, a od 2004 roku funkcjonuje na podstawie Autorskiego Programu Edukacji Humanitarnej. Grupa uczniów pod opieką pani prof. Renaty Tuli i pani prof. Agnieszki Korony-Ignatowicz współpracuje stale z Polskim Stowarzyszeniem na rzecz Osób Chorych na Padaczkę, świetlicą Zgromadzenia Sióstr Miłosierdzia na Tamce, Fundacją Świat na Tak. W tym roku wolontariusze byli współorganizatorami szkolnych imprez: „Dnia na Tak”, „Europejskiego Dnia Zdrowego Żywienia i Gotowania”, zorganizowali w szkole coroczny bal karnawałowy dla dzieci ze Stowarzyszenia na rzecz Osób Chorych na Padaczkę, pomagali samorządowi szkolnemu w organizowaniu akcji „Szlachetna paczka”, kilkakrotnie oddawali krew w stacji krwiodawstwa na Saskiej Kępie. Dzięki współpracy z wolontariuszami grupa uczniów z klasy 2f zrealizowała projekt w ramach zajęć z ekonomii.



Biblioteka

Czasopismo „Propozycje”

Gazetka szkolna „Propozycje” ukazuje się już od 22 lat.

Redaktor naczelną w tym roku jest Julia Mierzejewska, jej zastępczynią – Julia Krupińska, sekretarzem redakcji – Jakub Żukowski. Zespół redakcyjny tworzą: Cezary Brodowski, Paweł Brzezinka, Ines Brzychcyk, Olimpia Chimko, Katarzyna Glegoła, Izabela Jabłońska, Natalia Koper, Julia Król, Julia Krupińska, Aleksandra Łabazy, Jakub Łada, Julia Mierzejewska, Olga Nogal, Ofelia Paczosa, Malwina Prystawko, Julia Siechowicz, Joanna Sitek, Michał Skrzyński, Michalina Wodzińska, Małgorzata Wojtkiewicz, Jakub Żukowski.

Opiekunem gazetki od pierwszego numeru jest pani prof. Jadwiga Gaudasińska.

XI Festiwal Poezji Słowiańskiej w szkolnej bibliotece

Dwudziestego czwartego października klasa 2E miała przyjemność wziąć udział w lekcji poetyckiej w ramach kolejnej edycji Festiwalu Poezji Słowiańskiej. Naszą szkołę odwiedzili poeci z Białorusi – Lubov Krasewskaja, Łotwy – Tatiana Żytкова, Rosji – Sergiej Glovjuk i Bułgarii – Łyczewar Seliaszki, by zaprezentować swoją twórczość. Spotkanie miało charakter dyskusji, w której brali udział zarówno uczniowie, jak i zaproszeni goście. Po spotkaniu każdy z uczestników mógł podejść do gości i porozmawiać z nimi indywidualnie. Zaangażowanie poetów w rozmowę świadczyło o tym, że zależy im bardzo na dobrym kontakcie z czytelnikami.

XI Festiwal Poezji Słowiańskiej w Dąbrowskim dał uczestnikom spotkania możliwość poznania kultury innych krajów.

Natalia Koper, klasa 2e



Projekty, wykłady, spotkania, warsztaty

Projekty humanistyczne

Filmowa 3b w Białowieży

Pod koniec kwietnia 2018 roku reprezentacja klasy (wtedy) 2b wyruszyła na finał konkursu filmowego Giovanidee w Kaposvarze (relacja w Roczniku Szkolnym 2017/2018). Powróciliśmy jako zwycięzcy, a naszą nagrodą w międzynarodowym konkursie była... weekendowa wycieczka do Białowieży.

24 września wyruszyliśmy więc, na czele z panią prof. Jolantą Dziewulską, do krainy żubrów, zabierając po drodze grupy Włochów, którzy także zwyciężyli w konkursie.

Ulokowani zostaliśmy w pokojach gościnnych Białowieskiego Parku Narodowego, znajdujących się kilka minut spacerem od ścisłego rezerwatu. Tam też rozpoczęliśmy zwiedzanie w sobotę, drugiego dnia wycieczki. Razem z przewodnikiem przedzieraliśmy się przez chaszcze polskiej pierwotnej Puszczy. Część z nas w głębi duszy żywiła nadzieję, że uda nam się spotkać samotnie błakającego się żubra, jednak największym stworzeniem, które zaobserwowaliśmy, była wspinająca się na drzewo ruda wiewiórka. Mimo to, dzięki opowieściom i szerokiej wiedzy naszego przewodnika, spacer po lesie był bardzo przyjemny i pouczający.

Po obiedzie miała miejsce ta część wyprawy, na którą wiele z nas czekało – udaliśmy się do rezerwatu. Obiekt przypominał zoo, tylko z bardziej swojskimi zwierzętami – na wybiegach pasły się żubry, żubronie, jelenie, daniela, żbiki czy rysie. Mimo że zwierzęta te były niewątpliwie piękne i osobliwe, część z nas miała nieodparte wrażenie, że lepiej czułyby się one na wolności.

Wieczorem, po uroczystym grillu, spotkaliśmy grupę aktywistów organizacji Greenpeace, którzy pokrótce opowiedzieli nam o swojej działalności w Puszczy (szczególnie w świetle niedawnych wydarzeń, w które zamieszany był pewien kornik). Następnie głos przejął Adam Wajrak, polski aktywista, dziennikarz, pisarz i miłośnik Puszczy Białowieskiej, aby wyjaśnić nam, dlaczego Białowieża i jej lasy są tak niezwykle cenne i fascynujące.

Ostatniego dnia naszej wyprawy w planach mieliśmy zwiedzanie muzeum Białowieskiego Parku Narodowego. Muzeum składa się z kilkudziesięciu scen, na których, oprócz scenerii lasu, znajdowały się często wypchane zwierzęta występujące w Puszczy (oczywiście nie zabijano ich, aby wystawić je w muzeum).

Kiedy w kwietniu ubiegłego roku na gali wręczenia nagród usłyszeliśmy tytuł naszego zwycięskiego filmu, nasze myśli uciekały ku różnym miejscom w Europie i nie mogliśmy się doczekać ogłoszenia nagrody. Nie ukrywamy, że na naszych twarzach pojawiły się uśmiechy rozgoryczenia, kiedy usłyszeliśmy o Białowieży, jednak po powrocie z wyprawy do serca polskiej Puszczy byliśmy zauroczeni jej pięknem i po cichu planujemy rychły do niej powrót.

Michał Wojtanowski



PROPSY

atencjusz

KRINDŹ

MUKA

iksde

idk
SMARTFICA

matrixy

MEMIAR



masny

dzik

MADKA

mamadżer

normik

gzyms

ESSA

ZAORAĆ

zwyklak

PRESTIŻ

CEBULAK

MEMICZNY

Dzień Języków Ojczystych

21 lutego 2019 r. obchodziliśmy Międzynarodowy Dzień Języków Ojczystych (ustanowiony przez UNESCO w 1999 roku). Klasa humanistyczna 1a i lingwistyczna 2b przygotowały ciekawostki i zagadki językowe. Na lekcji polskiego w klasie 1a gościła doktorantka Wydziału Polonistyki UW, pani Katarzyna Osior-Szot. Przeprowadziła ona zajęcia dotyczące komunikacji językowej, które były poszerzeniem wiedzy na temat schematu komunikacji językowej Romana Jakobsona. Uczniowie mieli okazję dowiedzieć się, jakie czynniki wpływają na jakość i odbiór wypowiedzi.

Udział w plebiscycie Młodzieżowe Słowo Roku

Uczniowie naszej szkoły brali udział w plebiscycie na młodzieżowe słowo roku organizowanym przez Wydawnictwo Naukowe PWN we współpracy z projektem „Słowa kluczce” w ramach projektu „Ojczysty – dodaj do ulubionych”. Stało się to okazją do spotkania z profesorem Markiem Łazińskim z Wydziału Polonistyki UW, jednym z koordynatorów projektu, który analizował i komentował słowa najczęściej zgłaszane w konkursie. Uczniowie z klasy 1a, biorący udział w tym spotkaniu, występowali też w roli konsultantów do spraw znaczenia i zakresu użycia niektórych słów, co stanowiło dla nich uzasadniony powód do dumy.

Rozmawialiśmy m.in. o takich słowach jak: atencjusz, dzik, gzymś, idk, iksde, masny, matrixy, normik, zwyklak, mamadżer, krindż, essa, muka, zaorać, smartfica, madka, prestiż, propsey, cebulak, memiarz, memiczny.

Konkurs trwał do końca grudnia 2018 roku i przyniósł oczekiwane rozstrzygnięcie – młodzieżowym słowem roku został **DZBAN**. Poniżej zamieszczamy krótki komentarz profesora Marka Łazińskiego: **Dzban**

„Pobieżny wywiad i kwerenda wskazuje, że *dzban* nie jest obrazą śmiertelną, lecz trochę śmieszną, trochę prowokacyjną. Najstarsze wystąpienia tego wyrazu w odniesieniu do osób znaleźliśmy w sieci w roku 2009. Rok później wyraz ten opisano w słowniku miejski.pl. Definicje proponowane przez uczestników naszego plebiscytu wskazują na wieloznaczność i bogactwo skojarzeń tego epitetu. Od jednoznacznie negatywnych: 'osoba, która ma poziom intelektualny jak dzban, czyli żaden' po łagodne 'niemądra osoba, pieszczotliwa nazwa przyjaciela'. Są też definicje obrazowe: 'ktoś, z kogo nawet Salomon nie należy, bo jest nieforemny, mało lotny i grzecznie mówiąc towarzystwo za nim nie przepada' i zwięzłe 'no debil'. Najbardziej wyczerpująca jest definicja: 'Dzbanem może być każdy. Wystarczy, że zrobi coś, co w jakikolwiek sposób nie spodoba się drugiemu rozmówcy. Tak powstaje dzban.'



Spotkania w siedzibie Stowarzyszenia ZAIKS

5 grudnia 2018 roku uczniowie klas 2a i 2b uczestniczyli w festiwalu „Twórczość na pierwszym planie. Filmy o twórcach związanych z ZAIKS-em”, który został zorganizowany przez Stowarzyszenie Autorów ZAIKS.

Zostaliśmy przyjęci w gościnnych murach Stowarzyszenia przy ul. Hipotecznej. Powitał nas Michał Komar, wiceprzewodniczący Prezydium Zarządu. Obejrzeliśmy sześć filmów, w tym o Stefanie Kisielewskim, Leonie Niemczyku, Kazimierzu Dejmku, Janie Himilbachu oraz Jalu Kurku. Spotkaliśmy się także z ich autorami: Markiem Piestrakiem, Ignacym Szczepańskim i Krzysztofem Gradowskim. Prezentacja tak różnych osobowości artystycznych zachęcała do refleksji o roli artysty we współczesnym świecie.

25 stycznia 2019 roku uczniowie klas 1a, 2a i 2b uczestniczyli w zajęciach na temat prawa autorskiego zorganizowanych przez Stowarzyszenie Autorów ZAIKS. Wysłuchali wykładów Krzysztofa Lewandowskiego, dyrektora generalnego, oraz prawnika Łukasza Łyczkowskiego. Poznali tajniki prawa autorskiego w kontekście historycznym, a także zawiłości współczesnej ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Dowiedzieli się też, co to jest prawo cytatu i dozwolony osobisty użytek.

Miło nam zakomunikować, że w tym roku Stowarzyszenie Autorów ZAIKS stało się patronem medialnym organizowanego przez naszą szkołę festiwalu filmowego FFFF.

Warsztaty w Muzeum Narodowym

Jak co roku klasy pierwsze uczestniczyły w warsztatach na temat sztuki współczesnej organizowanych w Muzeum Narodowym. Oto przykładowe tematy spotkań:

- Na spotkaniu poświęconym wolności w sztuce uczniowie, oglądając prace Zbigniewa Libery, Władysława Strzemińskiego czy Andrzeja Wróblewskiego, próbowali odpowiedzieć na pytanie, co oznacza wolność artysty i co może tę wolność ograniczać.
- Warsztaty pt. „Język sztuki dla średnio zaawansowanych” uczyły z kolei, jak czytać malarstwo, jakimi środkami wyrazu posługują się artyści. Uczniowie podzieleni na grupy mierzyli się z wyzwaniem interpretacji wskazanego obrazu.
- Dlaczego Bolesław Prus nie lubił malarstwa Jana Matejki, natomiast chwalił obrazy Aleksandra Gierymskiego? Odpowiedź na to pytanie uczniowie otrzymali w czasie lekcji „Bolesław Prus jako świadek sztuki XIX wieku”.



Wykłady w Akademii Teatralnej

W mijającym roku szkolnym klasy 2b, 1c, 2f i 2a uczestniczyły w cyklu wykładów na Akademii Teatralnej w ramach tzw. Teatralnej Akademii Licealisty. Wykłady wygłosili –Paweł Płoński, kierownik Działu literackiego Teatru Narodowego, oraz Paweł Sztarbowski, zastępca dyrektora ds. programowych Teatru Powszechnego. Tematem wykładów były najważniejsze osiągnięcia polskich reżyserów przygotowujących inscenizacje „Dziadów” A. Mickiewicza oraz „Wesela” S. Wyspiańskiego oraz działalność sceny narodowej w Warszawie od czasów Stanisława Augusta Poniatowskiego. Każde wystąpienie było ilustrowane bogatym materiałem zdjęciowym i ikonograficznym, głównie archiwalnym. Uczniowie mogli np. obejrzeć projekty S. Wyspiańskiego do pierwszej inscenizacji „Dziadów” i dzięki temu zaznajomić się z materiałem programowym w wyjątkowo ciekawej formie.



Warsztaty klasy lingwistycznej

1 października 2018 roku odbyło się spotkanie klasy lingwistycznej 3b z panią Katarzyną Skórką – tłumaczką języka włoskiego.

Jeszcze przed samym spotkaniem uczniowie otrzymali fragment książki „Il doppio regno” włoskiej pisarki Paoli Capriolo, aby spróbować samodzielnie go przetłumaczyć. Pani Katarzyna Skórska rozpoczęła swój wykład od wstępu, w którym zaznajomiła uczniów z rodzajami tłumaczeń: od tłumaczenia symultanicznego, poprzez tłumaczenie filmów, aż do tego najbardziej wymagającego, tj. tłumaczenia poezji. Resztę spotkania poświęciła natomiast tłumaczeniu literackiemu, którym sama zajmuje się najczęściej i najchętniej.

Po przybliżeniu uczniom głównych zasad i założeń tłumaczenia literackiego pani Katarzyna Skórska sprawdziła zdolności lingwistyczne uczniów, tłumacząc wspólnie z nimi fragment, który otrzymali wcześniej. Ćwiczenie to pokazało im przede wszystkim, na jak wiele sposobów można tłumaczyć literaturę. Wszyscy uczniowie przetłumaczyli ten sam fragment na inny sposób, a wymieniając się swoimi pomysłami uświadomili sobie główny cel tłumaczenia literackiego: zachowanie przekazu oryginalnego tekstu, a nie konieczność wszystkich zabiegów językowych, jakie zastosował autor.

Wyjątkowa osobowość naszego Gościa ubarwiła przebieg spotkania i sprawiła, że uczniowie wyszli z niego zadowoleni i pełni motywacji. Niewątpliwie któryś z nich w przyszłości skorzysta z tych porad. Natomiast wszyscy ci, którzy nie planują zostać tłumaczami, poznali ciężką pracę tłumacza od podszewki i z pewnością nabrali do niej jeszcze większego szacunku.

Kacper Madzio, klasa 3b

In Focus. Polish-American Speaker Series

7 marca 2019 r. klasa 3b uczestniczyła w pierwszym spotkaniu z cyklu „In Focus. Polish-American Speaker Series” organizowanym przez Ambasadę USA i American Center Warsaw w związku z obchodami setnej rocznicy polsko-amerykańskich relacji dyplomatycznych. Spotkanie poświęcone było dyskusji na temat wzmocnienia roli kobiet w sferze zawodowej i społecznej, wyzwaniom i możliwościom, które temu towarzyszą w dzisiejszych czasach oraz temu, jak kobiety mogą nawzajem się wspierać, inspirować i motywować w dążeniach do osobistych sukcesów, a także w dążeniu do większego udziału kobiet w życiu społecznym, gospodarczym i politycznym. Na powyższe tematy, zarówno w kontekście polskim, jak i amerykańskim, rozmawiały dr Bianka Siwińska (dziennikarka, naukowczyni i inicjatorka kampanii społecznych, dyrektor zarządzająca Fundacji Edukacyjnej „Perspektywy”, była uczestniczka programu Departamentu Stanu: International Visitor Leadership Program), Dorota Dąbrowska-Winterscheid (dyrektor zarządzająca American Chamber of Commerce w Polsce, ekspertka w zagadnieniach dotyczących środowiska biznesowego i gospodarczego) i Justyna Skrzyńska-Rękawek (absolwentka Lotniczej Akademii Wojskowej i oficer Sił Powietrznych; była uczestniczka programu Transatlantic Future Leaders Forum). Moderatorką panelu była Sonnet Frisbie, Sekretarz ds. Handlu i Inwestycji, Ambasada USA w Warszawie. Spotkanie uświetniła swoją obecnością i przemową otwierającą Pani Georgette Mosbacher, Ambasador USA w Polsce.



Projekty z ekonomii

Klasy 2d oraz 2f pracowały w tym roku nad projektami z przedmiotu ekonomia w praktyce, prowadzonego przez panią prof. Joannę Górniak. Oto krótkie relacje poszczególnych grup projektowych:

Klasa 2d

1. Przyjdź, pomóż, pokochaj

Grupa projektowa:

Zofia Jędrych, Natalia Wajszczak, Monika Zimolzak, Kajetan Albin, Klaudiusz Kwaśnik

„Przyjdź, pomóż, pokochaj” to projekt, który miał zachęcić do wolontariatu w schronisku dla bezdomnych zwierząt. W ramach akcji w Azylu pod Psim Aniołem nasi wolontariusze wyprowadzali psy na spacer. Dodatkowo zorganizowaliśmy zbiórkę na rzecz schroniska, w której zebraliśmy 362,00 złote.



2. Zero waste, czyli przyszłość naszej planety

Grupa projektowa:

Jan Anusiewicz, Małgorzata Bizunowicz, Jan Janik, Klara Marzec, Julia Ozimek, Barbara Szarpak

Założeniem naszego projektu było uświadomienie uczniom, jak wielkim problemem są dziś śmieci. Warsztaty składały się z dwóch części. Pierwsza z nich, teoretyczna, zawierała prezentację o ruchu zero waste i o skali zanieczyszczenia naszej planety. Następnie przeprowadziliśmy warsztaty, w których pokazaliśmy, jak samodzielnie wykonać produkty kosmetyczne takie jak pasta do zębów czy szampon. Projekt był zakończony quizem Kahoot, w którym trzy najlepsze pary wygrały atrakcyjne nagrody.



3. Warsaw Tennis Charity

Grupa projektowa:

Dominik Figurski, Kacper Górniak, Jakub Bąkowski, Aleksandra Golus, Joanna Żmuda

Warsaw Tennis Charity to rodzinny piknik charytatywny, którego głównym motywem był tenis. Impreza odbyła się 31 marca 2019 roku, a poprzedzona została trzema aukcjami charytatywnymi. Organizatorzy pikniku oferowali atrakcje tenisowe dla dzieci połączone z kiermaszem ciast i strefą relaksu. Spotkanie zakończyło się meczem pokazowym pomiędzy Olą Jeleń i Igą Świątek.

Impreza przyniosła zysk 1457 złotych, który przekazano na leczenie chłopca z wrodzoną wadą serca.



4. Warsztaty Boogie woogie dance

Grupa projektowa:

Dominika Komar, Joanna Mańczak, Hanna Waraksa, Adrianna Bul, Aleksandra Drążkiewicz

Boogie woogie to specyficzny styl tańca, bardzo dynamiczny, o dużym zakresie ruchów i figur, brat rock and rolla. Postanowiłyśmy, że zorganizujemy warsztaty, na których będzie można nauczyć się podstawowych kroków oraz świetnie bawić przy dobrej muzyce. Odbyły się one 23 marca 2019 roku w Centrum Kultury Wilanów. Poprowadzili je mistrzowie Europy i wicemistrzowie świata w boogie woogie – Agnieszka i Grzegorz Cherubińscy. Zebrane pieniądze przekazałyśmy na wsparcie Filipa, podopiecznego fundacji Audemus Audire.

Przeprowadzenie takich warsztatów pozwoliło nam nabrać doświadczenia i zdobyć wiedzę potrzebną do zmagania się z organizacją podobnych wydarzeń.



5. Uratuj psisko, wspomóż schronisko

Grupa projektowa:

Tomasz Gajdewski, Grzegorz Sobieszek, Adam Zatkalik, Krystian Kozik, Łukasz Pazio, Wojciech Wyszymierski

Po burzliwych przeżyciach związanych z pierwszym projektem pod jakże wymownym tytułem „Waląc głową w mur” nasza grupa postanowiła wesprzeć zbiórkę charytatywną wspomagającą schronisko Na Paluchu. Zainicjowaliśmy zrzutkę internetową, której celem było zbieranie 600 złotych na zaopatrzenie dla schroniska. W rezultacie udało

się zbierać ponad 550 złotych. Cała kwota została przeznaczona na jakościową oraz specjalistyczną karmę dla psów i kotów, kilka koców i ręczników. Wolontariusze ze schroniska byli bardzo zadowoleni, współpracę uważamy za owocną, a my zdobyliśmy dużo doświadczenia w pracy charytatywnej.

Klasa 2f

1. Spectrum

Grupa projektowa:

Urszula Nowak, Jakub Parafrńczuk, Marta Łopuch, Wiktoria Mówińska, Filip Kucia



Zorganizowany przez nas turniej taneczny odbył się w ośrodku kultury Art Bem na Bemowie. Mieliśmy okazję obejrzeć około 130 występów, w tym nawet dwudziestoosobowe formacje, miniformacje, duety i wielu solistów. Najlepsi zostali nagrodzeni pucharami. Turniej trwał od rana do późnego popołudnia, a cała widownia była zapelniona. W jury zasiadli wybitni tancerze: Tomasz Nakielski, Daniela Okuniewska i Anna Zientara. Cały zysk z turnieju (2361,41 złotych) przekazaliśmy fundacji „Pan i Pani Pies” zajmującej się czworonogami w potrzebie.



nowotworową.

2. DobroRun

Grupa projektowa:

Aleksander Lewicki, Szymon Jabłoński, Maciek Łukaszewicz, Jakub Byra, Antoni Grabowski

W biegu charytatywnym na terenie OSiR Targówek mogli brać udział zarówno dorośli, jak i dzieci. Dla uczestników przygotowano również strefa z ciastami oraz innymi pysznościami.

Na zawodników czekało wiele wartościowych nagród. Cały zysk przekazaliśmy Stowarzyszeniu Koliber działającemu na rzecz dzieci z chorobą



3. Regaty warszawskich liceów

Grupa projektowa: Kacper Grzelak, Samuel

Człapa, Alicja Łutczyk, Nina Papużyńska, Dominik Jachimczyk

Regaty Warszawskich Liceów odbyły się na Zalewie Zegrzyńskim 18 maja 2018 r. Nasza praca przy tym projekcie polegała na znalezieniu i namówieniu do współpracy sponsorów, co zajęło nam najwięcej czasu, na znalezieniu chętniej do przeprowadzenia regat przystani na Zalewie Zegrzyńskim oraz załogi gotowej

przeprowadzić profesjonalne zawody. Na miejscu pomagaliśmy w obsłudze (rozdawaliśmy jedzenie, pilnowaliśmy rzeczy uczestników, rozdawaliśmy nagrody, pomagaliśmy drużynom w oporządzeniu i posprzątaniu łodzi). Uczestnicy ścigali się na łodziach typu Omega. Zwycięzcy otrzymali liczne nagrody, w tym termosy, słuchawki czy okolicznościowe worki z logo regat.

Po zakończeniu imprezy pracownicy Zegrza 360 zaproponowali nam kontynuację tej imprezy jesienią.



4. Dzień Zabaw

Grupa projektowa:

Dominika Maul, Aleksandra Michalska, Zuzanna Solska, Julia, Tutakowska, Daria Zajac

14 maja 2019 roku w świetlicy prowadzonej przez Zgromadzenie Sióstr Zakonnych św. Vincentego a Paulo przy Tamce 35 zorganizowałyśmy Dzień Zabaw dla uczęszczających tam dzieci i młodzieży. Chciałyśmy w ten sposób urozmaicić czas wychowankom świetlicy, a także

zintegrować ich z pracującymi tam wychowawcami i wolontariuszami.

Dzieci uczestniczyły w różnych konkurencjach, m.in. przeciąganiu liny, slalomie z przeszkodami czy też poszukiwaniu skarbu. Każdy z uczestników po zakończonej zabawie otrzymywał symboliczną nagrodę w postaci słodczy, zabawek czy też artykułów szkolnych.

Dzięki realizacji projektu nauczyłyśmy się wielu ważnych rzeczy, ale też cieszyłyśmy się, że mogłyśmy wyrwać dzieci z szarej codzienności.

5. Nie bądź taki, daj na psiaki



Grupa projektowa:

Julia Brodowicz, Karolina Furgała, Klaudia Oszczyk, Agnieszka Surmacka, Aleksandra Szymanowska, Zuzanna Karlicka

W ramach lekcji ekonomii zorganizowałyśmy festyn charytatywny w Otwocku. Całą zebraną sumę przekazałyśmy Schronisku w Celestynowie i Ośrodku Adopcyjnemu w Pruszkowie.

Warsztaty geograficzne

Zajęcia terenowe klas matematyczno-geograficznych

Klasa 2d

4 września – jako pierwszy dzień zajęć lekcyjnych w roku szkolnym 2018/2019 – rozpoczął się dla klasy 2d o dwie i pół godziny wcześniej niż dla pozostałych klas. O 5:30 wyruszyliśmy na zajęcia terenowe do Dusznik-Zdroju. Pięciodniowy wyjazd został zorganizowany przez panią profesor Annę Borowicz. Już pierwszego dnia, w drodze do ośrodka, zwiedziliśmy kopalnię złota w Żłotym Stoku, a wieczorem po przyjeździe otrzymaliśmy pierwsze ćwiczenie polegające na wykonaniu planu fragmentu pobliskiego parku zdrojowego. Drugiego dnia czekało nas kolejne zadanie, jakim było stworzenie profilu glebowego na podstawie odkrywki geologicznej. Następnie zobaczyliśmy muzeum papiernictwa, gdzie mieliśmy okazję sami wykonać kartkę papieru. Ciekawym doświadczeniem było również mierzenie prędkości wody w rzece, a także pomiar przekroju mokrego tejże rzeki. Wieczory po kolacji przeznaczone były na opracowywanie materiału z danego dnia, co wszyscy robiliśmy razem. Trzeciego dnia po śniadaniu ruszyliśmy w Błędne Skałki do Parku Narodowego Gór Stołowych. Mieliśmy tam szczęście trafić na przewodnika z pasją. Po skończonym zwiedzaniu pojechaliśmy do huty szkła artystycznego, gdzie zobaczyliśmy, jak przebiega produkcja wyrobów szklanych. Ćwiczeniem tego dnia było przeprowadzenie ankiety na temat wód zdrojowych wśród osób odwiedzających Krynice Źródl. Wieczór spędziliśmy przy ognisku. Ostatniego dnia przed wyjazdem nie było już ćwiczeń geograficznych, w zamian pojechaliśmy na cały dzień do Pragi. Wycieczka z przewodnikiem była spacerem przez popularną turystyczną trasę, na której mijaliśmy najbardziej znane miejsca i zabytki czeskiej stolicy, jak na przykład Most Karola. W sobotę rano wyruszyliśmy w drogę do Warszawy. Choć wszyscy cieszyliśmy się na powrót do domu, to odczuwaliśmy też żal, że to już koniec wyjazdu. Praktyki były bowiem interesujące, odwiedzone miejsca ciekawe, a wolne chwile dobrze spędzone. Nie ma wątpliwości, że te zajęcia terenowe wszyscy będą wspominać z uśmiechem na twarzy.

Dominik Figurski, klasa 2d



Klasa 2f i 1f

Nasza wycieczka rozpoczęła się 1 kwietnia 2019 roku, ale na szczęście nie był to primaaprilisowy żart i wszystko odbyło się zgodnie z planem, bez żadnych komplikacji. W wyjeździe wzięła udział klasa 2f oraz niektórzy uczniowie klasy 1f, którzy również chcieli zgłębić swoją wiedzę geograficzną.

Już pierwszego dnia w drodze do ośrodka zatrzymaliśmy się w Złotym Stoku, aby zwiedzić kopalnię złota, lecz niestety ku naszemu zdziwieniu nie wzbogaciliśmy się materialnie, a jedynie intelektualnie. O godzinie 16:00 zostaliśmy zakwaterowani i po krótkim spotkaniu organizacyjnym udaliśmy się na nasze pierwsze długie wycieczkiwane zajęcia terenowe.

Drugiego dnia odwiedziliśmy Ekocentrum w Kudowie-Zdroju. Ukazana jest tam ekspozycja prezentująca florę i faunę Gór Stołowych. Następnie udaliśmy się na spacer na torfowisko Niknącej Łąki, a po obiedzie dokonywaliśmy pomiaru prędkości przepływu wody w rzece i w nurcie oraz pomiaru przekroju mokrego. Trzeciego dnia wybraliśmy się do Muzeum Papiernictwa, gdzie mieliśmy okazję zrobić własne arkusze papieru i poznać jego historię. W południe wykonywaliśmy profil glebowy na podstawie odkrywki geologicznej oraz określaliśmy PH gleb. Potem udaliśmy się do kamieniołomu, który nas wszystkich zachwycił. Po obiedzie pojechaliśmy do Kudowy-Zdroju, aby skosztować dostępnych tam wód mineralnych. Ostatniego dnia nadszedł długo wyczekiwany wyjazd do Pragi. Przeszliśmy się starymi ulicami stolicy Czech oraz byliśmy na Moście Karola, z którego rozpościerał się piękny widok na całe miasto. Następną atrakcją naszej wycieczki była ściana Johna Lennona, na której mogliśmy poczuć się jak celebryci wśród fleszy aparatów. Później przewodnik zarządził przerwę, podczas której mogliśmy zjeść tradycyjny czeski obiad – knedliczki, a na deser – przepyszne kołaczki. Piątego dnia wróciliśmy do Warszawy.

Podczas wyjazdu mogliśmy poznać geografę od strony praktycznej oraz zastosować naszą wiedzę w zadaniach terenowych. Wycieczka okazała się niezwykle interesująca, dlatego zazdrościmy wszystkim uczniom, którzy mają ją dopiero przed sobą.

Wiktoria Mówińska, Marta Łopuch, klasa 2f



Sport

Reprezentacja szkoły w piłce nożnej chłopców

Drużyna zdobyła wicemistrzostwo Śródmieścia w Warszawskiej Olimpiadzie Młodzieży

Maciej Fołtyn
Władysław Aleksandrowicz
Piotr Laube
Konrad Majewski
Franciszek Rutkowski
Bartosz Dłużniewski
Jan Gaweł
Maciej Pieńkowski
Dawid Szczepański
Grzegorz Siwiński
Krzysztof Drzycimski



Trenerem drużyny jest pan prof. Michał Kowalczyk

Reprezentacja szkoły w piłce nożnej dziewcząt

W tym roku odbyły się historyczne pierwsze zawody Śródmiejskiej Olimpiady Młodzieży w piłce nożnej dziewcząt

Kornelia Kukawska
Julia Ozimek
Barbara Szarpak
Olga Nogal
Adrianna Opłatek
Natalia Skrobot
Hanna Waraksa



Trenerem drużyny jest pan prof. Michał Kowalczyk

Reprezentacja szkoły w siatkówce dziewcząt

Klaudyna Łuniewska
 Julia Sienicka
 Oliwia Domaszewska
 Aleksandra Mielnik
 Karolina Bartoś
 Julia Całka
 Maja Madzurek
 Aleksandra Łyżwińska
 Gabriela Grzesiuk
 Martyna Zygarowicz



Trenerem drużyny jest pan prof. Łukasz Wojciechowski

Reprezentacja szkoły w siatkówce chłopców

Jakub Bąkowski
 Michał Kamiński
 Kuba Zawisza
 Hubert Pugacz
 Szymon Jabłoński
 Aleksander Lewicki
 Mateusz Łodziński
 Jakub Sałaciński
 Robert Senger
 Karol Płowiecki
 Arnold Kordziak
 Franciszek Rutkowski
 Wiktor Styk



Trenerem drużyny jest pan prof. Jacek Burzyński

Reprezentacja szkoły w koszykówce dziewcząt

Natalia Skrobot
Matylda Krajewska
Aleksandra Łabazy
Zuzanna Krzywiec
Aleksandra Nawrocka
Julia Dębińska
Joanna Gawart

Trenerką drużyny jest pani prof. Renata Tula



Reprezentacja szkoły w koszykówce chłopców

Bartosz Dłużniewski
Cezary Harycki
Mateusz Smodrzak
Krzysztof Drzycimski
Jakub Kowalczyk
Paweł Brzezinka
Jakub Bąkowski
Łukasz Pazio
Jakub Sałaciński
Kacper Lupa
Wiktor Dębowski
Michał Skrzyński

Trenerem drużyny jest pan prof. Michał Kowalczyk



12 września 2018 roku odbyły się biegi przełajowe. 13 uczniów naszej szkoły walczyło na dystansach 1000 i 2000 metrów (dziewczęta) oraz 15000 i 3000 metrów (chłopcy).

Piotr Kitłowski zajął drugie miejsce (uległ tylko zawodnikowi ze szkoły sportowej), a Bartosz Otulak uplasował się na szóstej pozycji. Obaj zawodnicy wystartowali na mistrzostwach Warszawy i rywalizowali z 10 najlepszymi biegaczami każdej dzielnicy.



Samorząd

W październiku 2018 roku odbyły się wybory do samorządu szkolnego poprzedzone debatą kandydatów. Reprezentantami uczniów w samorządzie zostali:

Gabriela Boryszewska z klasy 2b – przewodnicząca

Zofia Jędrych z klasy 2d – zastępczyni przewodniczącej

Barbara Nachiło z klasy 2a – skarbnik

Wojciech Staniak z klasy 2b – sekretarz

Kacper Grzelak z klasy 2f – podsekretarz

W tym roku w ramach działalności samorządu Izabela Jabłońska z klasy 1a reprezentowała uczniów w Młodzieżowej Radzie Dzielnicy Śródmieście. Spotkania Rady dotyczyły m.in. działania Komisji Konkursów Umysłowych i Komisji Sportu. Kacper Grzelak z klasy 2f reprezentował natomiast naszą szkołę we współpracy z Ligą Warszawskich Liceów.

Dzięki aktywności samorządu rozpoczęło działalność Koło Debatowe, które odbyło trzy spotkania – dwa w szkole i jedno na Wydziale Prawa UW. Debatujący starali się rozstrzygnąć problem, czy dziennikarze powinni stosować nieetyczne środki w celu ujawnienia prawdy.



Wycieczki i wymiany

Wymiana językowo-kulturowa

Co roku odbywają się dwa wyjazdy do Katanii – jeden dla klasy lingwistycznej, drugi dla uczniów z grup włoskich na poziomie podstawowym. Wymiany językowo-kulturowe organizują pani prof. Anna Rajkowska i pani prof. Alesandra Tomassello. Oto relacje uczestników:

27 lutego, w środę, z Lotniska Chopina samolotem do Katanii poleciało 22 uczniów naszej szkoły. Tego dnia zaczął się cudowny tydzień bez troski na słonecznej Sycylii.

Każdy dzień tygodniowej wymiany był wypełniony atrakcjami i wycieczkami. Pierwszego pełnego dnia, w czwartek, po raz pierwszy zobaczyliśmy Katanię, drugie po Palermo miasto na Sycylii. Lecz przed zwiedzaniem udaliśmy się do szkoły goszczących nas Włochów. Liceum „Mario Cutelli” nieco różni się od naszej szkoły. Mieści się ono w pięknym, zabytkowym budynku wybudowanym w 1760 roku. W auli szkoły odbyło się zebranie z dyrektorem liceum, który oficjalnie powitał nas w Katanii. Po zebraniu udaliśmy się zwiedzać miasto – tego dnia zobaczyliśmy plac Katedralny z Fontanną Słońia i Fontanną Amenano, przeszliśmy się również najważniejszą ulicą Katanii – piękną Via Etnea. Po przerwie na lunch autokar wycieczkowy zabrał nas na przejażdżkę po mieście i jego najważniejszych punktach turystycznych, a następnie ruszyliśmy w stronę morza.

Drugiego dnia wybraliśmy się do Syrakuz. Naszym głównym celem był Teatr Grecki i katedra Ortigia. Po zwiedzaniu, podczas czasu wolnego, mogliśmy spędzić parę chwil nad morzem lub przejść się po pięknych uliczkach Syrakuz.

W sobotę odwiedziliśmy Klasztor Benedyktynów, który był wielokrotnie przebudowywany, przetrwał nawet wybuch Etny. Obecnie znajduje się tam wydział uniwersytetu. Po dwóch godzinach zwiedzania udaliśmy się na obiad do restauracji specjalizującej się w daniach z koniny.

Niedziela była dniem odpoczynku od zwiedzania i mogliśmy spędzić go z naszymi Włochami. Całą grupą wybraliśmy się na grill do domu jednego z gospodarzy. Był to jeden z najprzyjemniejszych dni wymiany, podczas którego świetnie się bawiliśmy i odpoczywaliśmy w swoim towarzystwie.

Poniedziałek rozpoczął się dla nas bardzo wcześnie, już o 7 wyjeżdżaliśmy do Palermo. Miasto jest uznawane za kulturalną, gospodarczą i turystyczną stolicę Sycylii. W Palermo spędziliśmy pięć godzin, podczas których zobaczyliśmy Palazzo dei Normanni, Capelle Palantina, katedry i inne najważniejsze zabytki miasta.

We wtorek, czyli ostatni pełny dzień wymiany, wybraliśmy się na Etnę. Z punktu widokowego nieco pod szczytem wulkanu mogliśmy podziwiać panoramę Katanii i morze.

W środę, czyli w dzień wyjazdu i smutnych pożegnań, już ostatni raz odwiedziliśmy Katanię. Zwiedziliśmy operę i na pożegnanie przeszliśmy się ulicami Katanii. Niestety, wszystko, co dobre, musi się kiedyś skończyć. Dla nas wszystko to skończyło się o 16:30, kiedy to odlecieliśmy z pięknej Katanii, zostawiając za sobą jeden z lepszych tygodni, jakie kiedykolwiek przeżyliśmy. Każdy z nas zachował w swej pamięci piękne wspomnienia, które teraz poprawiają nam humory w te trudne, szare, szkolne dni.

Izabela Jabłońska, klasa 1a



Sycylia

Zapaadałam się w miękkich siedzeniach samochodu i słuchałam dźwięku wiatru, który gwałtownie głaskał jego macchinettę w miarę jak przemierzaliśmy drogę pełną samochodów. Po prawej stronie horyzont całował się z błękitem nieba, a fale morza jońskiego muskały wybrzeża Sycylii, nie bojąc się Etny, która była przecież w stanie przyćmić nawet słońce. Wdychałam powietrze z nutami pomarańczy, język włoski rozpyślał mi się w ustach, a wyraz zachwytu co chwila powodował szeroki uśmiech. Rozmawiałam, śmiejąc się, śmiałam się, rozmawiając, a cały świat wydawał się błękitem nieba, wszystkie zmartwienia chmurami, które mogą zostać rozmyte przez najłżejszy podmuch morskiej bryzy. Sycylia była słońcem, które rozświetlało życie i roztopiało wszystkie zalodzone codziennością serca. Nie mogłam zrozumieć, jak, mając takie widoki, jak pijąc taką kawę, oddychając takim powietrzem, można czuć smutek czy stres. Sycylia oddzielała mnie od rzeczywistości kurtyną w kolorze widoków za oknem i powodowała, że wszystko wydawało się proste i skąpane w radości. Miałam za sobą jednak dopiero pierwszy wschód słońca i nie zdawałam sobie sprawy jak inaczej, według Włochów to słońce świeci. [...]

Podziwiając naznaczoną arabskimi wpływami fasadę Teatro Massimo di Palermo obserwowałam stojących kilka metrów ode mnie Włochów rozmawiających i wybuchających śmiechem. Ich ciemna karnacja kontrastowała się z chodnikiem zdobiącym plac, a odbijające się promienie słońca sprawiały, że skóra barwiła się na kolor piernika. Emanowali energią, wysyłając salwy śmiechu po całym placu, próbując rozśmieszyć wszystkich innych. Zastanawiałam się, jak to możliwe, że ktokolwiek w tym kraju jest smutny. Widoki, melodia włoskiego języka, nieustanny smak kawy i arancini na języku stwarzała bańkę radości nie do przebicia, odporną na strzały smutku czy melancholii.

Starałam się chłonoć każdy element teatru. Patrzyłam na kolumny, schody i wielką kopułę, która swoją monumentalnością przykrywała słońce. Ten teatr zbudowany dawno temu na ruinach trzech kościołów był domem nie tylko dla sztuki, ale też dla kilku tragedii. Opowieść o zjawie nawiedzającej jego progi krąży po mieście od dawna, a rzeczy, które się działy w jego gmachu, wymusiły jego zamknięcie na trzy dekady. W dzisiejszych czasach każdy artysta, który w nim występuje, głęboko wierzy w istnienie owej zjawy, a tych wątpliwych spotykają nieciekawe rzeczy. Patrząc na niego z zewnątrz, nie dostrzegałam żadnych śladów tragedii, widziałam jedynie widmo sztuki, które prawie co wieczór przenikało poprzez scenę na widownię. [...]



Polska

Natura zdążyła już nałożyć na świat dywan ciemności, zamieść pod niego wszystkie sprawy z minionego dnia i usilnie starała się uspokoić stargane dusze ludzkie delikatnym migotem gwiazd, które co jakiś czas mrugały, ozdabiając materiał koca zimnymi brylantami. Siedzieliśmy wszyscy, a moje uszy przyzwyczajone już do nieustannej melodii włoskiego języka, czuły, jakby otaczała nas cisza. To był taki moment, który się zapamiętuje na wiele długich lat, który kołaczę w naszych umysłach w trudnych chwilach i przypomina, dlaczego warto żyć. Wszystko było skąpane w harmonii. Włosy starali się tchnąć chociaż trochę ognia w leżące drewno i rozświetlić plażę, na której siedzieliśmy, mgłą złotego blasku. Po kilku chwilach im się udało, a płomienie hasały radośnie, ciesząc się, że chociaż na kilka momentów mogą zapanować w tym królestwie nocy. [...]

Patrzyłam na nich wszystkich, gestykulujących, śmiejących się i tak szczęśliwych. Przypominałam sobie wszystkie te rozmowy, w których język włoski przeplatał się z angielskim, wszystkie momenty, w których umysł był zbyt zmęczony, by myśleć po polsku i uwalniał swoją dotychczas nie do końca odkrytą umiejętność mówienia płynnie po włosku. Wszystkie rozpaczliwe spojrzenia przesyłane pomiędzy Polakami, krążenie w kółko, udając, że wcale się nie zgubiło drogi. Taniec na uliczkach Starówki, gdy całe Stare Miasto było już pełne ciemności. Podziw w oczach Włochów, patrzących na Warszawę, która po kilkudziesięciu latach wstała i przeżyła dumnie pierś, odbijając w szklanych budynkach promienie słońca.

Wtedy jeszcze nie zdawałam sobie sprawy, że były momenty, w których nieświadomie patrzyłam na Polskę przez mgłę kultury włoskiej, która rzucała na nią niesamowitą feerię barw dotychczas niespotykanych w moim postrzeganiu ojczyzny. Znajdowałam się przed wielkim witrażem, który zapachem dusznych nocy, uczuciem zbliżającej się niewydolności serca od ciągłego wysiadania z samochodu na środku skrzyżowania czy gorzkim smakiem kawy oddzielał mnie od rzeczywistości. Gdy pachnące cytrusami promienie słońca prześwieślały te obrazy, rzucały na polską rzeczywistość rozświetlające cienie w kolorze pistacji i migdałów. Cienie te, zakrywając wiele spraw, odkrywały nowe. Przyćmiewały rzeczywistość i duszącą codzienność. Ukrywały przed wzrokiem mglistą rutynę, która pokrywając jednolicie miękkim dywanem chodniki, wyścielała drogę do szkoły. Ale za to odsłaniały, oświeślały wiele innych rzeczy, a przede wszystkim dumę. Dumę palącą, dumę, która ozdabiała blaskiem każdy napotkany budynek. Odkrywały pełne wodospady zieleni, rosę czystości pokrywającą ulice, oraz prawdziwe fale możliwości. Oczy Włochów, które otwierały się



coraz szerzej, gdy nieudolnie próbowałam opowiedzieć im po włosku historię powstania warszawskiego. Widok promieni słonecznych starających się uciec horyzontowi skąpanemu w Wiśle. Smak pączków z różą jedzonych, gdy słońce już dawno spało.

Ognisko dogasało. [...]

Anna Kalinowska, Michalina Wodzińska, klasa 2b

Włosi w Polsce

Druga część wymiany (rewizyta) zaczęła się w sobotę od powitania naszych Włochów na lotnisku, skąd zabraliśmy ich do domów, żeby wieczorem spotkać się na wspólnym przyjęciu. W niedzielę natomiast pokazaliśmy im rozrywkową część Warszawy: Bulwary Wiślane i plażę. Poniedziałek był dniem zwiedzania naszej szkoły i Starego Miasta, wieczorom natomiast wyjechalśmy na taras widokowy Pałacu Kultury i Nauki. We wtorek wyjechalśmy wcześniej do Auschwitz, a wieczorem oraz następnego dnia do południa zwiedzaliśmy Kraków.

W czwartek mieliśmy wycieczkę autokarową po Warszawie, a wieczorem wszyscy zjedliśmy wspólną kolację w restauracji. Nasz ostatni dzień przed wylotem Włochów minął nam na zwiedzaniu Torunia oraz na warsztatach robienia pierników, a wieczorem ponownie urządziliśmy przyjęcie.

Największe wrażenie na naszych gościach bez wątpienia wywarła organizacja życia – Włosi uważają, że Polacy są bardzo zorganizowani i zawsze trzymają się planu. Poza tym przeżyli mały wstrząs związany z porami posiłków, które znacząco różniły się od tego, do czego przywykli. Bez wątpienia bardzo podobała im się Warszawa jako bardzo nowoczesne miasto z wieloma atrakcjami dla młodych ludzi – porównali ją nawet do Mediolanu.

Niezaprzeczalnie wymiana kulturalno-językowa wniosła wiele wspaniałych przeżyć i doświadczeń, zarówno dla Włochów, jak i Polaków.

Wojciech Staniak, klasa 2b





Gruzja

Wycieczkę do Gruzji – kraju na skrzyżowaniu Azji i Europy – zorganizowała pani prof. Kinga Szkurłat

Tamada, wino i toasty

Gruzja, położona na styku Wschodu i Zachodu, chrześcijaństwa i islamu, na gruzach starożytnej Kolchidy, od wieków oczarowuje każdego przybysza. Gościnność Gruzinów jest cechą nie tylko legendarną, ale żywą i autentyczną. Nie sposób nie polubić tego przyjaznego, choć krewkiego i honorowego narodu miłującego wino, śpiew i poezję. Gruzińskie smaki – chaczapuri, chinkali, sos orzechowy, tołma, konfitura z pigwy, mineralne wody Borżomi... To wszystko okazało się być na wyciągnięcie ręki, trzeba było jedynie przygotować sobie odpowiedni zasób toastów (w naszych szkolnych realiach – czystą wodą), bez których się nie obyło...

W cieniu góry Kazbek

Charakterystyczne, wznoszone z kamiennych ciosów cerkwie i położone na niedostępnych skałach zamki to część typowego gruzińskiego pejzażu. Mieliśmy okazję ujrzeć wszelkie osobliwości kraju.

Na trasie naszej wyprawy znalazła się słynna Gruzińska Droga Wojenna położona na szlaku na szczyt masywu Kazbek i świątynia Tsminda Sameba (2170 m n.p.m.).

Cykadami dźwięczący świt świadkiem szczęścia był...

Zakochaliśmy się w wierszach Szota Rustaweli, poznaliśmy dramatyczne losy kochanek Ali i Nino, zmierzaliśmy się z zawiłymi losami gruzińskich władców – Dawida IV i Tamary, i innych królów, których szczątki spoczywają w mrocznym wnętrzu katedry w Mccheta. Zamieszkaliśmy w uroczych domach pośród ciasnych ulic starego Kutaisi oraz stolicy kraju Tbilisi, pamiętających czasy stolicy carskiego namiestnictwa. Poznaliśmy monumentalne gmachy wznoszące się przy ulicy Rustawelii, na której kaukaska polityka tworzy się każdego dnia. I wreszcie sprawdziliśmy empirycznie zasolenie Morza Czarnego i, po intensywnym tygodniu zwiedzania, wygrzaliśmy na kamienistej plaży w nadmorskim kurorcie Batumi – stolicy Adżarii.

Wyjazd był pełen wrażeń, nieoczekiwanych widoków, smaków, uśmiechu i ciepła Gruzinów. Dzięki nieopisaniej magii kraju wszyscy jednogłośnie stwierdziliśmy, że jeszcze tam wrócimy...

Klasa 1f



Gruzja



Wrocław - Drezno - Poznań





Wrocław – Drezno – Poznań

W pierwszym tygodniu czerwca 2019 roku trzy wspólnie klasy z naszej szkoły wybrały się w daleką podróż na zachód. Wycieczka była wyczerpująca, ale bardzo ciekawa i pełna różnorodnych wrażeń.

1 dzień – Wrocław

Z samego rana uczniowie klas pierwszych, matematyczno-fizycznej i biologiczno-chemicznej, a także klasy drugiej, matematyczno-chemiczno-biologicznej, pełni entuzjazmu, wyruszyli z Warszawy na zachód w stronę granicy Niemiec. Po drodze zatrzymali się na szybkie zwiedzanie Wrocławia, gdzie zobaczyli Rynek i zachwycili się jego architekturą. Po trzech godzinach przerwy ruszyli w dalszą podróż i późnym wieczorem dotarli do miejscowości Brody, gdzie czekał na nich w bardzo urokliwy hotel, a w nim sporo zarówno przyjemnych, jak i nieoczekiwanych niespodzianek.

2 dzień – Szwajcaria Saksońska

Choć nazwa może mylić, Szwajcaria Saksońska znajduje się na terenie Niemiec. Nasi uczniowie odwiedzili Twierdzę Koenigstein, budowlę obronno-militarną wybudowaną na wysokiej górze, i wysłuchali ciekawych opowieści na temat jej historii. Z twierdzy podziwiali wspaniały widok na rozległą okolicę. Kolejnym punktem programu tego dnia był Bastei – formacja skalna wraz ze znajdującym się tam kamiennym mostem z daleka przypominającym rzymskie akwedukty. Widok tego mostu zrobił na naszych turystach duże wrażenie.

3 dzień – Drezno

Trzeci dzień upłynął na zwiedzaniu Drezna. Uczniowie pomimo 32 stopniowego upału i osobliwego przewodnika wykazali się ogromną wytrzymałością i zwiedzili nie tylko Stare, ale także Nowe Miasto wraz z ich licznymi katedrami i innymi zabytkami. W czasie wolnym wszyscy szukali klimatyzowanego miejsca, nie obojętne było też bez odwiedzin w Primarku.

4 dzień – Tropical Island

Po kilku dniach upałów przyszedł czas na punkt wycieczki, na który większość uczniów czekała najbardziej. Odwiedziny w Tropical Island, ogromnym aquaparku, ucieszyły każdego. Pięć godzin, które tam spędzili, minęło jak pięć minut. Było mnóstwo spontanicznej radości z zabawy w basenach, rwących rzekach i na zjeżdżalniach. Tego dnia wszyscy byli tak zmęczeni, że cisza nocna trwała już od 21.00.

5 dzień – Poznań i powrót do domu

Wyjazd z samego rana i szybka wycieczka po malowniczym Poznaniu. Przewodnik tak ciekawie opowiadał o Starym Mieście, jego zabudowie i historii, że pewnie warto by było zostać tam dłużej i chociaż zobaczyć Poznańskie Koziołki, ale to był ostatni dzień wycieczki i trzeba było wracać do Warszawy.

Natalia Marciniak, klasa 2e





Emigracja, hiszpańska gitara i policyjna eskorta, czyli wycieczka klas 2d i 2f do Trójmiasta

Szkolny przebój roku, czyli strajk nauczycieli, połączony z ponadprzeciętną liczbą dni wolnych od zajęć dydaktycznych stworzył duże zamieszanie wokół realizacji podstawy programowej pod koniec roku szkolnego 2018/19. Nie przeszkodziło to jednak klasom 2d i 2f w odbyciu podróży do Trójmiasta.

Owa emigracja, która mogła być błędnie odebrana jako ucieczka od obowiązków szkolnych, była w istocie wyjazdem edukacyjnym, wnoszącym wiele wartości dodanej w postaci informacji o Polsce, świecie i samym Trójmieście. Przykłady działalności naukowej możemy znaleźć już na samym początku wycieczki – mianowicie zanim jeszcze uczestnicy otrzymali przydział pokoi w hostelu „La Guitarra”, już rozpoczęli zwiedzanie Gdańska z przewodnikiem. Niedługo zwiedzanie ulicy Długiej, Długiego Targu oraz Długiego Pobrzeża pozostawi na długo w pamięci uczniów barwny obraz długowiecznego miasta. Bez chwili wytchnienia grupa ruszyła w rejs na Westerplatte, gdzie przewodnik nakreślił obraz obrony wybrzeża w 1939 roku. Przemarsz wśród historycznej scenerii zakończył się pod słynnym Pomnikiem Obrońców Wybrzeża. Zaraz po powrocie do Głównego Miasta nadeszła upragniona, po całym dniu wojaży, chwila wytchnienia: obiadokolacja i zakwaterowanie w hostelu.

Drugi dzień, za sprawą ambitnych organizatorek, również był przepełniony aktywnością edukacyjną. Tym razem wycieczka objęła szeroko wszystkie trzy miasta nadmorskiej aglomeracji. Katedra w Oliwie, jako pierwszy punkt planu dnia, zachwyciła kunsztownie wykonanymi organami, których walory wizualne ustępowały jedynie imponującemu brzmieniu instrumentu. W Gdyni wartą wspomnienia atrakcją było zwiedzanie ORP Błyskawica w Muzeum Marynarki Wojennej. Sopot natomiast miał do zaoferowania najdłuższe drewniane moło w Europie. Również tego dnia wszyscy wrócili do kwatery wyczerpani po intensywnym zwiedzaniu.

29 maja, jako dzień ostatni przed wyjazdem, był przeznaczony na wyprawę poza granice Trójmiasta. Tym razem celem był Hel, gdzie uczestnicy wycieczki odwiedzili Muzeum Obrony Wybrzeża, następnie fokarium, a na koniec otrzymali do dyspozycji czas wolny. Pogoda w tym czasie pozwoliła na udane, niepozowane, jak i pozowane zdjęcia na plaży. Nie pozwoliła natomiast na kąpiel w morzu.

Należy dodać, że cały pobyt w Trójmieście zawierał elementy rozrywkowe, bardzo rozluźniające aktywności, idealnie balansujące napięcie umysłowe obecne podczas zwiedzania. Pierwszego dnia był to wieczorny spacer po Gdańsku, drugiego – kręgielnia, a trzeciego – wyjście do kina (film pt. „Podły, okrutny, zły” – zdecydowanie godny polecenia).

Ostatniego dnia również nie pozostaliśmy beczynni. Przed wyjazdem właściwym grupa wyruszyła bowiem do Europejskiego Centrum Solidarności, mieszczącego się w absolutnie nieprzeciętnym budynku nawiązującym designem do statków będących w trakcie konstrukcji w stoczni. Muzeum, odwiedzone przez klasy drugie, przedstawiało początki kształtowania się „Solidarności” oraz proces obalania komunizmu. Zaraz po zakończeniu zwiedzania wszyscy ruszyli w drogę powrotną do Warszawy.

Podsumowując: wyjazd skumulował w zaledwie czterech dniach sporą ilość zwiedzania, rozrywki i wypoczynku. Niewątpliwie skoncentrowanie podobnej ilości działań w tak krótkim czasie wymagało nadzwyczajnych zdolności organizacyjnych. Mimo tego wszystko udało się zgodnie z planem, a na sam koniec, już w Warszawie, wycieczkę spotkała niespodzianka w postaci eskorty policyjnej przydzielonej do wyprowadzenia wszystkich z autokaru...¹

Dominik Figurski, klasa 2d

¹ Z powodu awarii silnika autokar utknął na środkowym pasie trzypasmowej Wistostrady, tuż przy Wybrzeżu Gdańskim. Aby wycieczka mogła bezpiecznie opuścić autokar, policja musiała zablokować ruch na Wistostradzie.

Studniówka

Studniówka to niewątpliwie jedno z najważniejszych wydarzeń dla wszystkich klas trzecich. Już we wrześniu uczniowie i rodzice stworzyli kilkusobowe komitety, których zadaniem było przygotowanie tego wydarzenia. W czasie przygotowań szczególną rolę odegrały dwie uczennice: Ania Krawczyk z klasy 3f i Julia Filoniuk z klasy 3e. Na spotkaniach podejmowały one bardzo ważne decyzje. Najwięcej problemów było z wyborem odpowiedniego przewodniego tematu. Propozycje były różne, poczynawszy od gali rozdania Bogdanów, a skończywszy na „Titanicu”. Ten ostatni okazał się najciekawszym pomysłem.

Czas przygotowań to nie tylko wybór dekoracji szkoły, cateringu, fotografa i didżeja, ale również pierwsze próby choreografii poloneza. Pani profesor Renata Tula bardzo cierpliwie prowadziła zajęcia. Efekt końcowy był oszałamiający. Klasy trzecie zatańczyły poloneza w trzech turach, w których wprowadzono niewielkie zmiany w układach. Mimo tych różnic każdy był wyjątkowy i bardzo dostojny.

Aby nasz statek nie zatonął, trzeba było stosunkowo wcześniej zacząć jego budowę. Konstrukcja powstała już w piątek 18 stycznia (tydzień przed planowanym wypłynięciem w rejs). Każda klasa zajmowała się przygotowaniem innego pokładu. Sala gimnastyczna zamieniła się w prawdziwą salę balową. Mała sala gimnastyczna była miejscem, w którym muzyka nie przestawała grać. Fortepian okazał się tam idealnym rozwiązaniem. Pierwsze piętro zostało zamienione na kameralny pokój Rose, z mnóstwem obrazów, wykonanych przez uczniów naszej szkoły. Górnego pokładu także nie zabrakło. Na nieboskłonie widać było niezliczoną ilość gwiazd. Każdy mógł wykonać zdjęcie na dziobie Titanica, jak z najbardziej znanej sceny tego filmu.



„Poloneza czas zacząć”

– tymi słowami 26 stycznia 2019 roku rozpoczęliśmy nasz długi rejs.

Po wyjątkowym, ale jakże pełnym stresu dla uczniów, polonezie, mogliśmy rozpocząć zabawę. W tym czasie nie tylko tańczyliśmy w sali balowej, ale także robiliśmy wiele pamiątkowych zdjęć na każdym pokładzie. Jedzenie, które przygotowała nam restauracja „Villa Foksal”, było wyborne.

Około godziny 23:00 rozpoczęła się oficjalna i bardzo długo wyczekiwana

część programu. Po obejrzeniu krótkiego filmu ze studniówkowych przygotowań poznaliśmy nauczycieli, którzy w tym roku zostali nagrodzeni Bogdanami. Honorowe czapki kapitanów statku otrzymali pan dyrektor Bogdan Madej i pani dyrektor Mariola Borzyńska. Nie był to koniec niespodzianek, ponieważ przyszedł czas na program artystyczny. Po obejrzeniu komicznego spektaklu, przygotowanego przez uczniów klasy 3e i 3b, zostaliśmy bardzo zaskoczeni, ponieważ nauczyciele przedstawili swoją część artystyczną... Występ zakończyli piosenką pod tytułem

„Chcemy być sobą” zespołu Perfect. Po tym dowcipnym, ale także bardzo wzruszającym występie, zabawa toczyła się dalej w rytm poruszającego się studniówkowego statku.

Historia Titanica, w porównaniu do filmu, zakończyła się naprawdę dobrze. Każdy z nas mógł poczuć się jak Kate Winslet oraz Leonardo DiCaprio. Atmosfera była nieziemska. Nieboskłon, fortepian, obrazy – to budowało wyjątkowy nastrój. A muzyka grała do samego końca...

Natalia Grzyb, klasa 3a





Matura

Język polski – poziom podstawowy (tematy wypracowań)

Temat 1. Czym dla człowieka może być wolność? Rozważ problem i uzasadnij swoje zdanie, odwołując się do fragmentu „Dziadów” części III, całego dramatu Adama Mickiewicza oraz innego tekstu kultury. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 250 słów.

Temat 2. Zinterpretuj wiersz Anny Świrszczyńskiej „Samotność”. Postaw tezę interpretacyjną i ją uzasadnij. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 250 słów.

Język angielski – poziom podstawowy (wybrane zadanie)

Zadanie 10. (0–10)

Przebywasz na rocznym stypendium w Szkocji. Od niedawna wynajmujesz mieszkanie. W e-mailu do kolegi z Londynu:

- napisz, w jaki sposób znalazłeś(-aś) to mieszkanie
- wyjaśnij, dlaczego właśnie na to mieszkanie się zdecydowałeś(-aś)
- poinformuj o szkodzie wyrządzonej przez Ciebie w mieszkaniu
- przedstaw swoje obawy związane z tym, jak może zareagować właściciel mieszkania, i poproś kolegę o radę, co zrobić w tej sytuacji.

Matematyka – poziom podstawowy (wybrane zadanie)

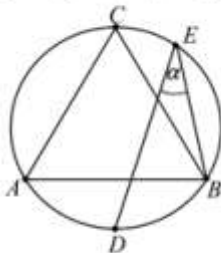
Zadanie 11. (0–1)

W ciągu arytmetycznym (a_n) , określonym dla $n \geq 1$, dane są dwa wyrazy: $a_1 = 7$ i $a_8 = -49$. Suma ośmiu początkowych wyrazów tego ciągu jest równa

- A. -168 B. -189 C. -21 D. -42

Zadanie 14. (0–1)

Punkty D i E leżą na okręgu opisanym na trójkącie równobocznym ABC (zobacz rysunek). Odcinek CD jest średnicą tego okręgu. Kąt wpisany DEB ma miarę α .



Zatem

- A. $\alpha = 30^\circ$ B. $\alpha < 30^\circ$ C. $\alpha > 45^\circ$ D. $\alpha = 45^\circ$

Klasa 3a

wychowawczyni pani prof. Anna Łukawska



1	Marzena	Bolc	17	Łucja	Nowicka
2	Aleksandra	Doda	18	Aleksandra	Ostrowicka
3	Karolina	Flis	19	Ofelia	Paczosa
4	Daria	Grzesik	20	Agnieszka	Płatek
5	Natalia	Grzyb	21	Jan	Sabała
6	Alan	Jakubowicz	22	Maksymiliana	Shenkman
7	Antoni	Jurkiewicz	23	Anna	Skulimowska
8	Magdalena	Kaźmierczak	24	Aleksandra	Statuch
9	Aleksandra	Kępińska	25	Wiktoria	Stefańska
10	Patrycja	Kępka	26	Zofia	Szpor
11	Julia	Korzeniewicz	27	Sonia	Święchowicz
12	Weronika	Kucharczyk	28	Natalia	Urbala
13	Mateusz	Lodziński	29	Wiktoria	Wiśniewska
14	Igor	Matusiak	30	Krzysztof	Zagubieniak
15	Rafał	Michalski			
16	Antoni	Milczarski			

Klasa 3b

wychowawczyni pani prof. Joanna Trojanowska-Kołodziejczyk



1	Jakub	Baranowski	17	Aleksandra	Pawłowska
2	Julia	Błażejewska	18	Julia	Plichta
3	Cezary	Brodowski	19	Julia	Płachecka
4	Justyna	Bryłka	20	Alicja	Prusak
5	Paweł	Brzezinka	21	Julia	Różyc
6	Wiktoria	Cecot	22	Aleksandra	Stefaniak
7	Natalia	Dzwonkowska	23	Małgorzata	Tropiło
8	Natalia	Florczak	24	Magdalena	Urbańska
9	Sandra	Gozdawa-Godlewska	25	Wiktoria	Własiuk
10	Maria	Gurtat	26	Michał	Wojtanowski
11	Małgorzata	Hochedlinger	27	Franciszek	Wójcicki
12	Barbara	Kropiwnicka	28	Andrzej	Wyszomirski
13	Maria	Król			
14	Kacper	Madzio			
15	Marta Sylwia	Myszkowska			
16	Zuzanna	Nowicka			

Klasa 3c

wychowawca pan prof. Łukasz Wojciechowski



1	Jakub	Ganowski	17	Hanna	Morawska
2	Bartosz	Grabowski	18	Jan	Nowicki
3	Aleksander	Izdebski	19	Piotr	Ostrowski
4	Jagoda	Jaskot	20	Krzysztof	Romanowski
5	Jakub	Kałuski	21	Weronika	Sówka
6	Michał	Kamiński	22	Wiktor	Styk
7	Jan	Kaszuba	23	Kamil	Szczepanik
8	Władysław	Kowalewski	24	Michał	Szeląg
9	Piotr	Kitłowski	25	Krzysztof	Uliasz
10	Jakub	Kokoszka	26	Krzysztof	Tokarski
11	Arnold	Kordziak	27	Tomasz	Wardak
12	Sandra	Kowska	28	Julia	Wardakowska
13	Klaudyna	Łuniewska	29	Dagmara	Włoczewska
14	Zuzanna	Maciejewska	30	Franciszek	Zagół
15	Julia	Mierzejewska	31	Jakub	Żukowski
16	Patryk	Mikuli			

Klasa 3d

wychowawczyni pani prof. Teresa Łaska



1	Iga	Banasiewicz	17	Maciej	Pieńkowski
2	Franciszek	Basiński	18	Julia	Pietrzak
3	Zuzanna	Bekta	19	Mateusz	Podgórski
4	Piotr	Bienias	20	Karolina	Radziuk
5	Zuzanna	Biernacka	21	Patrycja	Reda
6	Agata	Budniak	22	Barbara	Skryśkiewicz
7	Jan Krzysztof	Gaweł	23	Aneta	Skwierczyńska
8	Paulina	Głowacka	24	Mateusz	Sobota
9	Julia	Goszczyńska	25	Aleksandra	Suwińska
10	Paulina	Idzikowska	26	Dawid	Szczepański
11	Sebastian	Konecki	27	Magdalena	Święcicka
12	Antoni	Kordek	28	Jacek	Urbanowski
13	Marta	Kozak	29	Kacper	Wieczorek
14	Bartłomiej	Krupa	30	Adriana	Wiśniak
15	Joanna	Miracka	31	Jakub	Wojtas
16	Patrycja	Nobis			

Klasa 3e

wychowawczyni pani prof. Małgorzata Buksakowska



1	Marianna	Adamiak	17	Jakub	Końkowski
2	Joanna	Chmielewska	18	Arsenij	Korenkow
3	Anna	Ciura	19	Jakub	Kowalczyk
4	Jakub	Dębowski	20	Kacper	Lupa
5	Marcin	Dębski	21	Wiktoria	Malenda
6	Bartosz	Dłużniewski	22	Iga	Mech
7	Katarzyna	Dolecka	23	Anh Dung	Nguyen
8	Krzysztof	Drzycimski	24	Krzysztof	Poławski
9	Ewa	Dudzik	25	Rafał	Rek
10	Paweł	Dzieniszewski	26	Patrycja	Rogalska
11	Julia	Filoniuk	27	Grzegorz	Siwiński
12	Maciej	Fołtyn	28	Mateusz	Smodrzak
13	Cezary	Harycki	29	Weronika	Wróblewska
14	Julia	Jarosz	30	Iga	Wrzosek
15	Zuzanna	Jurek	31	Gabriela	Zwolińska
16	Natalia	Kądziela			

Klasa 3f

wychowawczyni pani prof. Justyna Bieńkowska



1	Karolina	Baracz	17	Alexander	Mussmann
2	Jan	Borucki	18	Natalia	Pawelec
3	Michał	Broch	19	Nina	Polek
4	Filip	Czyżewski	20	Wiktoria	Przyborska
5	Michalina	Doniec	21	Hubert	Pugacz
6	Jumi	Dynowska	22	Aleksandra	Rządkowska
7	Katarzyna	Gawlicka	23	Małgorzata	Sikorska
8	Mikołaj	Górecki	24	Maria	Sobczyk
9	Olaf	Grzenda	25	Przemysław	Szczęśny
10	Kinga	Grzymała	26	Alicja	Szepietowska
11	Zofia	Kaleta	27	Izabela	Twardowska
12	Maria	Kawczyńska	28	Paulina	Wyszomierska
13	Alicja	Kaźmierczak	29	Izabela	Yeomans
14	Kamila	Kmiecik	30	Alicja	Żegocka
15	Anna	Krawczyk			
16	Karolina	Kruk			

Osiągnięcia uczniów

Filip Rzepecki, klasa 1f – finalista Olimpiady „Losy żołnierza i oręża polskiego 1921–1956”

Bartłomiej Zientek, klasa 1c – mistrz Polski w łyżwiarstwie szybkim

Eryk Cichowicz, klasa 2d – finalista XXXII Olimpiady Wiedzy Ekonomicznej

Świadectwa z wyróżnieniem

Adrianna Konysz, klasa 1c – średnia ocen **4,81**

Oliwier Kostrzewski, klasa 1c – średnia ocen **4,75**

Łukasz Wróbel, klasa 1c – średnia ocen **4,75**

Agata Mazurkiewicz, klasa 1f – średnia ocen **4,80**

Anna Kalinowska, klasa 2b – średnia ocen **5,0**

Michalina Wodzińska, klasa 2b – średnia ocen **4,86**

Klaudiusz Kwaśnik, klasa 2d – średnia ocen **4,9**

Aleksandra Wnuk, klasa 2e – średnia ocen **4,78**

Filip Kucia, klasa 2f – średnia ocen **4,78**

Aleksandra Kępińska, klasa 3a – średnia ocen **4,75**

Nguyen Anh Dunhe, klasa 3e – średnia ocen **5,0**

Katarzyna Gawlicka, klasa 3f – średnia ocen **4,76**

Nagroda w Ogólnopolskim Konkursie Polonistycznym Fraszka

10 uczniów z klasy 3b uczestniczyło w Ogólnopolskim Konkursie Polonistycznym Fraszka.

Jedna z uczennic, Sandra Gozdawa-Godlewska, doszła do finału i otrzymała nagrodę.

Wymagania tegorocznego konkursu obejmowały twórczość I. Krasickiego oraz umiejętność wypowiedzi eseistycznej na zadany temat.

Do konkursu przygotowywała uczniów pani Joanna Trojanowska-Kołodziejczyk.



Anaëlle Putresza, klasa 1b



Anaëlle Putresza, klasa 1b



Julia Król, klasa 1a



Weronika Biskup, klasa 1a



Weronika Biskup, klasa 1a



Jakub Białoszewski, klasa 2e



Weronika Biskup, klasa 1a



Anaëlle Putresza, klasa 1b

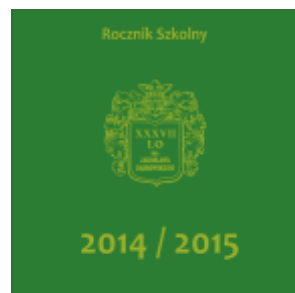
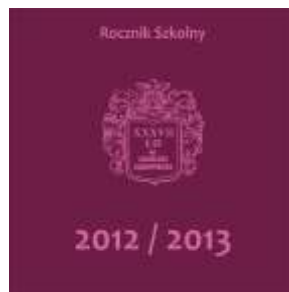
8 kwietnia 2019 roku rozpoczął się zapowiadany wcześniej przez nauczycielskie związki zawodowe ogólnopolski protest nauczycieli. Nasza szkoła również przystąpiła do strajku. Postulaty strajkowe dotyczyły podwyżek nauczycielskich pensji (zgodnie z art. 1 rozdz. 1 ustawy z 23 maja 1991 roku o rozwiązywaniu sporów zbiorowych). Poprzez protest nauczyciele wyrażali jednak także wielkie zaniepokojenie stanem oświaty i konsekwencjami wprowadzanej reformy szkolnictwa.

16 kwietnia powstał Warszawski Międzyszkolny Komitet Strajkowy, następnie międzyszkolne komitety strajkowe w innych miastach, które połączyły się w Ogólnopolski Międzyszkolny Komitet Strajkowy. Komitety międzyszkolne były niezależne od struktur związkowych.

Próby negocjacji z rządem nie przyniosły rezultatu.

27 kwietnia 2019 roku przewodniczący Związku Nauczycielstwa Polskiego zawiesił strajk do września.





XXXVII LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE
im. Jarosława Dąbrowskiego
00-360 Warszawa, ul. Świętokrzyska 1

Sekretariat:

22 827 95 77

22 827 02 66

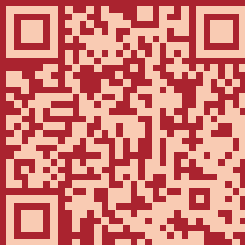
Pokój nauczycielski:

22 827 95 35

E-mail: sekretariat@dabrowski37lo.edu.pl

www.dabrowski37lo.edu.pl

„Dni otwarte“ w szkole – spotkania rodziców z nauczycielami – odbywają się
w pierwszy czwartek każdego miesiąca od godz. 17:30.



ISBN 978-83-939672-5-4